

# 音乐随行 精彩不断

## ——长影乐团2021大事记

本报记者 马璐



2021年，长影乐团继续坚持电影音乐与交响相结合的演出之路，在做好疫情防控的前提下，通过分析演出市场需求和变化，持续巩固“长影周末音乐会”“新年音乐会”等成熟演出品牌，结合重大时间节点，全新推出“奋斗百年路 启航新征程”大型视听交响音乐会全国巡演、“千秋伟业 百年风华”音乐党课等主题演出，第四次走进国家大剧院倾情献艺，并完成了“2021长影之夜”等多场大型演出。

这一年，长影乐团步履不停，携手数十位国内知名指挥家、演奏家、歌唱家，完成主题多样、内容丰富的精彩演出近百场，在全国15个省区市的40余座城市留下了演出足迹。无论是位于城市繁华地带的现代化音乐厅，还是高速疾驰的列车上，长影乐团的舞台无处不在。音乐能够跨越时间与空间的距离，当第一个音符响起，心与心就会连接在一起。

### 大型演出——

2021年初至岁末，长影乐团自主创意策划、精心编排并成功举办多场大型主题演出。一次次团队历练，提升和促进了长影乐团的策划力、执行力、演奏水平和团队凝聚力，让“长影乐团声音现象”传播得更远。

### “2021长影之夜”

作为长影在长春电影节期间的品牌活动，“长影之夜”已举办至第三届，这也是长影乐团连续第三年在活动现场担纲演出。

为了向全国电影人展现“新中国电影摇篮”的新时代风采，长影乐团围绕“有历史 正青春 见未来”核心主题，在演出整体流程、节目选择、曲目编排、嘉宾邀请等方面经过反复推敲讨论，力争精益求精，最终如期如约完美呈现“2021长影之夜”活动的演出效果，成就了长影乐团在2021岁末的又一“高光时刻”。

现场名家云集。长影著名导演肖桂云、国家一级剪辑师杨幸媛等长影老艺术家，朱德承、梁青、梁同裕、邓小鸥、杨晓丹、胡连华、姜武、赵林山、容尔甲、刘长德、李善玉、王尊等老中青电影人代表，庞好、方冬娟、郭晓清、刘晓阳、刘欣欣、肖莫庸、王晓彦等长影电影艺术家后代参加演出。

国家一级指挥、长影乐团音乐总监范焘，著名小提琴演奏家吕思清，歌唱家王凯、常思思、曹芙嘉、陈朵、徐晶晶、魏伽妮、张大伟、王泽南与长影乐团倾情献艺，共襄盛举。

### “新时代 新长影”2022新年音乐会

“新时代 新长影”2022新年音乐会上，来自东北三省会城市的“文艺名片”——长影乐团、沈阳交响乐团、哈尔滨交响乐团史上首次同台献艺，万山红等实力派艺术家倾情助阵，成为2021岁末的难忘记忆。

### 国家大剧院“难忘的旋律”名家名曲影视交响音乐会

国家大剧院“难忘的旋律”名家名曲影视交响音乐会在北京续写成功与完美，让“难忘的旋律”系列音乐会成为国家大剧院知名演出品牌，2010年诞生至今已在国家大剧院演出百余场次，反响热烈。

这也是长影乐团第四次亮相国家大剧院，携手甘露露、李宏伟、李鸿、牟天翔、钱志刚、桑云龙、司红军、王晨、王冬、王鹤翔、王黎、王铁刚、王相周、王泽南、尉金



2022年新年音乐会现场



让红旗飘音乐会现场



庆祝建党百年音乐会现场

莹、杨雅雯、伊扬、张大伟、张文巍、周晓琳等20余位艺术家倾情献艺，26首选自经典影视作品的代表曲目相继上演，展现了新中国第一支国家级交响乐团的高超精湛技艺和深厚文化底蕴。

### 吉林省迎国庆“让红旗飘”音乐会

作为我省喜迎国庆的一项重要文化活动，吉林省迎国庆“让红旗飘”音乐会中，长影乐团携手多位艺术家联袂献艺，省内各界人士欢聚一堂，共同回顾新中国成立72年辉煌历程，共同祝福伟大祖国。

### 李玉刚VS长影乐团2021交响版《赤伶》MV

同为我省的文化代表、文化符号，这是长影乐团第一次与“家乡人”、知名歌手李玉刚合作。乐团第一时间配备了高水平团队，在紧张的日常演出中拿出专门时间来进行排练。在两天拍摄过程中，李玉刚敬业、勤勉的工作态度和平易近人的性格，给乐团所有演奏家们都留下了深刻印象。

长影乐团的高水准配乐，也让李玉刚赞叹有加，更是时常在采访中提及彼此合作的愉快经历，期待有更多机会合作或共同创作。

### 第八届吉林省市民文化节启幕暨“奋斗百年路 启航新征程”主题交响音乐会

这是长影乐团连续第二年为省市民文化节担任揭幕演出。脍炙人口的红色经典电影音乐和歌曲，带领人们共同走进中国共产党栉风沐雨的百年记忆，汇成一台和谐壮丽的音乐盛宴，为第八届吉林省市民文化节开了一个好头。

### “冬奥在北京 体验在吉林”吉林文化旅游周启动仪式暨“一起向未来”主题音乐会

在此次音乐会上，长影乐团精选具有代表性的中外经典音乐作品，通过立体式节目编排，深度融合“冬奥吉林人、冬奥吉林事、冬奥吉林景”等代表性元素，让吉林文化旅游周与冰雪奥运激情碰撞，表达了

吉林儿女喜迎冬奥的喜悦心情。

此外，还有“幸福辉南 春佳之夜”视听交响音乐会、红旗—企业家专场音乐会、通化第四届企业家节音乐会等专题音乐会，也留下了长影乐团的演奏家们用音乐传递正能量与祝福的身影。

### “奋斗百年路 启航新征程”大型巡演——

2021年是中国共产党成立100周年。赓续红色血脉，传承红色基因，长影乐团步履不停，向全国观众展现长影乐团74年来一脉相承的艺术精神与力量。

长影乐团2021全国巡演——庆祝中国共产党成立100周年“奋斗百年路 启航新征程”大型视听交响音乐会，于6月11日在山东省潍坊市圆满收官。这是一场名为“奋斗百年路 启航新征程”的音乐之旅，也是长影乐团史上历时最久、行程最长的以红色音乐为主题的全国巡演。

巡演历时30天，行程12个省的牡丹江、德州、临沂、绍兴、太仓、海安、杭州、舟山、长沙、武汉、北海、福安、泉州、南昌、榆林、株洲、仪陇、成都、抚州、福州、上海、平邑、日照、潍坊24个城市，举办24场交响音乐会，总行程20217公里，观众总数6万人次。长影乐团用音乐歌颂中国共产党百年伟业。滚烫的音符、昂扬的旋律，连接起一座座与中国革命有着千丝万缕联系的城市。从祖国的东北到西南，再从华东到西北，处处奏响红色乐章。观众同唱一首《没有共产党就没有新中国》，汇成新时代最嘹亮的赞歌。

### 新年音乐会全国巡演——

从2020年12月26日至2021年1月3日，“长影乐团2021新年音乐会”全国巡演历时9天，相继在惠州、佛山、深圳、沈阳、江门、银川、上海、苏州、宁波、长春10个城市举办了10场音乐会。所到之处，当地观众给予了长影乐团最热情的支持，大家互道“新年快乐”，无数次约定“下次再见”。

2021年12月16日至2022年1月6日，长影乐团再次启动“光影旋律”2022新年音乐会全国巡演。这次，长影乐团前往广州、佛山、深圳、萍乡、临川、济南、无锡、青岛、烟台、济宁、武汉、沈阳、淄博13个城市，陪伴各地观众一起辞旧迎新。

### 长影周末音乐会——

历经三年的市场历练和培育，2021年的“长影周末音乐会”以更加专业、开放、包容、亲民的姿态，在演出策划、曲目编排、创编制作、艺术家邀约、跨界融合等方面不断创新。

长影乐团携手国内的优秀指挥家、演奏家、歌唱家同台演出，音乐会阵容不断壮大。中国交响乐作品专场、四大名著作品专场、贝多芬专场、圆舞曲专场、六一儿童节专场等相继上演。

“长影周末音乐会”为提升城市艺术气质，构筑良好文化环境，满足市民群众对文化生活的新需求、新期待，引领文旅休闲新风尚作出了贡献，让进入第三个年头的“长影周末音乐会”焕发新的活力。

### 换一种方式听音乐的“云”交响——

2021年，长影乐团尝试在线直播、点播等新业态，线上线下融合发展，多渠道发布、多网格分发、多终端呈现。

发布“Hello2021”线上长影周末音乐会，庆祝中国共产党成立100周年“光影中的百年奋斗乐章”线上系列演出、“摇篮交响”系列线上音乐会等70余期，用“云”音乐形式陪伴观众。

2021年已经过去，在长影乐团的同行陪伴中，观众们也在音乐中记录着收获的幸福与感动。2022年已经绚烂展开，观众们依然可以相信长影乐团，相信音乐的力量，共赴精彩，未来可期！

(本栏图片均为资料图片)

# 菊苑流芳戏韵长

第六届中国四省区地方戏曲优秀剧目展演综述

本报记者 裴雨虹

近日，随着网络点击量的不断攀升，由辽宁省、吉林省、黑龙江省、内蒙古自治区文化和旅游厅共同主办的“菊苑流芳——第六届辽吉黑内蒙古四省区地方戏曲优秀剧目展演暨2021年吉林省优秀戏曲剧目汇演”落下帷幕。8天时间，6个剧种、8部作品通过吉林演出网、一通文化进行线上展播，点击量突破180万。

### 网络展播用心服务大众

本届展演是四省区首次以线上形式开展地方戏曲优秀剧目展演活动，进一步拓宽了四省区地方戏曲传播推广渠道，发挥网络对促进地方戏曲文化资源共享的重要作用。

此次展演虽然是线上展播，但为了保证广大网友的观看体验，各参演院团提前录制全剧高清视频，通过精心剪辑，让观众透过小屏幕，最大化地欣赏到舞台细节，感受到人物情感，体会主题思想。活动期间，所有剧目均免费观看，让广大观众能够更便捷、更安全地共享艺术发展成果，欣赏四省区独特的地域人文风情。

### 地方戏曲展现时代主题

本届展演与吉林省优秀戏曲剧目汇演同期举行，剧种涵盖了吉林的京剧、满族新城戏、评剧，辽宁的海城喇叭戏、黑龙江的龙江剧，内蒙古的二人台等。展演剧目题材丰富，既有历史题材又有红色题材、现实题材。其中，吉林省戏曲剧院吉剧团的吉剧《孝庄长歌》、长春演艺集团评剧院有限责任公司的评剧《兴国风云》、公主岭市吉剧团有限责任公司的吉剧《怀德县令》以现代审美观照历史情怀，以当代视角对话历史人物，突出了爱国主义和民族团结主题、反腐倡廉和依法治国主题。

此外，吉林市戏曲团有限责任公司的吉剧《魂系小白》、辽宁省鞍山市演艺集团有限公司的海城喇叭戏《杜鹃花开》、黑龙江省龙江剧艺术中心的龙江剧《木兰马旭》、内蒙古艺术剧院二人台艺术团《山那边》、松原市满族新城戏传承保护中心的满族新城戏《洒下一米阳光》以地方戏曲的形式将闪光点融入时代洪流，普通党员干部形象立于舞台之上，质朴又高贵，可爱又可敬，不仅彰显了四省区地方戏曲独特的艺术风貌、强烈的艺术感染力，也发挥了艺术作品弘扬时代主旋律，反映现实生活、传递真善美的作用。

### 延续品牌促进交流互鉴

辽吉黑内蒙古四省区地方戏曲优秀剧目展演是四省区贯彻落实党和国家保护优秀传统文化部署的具体举措，通过集中展示一批富有时代精神、充满文化内涵、蕴含艺术价值、彰显地域特色的优秀地方戏曲作品，延续戏曲文脉，展示四省区传承发展地方戏曲艺术的优秀成果，进一步加强和深化区域文化交流与合作。

辽吉黑内蒙古四省区地缘相近、人脉相亲。一直以来，四省区广大文艺工作者持续创作，用思想深刻、清新质朴、刚健有力的优秀作品弘扬中华民族传统文化。通过辽吉黑内蒙古四省区地方戏曲优秀剧目展演，四省区文艺工作者加强合作、以艺通心，必将能够创作出更多满足人民文化需求和增强人民精神力量的优秀作品。

# 省女书法家协会举办迎新春书画作品展

本报讯(记者王皓)丹青聚一堂，文化沐春风。日前，在省女联合会的指导下，省女书法家协会、省图书馆联合主办了迎新春书画作品展，千幅入展作品精彩纷呈，为新年注入浓浓文化气息。

此次书画作品展以“庆祝建党百年，喜迎虎年新春”为主题，书画并举、书写传承，内容丰富、立意新颖，通过为书画爱好者搭建平台，弘扬中华优秀传统文化、喜迎虎年新春而举办的一场书画展览盛会。

据了解，本次活动收到全国各届书画家及书画爱好者作品1000余件，书画作品除来自省内各地之外，还有来自北京、河北、广东、山东、福建、陕西、山西等多省市的优秀作品。作者年龄最大的81岁，最小的只有5岁。评委会对作品进行细致分类、科学评定，最终入展书画作品106幅，展出作品共计135幅。

# 姚俊卿书画院书法作品展举办

本报讯(记者王皓)近日，由省文联、长影集团主办，省图书馆、省姚俊卿书画院承办的“百年光影，璀璨独运”姚俊卿书画院书法作品展在省图书馆举办。著名书法家姚俊卿携书画院多位弟子奉献力作，为广大书迷呈献了一场书法艺术盛宴。

89岁的姚俊卿是我国著名书法家、电影艺术家、书法教育家，电影书法艺术的杰出代表。曾为《我们村里的年轻人》《五朵金花》《青松岭》《金光大道》《沙家浜》《直奉大战》等三百余部电影设计和书写字幕，1980年加入中国书法家协会，是首批会员。出版《姚俊卿书法》《中华翰墨名家——姚俊卿专辑》《美术家——姚俊卿专辑》等多部专著。1990年姚俊卿向北京亚运会组委会捐赠了100幅书法作品，著名相声表演艺术家侯宝林代表亚运会组委会为其颁发了捐赠证书。

姚俊卿的书法之路既有家学渊源，也有电影字幕设计从业历程的精湛磨炼。他把中国书法文化与电影艺术有机结合在银幕上，成为百年光影历史的一部分，是中国电影独有的艺术特色。姚俊卿的书法艺术，不但丰富了电影内涵，还与电影本身融为一体，为观众提供了新颖的观影体验。2010年姚俊卿书画院在长影世纪城揭牌，这是政府为电影人建造的第一个书法艺术馆。

本次书法展内容丰富，水平上乘，集中展出了姚俊卿、姚铁力、姚廷米一门三代的近年力作，尤其是姚俊卿近期三丈巨幅作品《沁园春·雪》《赤壁怀古》。其中，有致敬中国共产党成立一百周年作品50余幅，书体有楷书、行书、隶书、草书、魏碑等，尺幅以四尺、六尺、八尺、丈二为主；有姚俊卿之子姚铁力代表作之十二生肖，以及行、草、隶等高水平的精品佳作；还云集了姚俊卿书画院的刘成、赵志强、张德源、张彦华、从立中、李嘉鹏、李春琦等书法家的代表作。同时，展览现场还展出了姚俊卿为中国电影书写的电影片头。

# 徜徉书海 携手共读

## 省全民阅读协会书香吉林讲书堂获殊荣

本报讯(记者纪洋)萦绕在白山松水间的一缕书香，承载着许多人的精神向往。吉林省全民阅读协会书香吉林讲书堂，是一个讲书人和听书人思想交流的互动平台，成立以来，已举办上千场讲座，500多位文化学者、教师、公务员，300余万名读者，在这里徜徉书海，携手共读。

日前，吉林省全民阅读协会书香吉林讲书堂荣获“长春终身学习活动品牌”、2021年吉林省“终身学习品牌项目”等多项荣誉，书香吉林讲书堂获得越来越广泛的认同，品牌形

象也越来越深入人心。

2017年9月17日，第一场“书香吉林讲书堂”活动正式开讲。这是我省为贯彻落实《吉林省全民阅读条例》而打造的全民阅读重点项目，也是延伸阅读服务的一项新举措。讲书堂以宣传弘扬中外优秀文化为己任，以“讲书是一种崭新的学习方式；讲书是个人成长与服务社会完美融合的全民阅读活动”的理念，组织广大城乡人民读好书、听好书、讲好书。

每个周末，来自各行各业的专家、学者在讲书堂组成讲书人队伍，他们精心筹划、认真准备，已成功举办了500多场。

讲书堂内容广泛、题材新颖，受到读者的欢迎和喜爱。除了日常固定的讲书活动，讲书堂还在长春市朝阳实验小学、珲春农商银行、省监狱系统等80家单位挂牌，送去讲座的同时，还指导辅助他们建立本单位的讲书机制。

讲书人不仅在出版社、书店讲书，还走进乡村、社区、公园等地，服务更多的群众。

同时，讲书堂通过“吉视直播”现场直播40场讲书活动，收看的观众达300多万人次。

2020年，讲书堂开展线上“云讲书”。如今，在喜马拉雅平台已制作成音频合集，面向社会广泛传播。讲书堂打破地域局限，满足了更多人群的精神文化需要。随着讲书活动的深入开展，线上线下活动相结合，书香吉林讲书堂正努力让阅读走进每个人的心灵。