

走近冬奥



1月30日,中国选手李楠在进行训练。当日,张家口赛区迎来瑞雪,参加北京冬奥会自由式滑雪雪上技巧项目的运动员在云顶滑雪公园进行了首次训练,备战日渐临近的比赛。

冬天里的一团火

——冰雪运动热情燃遍中华大地

新华社记者 马锴

虎年新春已至,北京冬奥会即将开幕,中国人迎来了“喜上加喜”的吉祥年、奥运年。

多年前的一首春晚歌曲曾唱道“你就像那把火,熊熊火焰燃烧了我”。如今,北京冬奥会就像一团火焰,点燃了中国人参与冰雪运动的热情,点燃了冰雪经济快速发展的引擎,也为实现体育强国目标再添一股强劲的动力。

从冬天卖雪糕不用冰箱的东北到难见雪花的海南,从黄浦江畔的不夜城上海到新疆阿尔泰山脚下的古村落禾木,随处可见冰雪运动的爱好者。国家统计局数据显示,截至2021年10月,中国冰雪运动参与人数达3.46亿人,“带动三亿人参与冰雪运动”,中国在申办冬奥会过程中做出的承诺已然兑现。

冬夜的吉林市万科松花湖滑雪场上灯火通明,雪友张甜从雪道上高速滑下,时不时来个转向动作,扬起一片片雪花。“滑雪很

适合释放压力,在我生活中已经是必不可少的了,我每周都要来滑上三四次。”她说。

9年前,5岁的女孩张培培在妈妈的鼓励下登上了冰场,那是南宁市首个商业化的人造冰场。经年练习,如今的她在冰面上舞姿灵动、举止优雅,已是一名高段位的花滑小将。张培培说:“我的梦想就是能拿到全国甚至世界级的花滑比赛冠军。”

相比之下,71岁的朱书军还是个冰场新人,一年前他才开始练习速滑。家住唐山市的他已退休,差不多天天都要到离家不远的冰场滑上几圈,还结识了不少同样爱好冰雪运动的朋友。“现在在全民上冰雪的时代,我们老年人也不能缺席啊。”

“没想到一座城市竟然有12家滑雪场!”新西兰游客怀特感慨道。他上一次到吉林市滑雪还是在2008年,沿途交通颠簸,仅有的1家雪场设施简陋,附近的住宿和餐

食选择有限,而现在星级酒店、特色民宿和各式各样的美食遍布雪场周边。

在国内滑雪发烧友中有个说法,没滑过艾文大道的滑雪生活是不完整的。这条以坡度陡、难度高闻名的雪道位于新疆丝绸之路国际滑雪场,塔里哈提·散塔依就是这条雪道上高山滑雪救护队队长。出生在牧民家庭的他曾和父辈一起,在天山峡谷间的牧场过着驱赶牛羊、追逐水草的生活。16年前,他来到离家不远的雪场就业,努力学习专业技能成为救护队队长,守护着雪友们的安全。

塔里哈提·散塔依的家乡,还有不少牧民变身滑雪教练、雪场救护员。除了带动

就业,冰雪运动热潮还推动当地餐饮、住宿和滑雪培训等行业迅速发展。不久前,文化和旅游部、国家体育总局公布首批12个国家级滑雪旅游度假地名单,新疆乌鲁木齐南山就在其中。

被称作“人类滑雪起源地”的新疆阿勒泰地区,中小学生的冬季体育课干脆搬进了滑雪场。从了解毛皮滑雪板等传统,到体验单板平地滑雪,再到高山滑降、越野滑雪等进阶课程,当地中小学根据学生不同年龄段设置特色课程,让每个孩子都能拥抱冰雪运动。

各地大力推广、普及之外,年轻一代的中国冬奥运动员也在鼓舞着青少年参与冰雪运动。谷爱凌、宁忠岩、苏翊鸣等新锐小将,在国际赛场上屡创佳绩,在更多的青少年心中种下了冰雪运动的种子。

花滑少年黄钰涵的妈妈陈星星说:“千百次的摔倒、沮丧、懊恼和焦急,才可能换来一次足周的落冰。场外的我千百次不忍,又千百次忍了下来,为的是她能从中领悟到坚持的意义。”

以冬奥为契机,大江南北已燃起了一团冬日烈焰,属于中国冰雪运动的蓝图,已经在世界面前展开。

(据新华社北京2月1日电)



2月1日,中国短道速滑队运动员在训练中。当日是农历大年初一,中国短道速滑队在首都体育馆训练,备战北京冬奥会。

冬奥赛场刮起「中国风」

新华社北京2月1日电(记者何磊静 岳冉冉 姬媛 高萌)“北京冬奥会不仅是一场体育盛会,也是一场文化盛宴。”在2月1日大年初一举行的“冬奥·体育·文化”主题新闻发布会上,北京冬奥组委新闻发言人严家蓉这样说。

从北京赛区的主媒体中心、各个赛场的场馆设施到运动员入住的冬奥村,张灯结彩的中国“年味”随处可见,尽显春节气氛,但这仅是北京冬奥会上“中国风”的冰山一角。

“无论是场馆建设,还是标识、景观设计,此次冬奥会在各个方面都融入了特色的中国元素,处处彰显‘中国风’。”严家蓉说,比如首钢滑雪大跳台的设计,融入了敦煌壁画“飞天”元素,运动员迎风飞翔的刹那宛如“飞天”般惊艳。

国家跳台滑雪中心的外观一如中国传统吉祥物“如意”,寓意吉祥如意,是对各国和地区运动员取得佳绩的美好祝愿;国家速滑馆被称为“冰丝带”,“丝”是中国文化符号,夜幕时分馆外状如丝带的玻璃管如道道彩虹,给人“彩练当空舞”的浪漫,场内蓝绿色调则透出中国山水画的意境;国家雪车雪橇中心以“中国龙”为创意元素,同时赛道借鉴古典园林水榭长廊的设计理念;国家高山滑雪中心的七条赛道犹如白色瀑布,让人领略“飞流直下三千尺,疑是银河落九天”的壮美。

严家蓉表示,这样的“中国式浪漫”还体现在标识形象和景观设计等方面。北京冬奥会的会徽是传统书法与冰雪运动的巧妙结合;体育图标则以古代篆刻艺术诠释冬季运动的力量感;火种灯的创意源自西汉长信宫灯,设计巧妙又环保;传统二十四节气还被设计成系列徽章作为多个场馆的入门标识。

北京冬奥村(冬残奥村),也就是运动员之家,充分采用四合院的设计理念。“这体现了中国人重视家庭和睦的文化内核,也和奥林匹克追求和平、团结、友爱的精神高度契合。”严家蓉说,恰逢春节,冬奥村内春联、窗花都已贴好,包饺子等活动自然也不少了。

“春节是一家人在一起的日子,春节在一起,我们也是一家人。”正如北京冬奥组委新闻发言人赵卫东所说,这届充满“中国风”的冬奥会,将是中国给世界带来的诚意满满、情意浓浓的新年礼物。

虎是百兽之王。它们威风、矫健的形象让人敬畏又崇拜。农历壬寅虎年到来,记者采访多名古生物等领域专家,与您一起“追虎寻源”。

老虎虽然叫虎,却是猫科动物,也就是人们常说的“大猫”。在进化长河中,它们怎样一步步走来,又如何走进我们的传统文化?

南京古生物博物馆展陈部主任、古生物学博士贺一鸣介绍,包括猫科在内的所有食肉动物的祖先,都可以追溯到4000万至5000万年前的小古猫类。小古猫外形像猫,头颅较长,用手掌和脚掌走路,有适合奔跑的腰椎、发达的大脑和锋利的牙齿。随着小古猫的后代分化,其中一支进化出了现在的猫科。

谁是“天下第一虎”呢?国家动物博物馆副馆长张劲硕说,寻找最早的虎经历了很长一段时间。古中华虎是目前已知豹属动物(包括灭绝和现存类群)中最原始的,它们在200多万年前生活在中国黄河中游地区。

中科院古脊椎动物与古人类研究所副研究员孙博阳介绍,古中华虎最早发现于河南浥池,距离仰韶遗址很近,其标本保存较完好,包括头骨、下颌骨和寰椎,其后又发现于甘肃临夏州东乡县,目前仅有这两处记录。“相比现代老虎生活在林地环境、主要以伏击方式狩猎,古中华虎的生存环境可能更加开阔,追猎猎物的频率相对更高。”孙博阳说。

不过,能不能说古中华虎就是现代虎的祖先呢?据介绍,它可能是现生大型猫科动物狮、虎、豹等共同的古老“远亲”,它的发现证明了虎的起源最有可能是亚洲,甚至是中国。但谁是真正的“第一只虎”仍是未解之谜。

我国生肖中的“虎”是什么虎?据文献记载,“生肖”在我国存在的历史十分悠久,东汉王充在《论衡》中就有记载。十二生肖中,既有家中饲养的“六畜”——牛、马、羊、鸡、狗、猪,也有常见的野生动物——鼠、虎、兔、蛇、猴,还有中华民族的象征——龙。因此,当时我国常见的“虎”,应该是生肖虎的原型。

重庆市地勘局正高级工程师、古生物学博士张锋介绍,在几千年的范畴内,中华大地上主要生活过几个虎的亚种:广泛分布于中南部的华南虎、东三省的东北虎、西藏墨脱的孟加拉虎、西南地区的印度支那虎以及新疆塔里木盆地的新疆虎。考虑到中华文化的重要源头和核心组成是位于黄河中下游的中原文化,从上面几种虎的分布和常见程度看,华南虎最有可能是生肖虎的原型。

新华社记者 王珏玲

追虎寻源之一： 虎从何来？

我国科学家首次从琥珀中发现最古老的现存花朵

据新华社青岛2月1日电(记者王凯)记者2月1日从青岛科技大学了解到,该校教授王硕带领的研究团队,在国际上首次从琥珀中发现最古老的现存花朵,为东南亚地区早期开花植物演化与板块运动关系研究提供了重要的化石证据。相关成果1日以封面文章形式发表在权威期刊《自然·植物》上。

据了解,王硕团队研究了21块形成于约1亿年前的缅甸琥珀化石标本,通过对其表面细微特征、内部三维结构与现生植物形态结构的对比分析,最终在南非的开普植物区找到了这些琥珀化石植物的现存后裔。

区域全面经济伙伴关系协定对韩国正式生效

据新华社首尔2月1日电(记者周思雨 陆睿)区域全面经济伙伴关系协定(RCEP)1日起对韩国正式生效。

据韩国产业通商资源部此前发布的消息,韩国国会于2021年12月2日通过RCEP批准案,韩国政府次日正式向协定保管机构东盟秘书处提交核准书。东盟秘书处通报,RCEP将于2022年2月1日对韩国正式生效。

RCEP现有15个成员国,包括中国、日本、韩国、澳大利亚、新西兰5国以及东盟10国,从人口数量、经济体量、贸易总额三方面看,均占全球总量的约30%。

粉妆玉砌兮冰雪天堂

(上接第一版)

掩映在皑皑白雪中的松岭雪村,串串红灯在各家门前高挂。村民们日出劳作、日落而息,踩出了一条条乡间雪路,这便是踏入松岭雪村的小径。进村而来,坐在当地村民家庭炕头的热炕头上,农家小院铁锅里的杀猪菜正咕嘟咕嘟飘香,鲜美的山野菜一咬脆生生,再喝上一口滚烫的酸菜汤,不由发出一声感叹:“这味儿才正啊!”在松岭雪村,品味着绿色山野菜、土鸡炖蘑菇、酸菜白肉,和大娘大嫂一起包饺子、做面鱼,把酒言欢,共写福字,那浓浓的田园气息,那动人的乡音乡情,那份童年久远的纯真记忆,涌上心头,刻在心间。

一道道的篱笆墙诉说以往,一条条悠长的小路饱含深情,汇成一幅精美的水墨风景。松岭雪村,用热情和温暖召唤着大江南北的游人前来感受冰晶雪舞的无限魅力。这是大自然成就的原始美好,亦是写满未来故事的人文景观。

松岭雪村名副其实,随处都是丰厚的积雪,雪质松软,洁白无瑕。在这儿三五成群来打雪仗、堆雪人、抽冰猴、放爬犁,既能体验北方冬季的独特魅力,又可以找回童真童趣。兴致上来,还可以体验老乡自家打造的趣味雪滑梯,坐在雪圈上顺坡疾驰而下的紧张刺激感,让南来北往的人玩得不亦乐乎,根本停不下来。

远处,一条铁路从村边通过,轰隆隆的汽笛声,充满年代怀旧记忆的绿皮火车载着归乡的游子动情归来。蓦然回首,那林海雪原之中的松岭雪村,还是当初那最美好的模样。

一朵雪花从长白山的苍茫远空飘来,落在白雪覆盖洁白无瑕的高山岗。一首歌在心中吟唱:我爱你,吉林的雪。你的舞姿是那样的轻盈,你的心地是那样的纯洁。你是春雨的亲姐妹,你把生命溶入土地,滋润着迎春的麦苗、迎春的花叶……我爱你,吉林的雪……

剔透晶莹应如是,正是人间好时节。