

增强新时代青年的志气骨气底气

刘国权 李滨娜 贾浩然

“实现中国梦是一场历史接力赛，当代青年要在实现民族复兴的赛道上奋勇争先。时代总是把历史责任赋予青年。新时代的中国青年，生逢其时、重任在肩，施展才干的舞台无比广阔，实现梦想的前景无比光明。”习近平总书记是在庆祝中国共产党青年团成立100周年大会上的重要讲话为当代中国青年投身社会主义现代化强国建设指明了前行方向，注入了强大动力。面对前所未有的机遇和挑战，新时代中国青年要牢记殷殷嘱托，不负党和人民的希望，践行“请党放心、强国有我”的青春誓言，以新时代中国青年应有的样子，坚定成为民族复兴接棒人和强国建设生力军。

青年是祖国的未来、民族的希望，是古老民族迈向复兴的生肌力量。党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央站在党和国家事业发展薪火相传、后继有人的战略高度，关心青年成长成才、谋划青年工作发展进步，激励广大青年在实现中华民族伟大复兴的时代洪流中踔厉奋发、勇毅前进。习近平总书记深刻指出，代表广大青年，赢得广大青年，依靠广大青年，是我们党不断从胜利走向胜利的重要保证。大学之大在于汇聚大智者、研究大学问、培养“大写的人”。着力培养全面发展的人，让学生成为立得住、站得牢的“全人”，而非知识素养严重失衡的“半个人”，需要教育引导当代青年和广大学子怀大局、有大我，立大志、明大德、成大才、担大任。这是马克思主义青年观、人才观在新时代青年工作、教育工作中的体现。“大写的人”是自由的人、全面的人、发展的人，成为“大写的人”的过程，就是逐步实现真善美人生境界的过程，亦是不断提升素质、强化能力、健全人格的过程。在新时代，我们要从政治上着眼、从思想上入手、从青年特点出发，帮助青年人早立志、立大志，从

内心深处厚植对党的信赖、对中国特色社会主义的信心、对马克思主义的信仰，不断增强做中国人的志气、骨气、底气，让革命薪火代代相传。

增强志气。“志，气之帅也”“志壹则动气”，我们的传统文化强调一个人树立远大崇高的志向，就会内生浩然正气，一个缺少甚至是全无志向的人，就难以产生正气和豪气。岳飞的“踏破贺兰山缺”、辛弃疾的“气吞万里如虎”等之所以气势磅礴、豪情万丈，正是因为他们心怀壮志。老一辈无产阶级革命家的“天帐地床意志强”“旌旗十万斩阎罗”等之所以气魄雄浑、激荡人心，正是因为他们胸怀满腔救国救民之伟志。对于新时代中国青年，“志气”就是坚定执着的理想信念，就是为中国特色社会主义和共产主义奋斗终身的远大志向。要自觉“立鸿鹄志、做奋斗者”，做有远大理想抱负的青年。

增强骨气。中华民族和中国人民向来崇尚傲骨、硬骨和铁骨，一些典故和诗词之所以千百年来世代传颂，正是因为这种骨气中透着力量。苏武面对各种威逼利诱绝不屈服，牧羊北海十九载、旌节不离开南方的传奇故事，洪皓羁留荒漠十五年、宁死不做两国人的忠烈事迹，文天祥“忠贞已向生前定”“留取丹心照汗青”的从容殉国，千百年来以多种形式被讲述、传承与纪念。长征路上，红军跋涉二万五千里、浴血鏖战600多次，跨江河近百条、攀越40余座高山险峰，书写了气壮山河的诗篇、军事史上的奇迹。从伟大建党精神到新时代北斗精神、伟大抗疫精神、脱贫攻坚精神等，中国共产党之所以百年来被中国人民充分信任、衷心拥护，重要原因之一就是中国共产党人的英雄铁骨代代传承、生生不息。志在“大写”的新时代中国青年，要传承这样的精神，这样的骨气，面对各种困境不屈服，不认

输、不气馁，始终不渝坚持党的领导，自觉为中国特色社会主义担当、奉献，坚定走好自己的路。

增强底气。底气饱含着鲜明的力量要素、信心要素、勇气要素。当今世界正经历百年未有之大变局，但时与势在我们一边，这是我们定力和底气所在，也是我们的决心和信心所在。追求进步，是青年最宝贵的特质，也是党和人民最殷切的希望。新时代的广大青年要做敢于斗争、善于斗争的模范，以更为充足的底气面对时代进步、社会变化和 world 发展，认识和处理好小我与大我、个体与集体的关系，自觉把个人的价值实现、成就取得、幸福感受同国家富强、人民幸福紧密关联，投身社会主义现代化强国建设各项事业之中，让青春在祖国和人民需要的地方绽放绚丽之花，“中华民族伟大复兴的中国梦终将在一代代青年的接力奋斗中变为现实”。

党有号召，团有行动，青年有响应。有信心、有梦想、有奋斗、有奉献的人生，才是有意义的人生。百年来，无数的中国青年以青春铺路，用理想架桥，在接续奋斗中为党和国家事业注入了蓬勃的朝气活力。青年工作，抓住的是当下，传承的是根脉，面向的是未来。新征程上，要立足党的事业后继有人这一根本大计，以马克思主义青年观丰富青年教育理论，深入扎实做好青年教育培养工作，进一步引导团员青年青年和高校学子听党话、感党恩、跟党走，在思想上洗礼、在实践中锻造中不断增强做中国人的志气、骨气、底气，刻苦学习、团结向上，担起时代重任，为实现中国梦锲而不舍、驰而不息地顽强奋斗，建功立业，让青春在为祖国、为人民、为民族、为人类的奉献中焕发出更加绚丽的光彩。

(作者单位：哈尔滨师范大学；哈尔滨工程大学)

抓好特色小镇建设

李国柱

建设特色小镇是新时代推动乡村振兴的有效举措，是实现城乡融合发展的重要载体和突破口。以特色小镇建设促进乡村产业振兴，进而实现乡村全面振兴，助力共同富裕，符合社会主义市场经济发展规律，切合乡村产业发展实际。

特色小镇建设要以特色产业为核心。特色小镇不是传统乡村产业和场景的简单叠加，而是一二三产业融合发展的平台，肩负着乡村转型发展的重要任务，尤其是立足于乡村发展实际，走出一条高效集约、生态友好的新路。建设特色小镇要以特色产业为抓手，锚定乡村振兴“产业兴旺”的具体要求和实现高质量发展的现实需要，抢抓消费市场机遇，充分挖掘乡村文化特色和区位优势，利用产业基础和人文禀赋，聚焦乡土特色优势，因地制宜发展特色产业；要着眼于乡村资源优势、文化特色、文旅基础等，精准施策，借助高水平规划、高标准落实，兼顾经济效益、生态效益和社会效益，在综合研判基础上，确定特色小镇的特色产业，把特色小镇真正打造成为地方特色经济发展的载体；要把培育特色小镇特色产业的过程作为招商引资育商的契机，借助现代资本，引入专业人才，使用先进技术，融入前沿市场，发展新业态，提升特色产业发展效能，让建成运转的特色小镇能够更好地融入现代市场，带动乡村振兴。

特色小镇要以创新支撑其高质量发展。要从统筹城乡发展的战略高度把特色小镇作为重塑城乡关系、促进城乡融合发展的突破口，将“乡愁”赋予特色小镇的同时，带动地区创新发展。要在“小而美”“小而精”上下功夫，围绕特色功能持续优化布局，以有限空间服务于特色产业的高质量发展，围绕特色小镇在文化旅游、产业发展、社区建设等方面的特色功能重点发力，持续不断做加法，让小镇特色更鲜明，效益更凸显，吸引力更突出；要以创新为驱动力，注重新技术的运用和新产品的推出，强调新技术新产品的示范性和引领性，将特色小镇打造成农业现代化的样板，让一二三产业融合发展为农村更好发展提供助力，借助工业化成果推动农业发展质量提升，在此基础上高质量发展观光农业、乡村旅游等相关产业，为农民创造更多收

入，助力乡村振兴。

特色小镇的建设也是一个建设复合性系统功能体系的过程。亿万农民群众是实施乡村振兴战略的主体，农民群众对美好生活的向往，是深化农村改革工作的价值指向，也是建设特色小镇的重要遵循。当前，我国城乡间发展差距客观存在。特色小镇建设将城市发展部分要素聚合到农村地区，促进当地经济实现跨越式发展的同时，更能够推动当地社会发展进步，这是特色小镇建设复合性功能的一个体现。在产业层面，特色小镇建设整合了乡村资源要素，形成了地区特色产业，为一二三产业融合发展提供了机遇，培育了新业态；在人才层面，特色小镇种植的特色产业产生“虹吸效应”，吸引优质人才回归乡村、建设乡村，解决了农村地区人才匮乏问题，为乡村振兴输入人才动力；在生态层面，建设特色小镇，是在新时代新征程上擘画乡村振兴新图景，生态优先的理念贯穿始终。特色小镇精简集约、注重高质量发展的特征，为前沿绿色技术、绿色产业的推广提供了新机遇，是农村地区实现绿色发展、生态振兴的重要途径；在文化层面，建设特色小镇，城市与乡村之间更直接、具体的交流互动会增多，城乡生活方式会有更多交融，开放创新、科学高效的理念将更直接地影响乡村，特色小镇为当地农民创造了更多就地就业机会，进而推动农村加速实现现代化。

形成特色小镇建设合力。特色小镇建设是经济发展模式的一种有益探索，具有联结城市与乡村的纽带作用和融合优势。规划建设产业特色鲜明、创新发展、系统功能完善的特色小镇，对乡村振兴战略的实现具有重要的现实意义。实现特色小镇的健康发展，要强化顶层设计，加强政策支持。要深化细化特色小镇培育规划，在顶层设计与统筹规划中避免趋同，积极调动地方和基层建设特色小镇的主动性、积极性、创造性，同时要不断完善和推出特色小镇建设的配套政策，以乡村振兴战略、区域协调发展战略为“指挥棒”，对特色小镇的政策、规划进行有效梳理和整合，明确主管部门和协作部门职责分工，形成合力，切实实现对特色小镇建设资源的高效利用。

(作者单位：吉林师范大学)

以红色经典音乐育人

王放歌

习近平总书记指出：“要用好课堂教学这个主渠道，思想政治理论课要坚持在改进中加强，提升思想政治教育亲和力和针对性，满足学生成长发展需求和期待，其他各门课都要守好一段渠、种好责任田，使各类课程与思想政治理论课同向同行，形成协同效应。”强化红色音乐文化在大学生思想政治教育中的作用与影响，对推进课程思政建设，提升思政教育工作质量具有重要意义。

以立德树人为根本，唱响百年辉煌，凝聚奋进力量。党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央高度重视高校思想政治工作。教育部印发《高等学校课程思政建设指导纲要》，各高校把思想政治工作贯穿人才培养体系，积极做好思政政治工作，德智体美劳教育一体化实施，推进思政课程与课程思政在实施“五育并举”上同向同行，取得显著成绩。培养什么人，是教育的首要问题，新征程上，我们要持之以恒、牢牢把住培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人这一重要遵循，切实把德才兼备、全面发展作为评价人才的重要标准，对受教育者进行德育、智育、体育、美育、劳动教育等多方面的教育培养。思政课程与课程思政的核心内涵都是育人，其中课程思政体现了对高校育人本质认识的深化和新时代高校思想政治工作的协同要求，通过把思政政治工作贯穿教育教学全过程，促进各级各类课程增强育人意识，强化思想价值引领。课程思政不是贴课程的标签，必须深入挖掘专业课程中的文化内涵、德育因素、人文精神，让学生自然浸润于德智体美劳五育，从而实现立德与树人的统一。营造校园红色音乐文化氛围，强化音乐教育质效，是大美育视野下的一项重要工作。关于“美”的教育，

是人类文明传承的重要方式，美育的概念和内涵随着时代发展而创新发展，新时代的美育是审美教育、情操教育、心灵教育，也是丰富想象力和培养创新意识的教育，能提升大学生审美素养、陶冶大学生情操、温润大学生心灵，激发青年一代的创新创造活力。构建具有新时代风范的大美育体系，推进大学美育教学改革与创新，是高校的一个重要使命。必须以社会主义核心价值观为指导，把艺术专业教育与艺术通识教育并行融合，切实做到“以美育人、以美化人、以美培元”，引领学生感悟艺术之美、传承文化之瑰宝，树立正确的世界观与价值观，实现全面发展。“思政+音乐”是一种被实践证明有效的育人人才培养方法，通过挖掘音乐文化、专业音乐课程及校园音乐活动内涵的家国情怀、社会责任、伦理规范、艺术和人文精神等思政教育资源，提炼音乐作品内在的红色基因。思政元素，可以在音乐知识传授、校园文化营造同新时代价值引领上的有机统一，进而构建多方协同的全员、全程、全方位育人格局。特别是高校将红色经典音乐纳入思政教育体系，有助于引导大学生铭记历史，立足现在，筑梦未来，强信念、增信心，树理想、长学识，自觉做到听党话、跟党走，立志在接续奋斗中为党和国家事业注入蓬勃的朝气活力。

进一步彰显红色经典音乐教育价值。红色经典音乐的歌词和韵律蕴含革命精神，音乐作品背后的故事引人入胜。青年学子学习和传唱红色经典音乐，会被音乐中所蕴含的理想情操、革命意志和奋斗精神所感染。要把红色经典音乐作品创作产生、传播传唱的故事及创作者、演唱者的故事精彩还原，把作品中的精神力量呈现

农业院校思政课要讲好乡村振兴故事

史楠 汪沅

思政课是落实立德树人根本任务的关键课程。农业院校肩负着培养知农爱农，心系“国之大者”、具有“三农”情怀的优秀人才的光荣任务。讲好乡村振兴故事是农业院校推进思政改革创新、践行立德树人使命的重要途径。需要树牢“大思政课”理念，拓宽农业院校思政教育视野，从讲好乡村振兴故事入手，使思政课从抽象的理论走向丰富的实践，从传统的思政课堂走向社会大课堂，持续增强思政课的亲和力 and 针对性。

实施乡村振兴战略，是党的十九大作出的重大决策部署，是新时代做好“三农”工作的总抓手。在党中央的坚强领导下，乡村振兴各项工作持续深入推进，为农村经济社会发展带来了生机和活力，在这个过程中产生了许多可歌可泣的乡村振兴故事，为农业院校思政课提供了丰富的素材。充分运用这些素材，讲好“希望的田野”上的故事，让农业院校的大思政课更具特色和优势，对于不断深化课程思政改革创新，帮助大学生强化知农的理论基础、爱农的价值取向、扎根农村的情感积淀和献身农业的远大志向等都具有重要意义。

用好用足乡村振兴的典型事例，让思政课更具感染力、亲和力。理论的魅力在于其来源于实践、高于实践同时又能反作用于实践、指导实践。习近平总书记指出，“‘大思政课’我们要善用之，一定要跟现实结合起来。上思政课不能拿着文件宣读，没有生命、干巴巴的。”思政教材中的理论只有运用实践案例讲授才能突破教材的有限性，才能更好地体现生动性、提高可信度。教材向教学的转化，实质上是一个理论联系实际的过程，是将抽象理论认知运用于实际的过程，社会实践中的生动案例，正是教材转化为教学的中介和载体。乡村振兴的典型事例能有效帮助农业院校学生实现理论与实践的有效衔接，使理论得到升华并更加深入人心。因此思政教育中要把中国共产党领导农村改革、农村发展和乡村振兴的伟大功绩，把农民在乡村振兴中的创新创造、不懈奋斗，把定点帮扶、挂职干部、驻村第一书记和工作队等脱贫攻坚的亮点举措、先进事迹和典型事例有机融入课堂教学，把课程讲活讲好，如此思政课才会更有亲和力、感染力、针对性、时效性。通过典型案例教学，能够让学生对理论和现实拥有更深刻的认识，从心中汲取力量，不断增强“三农”情怀和爱岗敬业之心，继而更加自觉地投身于乡村振兴的伟大实践中。

用好用足“社会大课堂”教育资源，上好田间地头思政课。习近平总书记指出，“思政课不仅应该在课堂上讲，也应该在社会生活中来讲。”农业院校具有面向农业战线和广大农村的专业优势和优良传统，思政课程应充分发挥这样的优势，继承这样的传统，深入农村进行实践教学，拓展思政课堂空间，上好田间地头思政课。从校园到社会，从教室到田间地头，持续践行大思政理念，培养学生爱农业、爱农村的情感，提升学生实践能力。通过农村社会实践，把火热的一线变成现实课堂，提高学生运用马克思主义立场、观点和方法分析以及解决问题的能力，为将来的工作奠定基础，使其在参与推进乡村振兴事业中找到自我价值，做到学农爱农、学农事农、学农兴农、学农爱农。

(作者单位：吉林农业大学)

思想漫谈

着力金融创新服务乡村建设行动

苗湘渝

民族要复兴，乡村必振兴。金融作为现代经济的核心和血液，是服务乡村振兴的关键力量，在推进乡村建设行动中发挥着重要作用。中共中央办公厅、国务院办公厅印发《乡村建设行动实施方案》(以下简称《方案》)提出，到2025年，乡村建设取得实质性进展，农村人居环境持续改善，农村公共基础设施往村覆盖、往户延伸取得积极进展，农村基本公共服务水平稳步提升，农村精神文明建设显著加强，农民的获得感、幸福感、安全感进一步增强。《方案》明确要求创新金融服务，就引导机构法人、业务在县域的农信社、村镇银行等金融机构把工作重心放在乡村振兴上作出部署，鼓励银行业金融机构扩大贷款投放，支持乡村建设。

引流更多金融资源，提供充足金融活水。乡村建设的一个基本目标是改善农村生产生活条件，重点是保障基本功能，解决突出问题。《方案》提出了加强农村基础设施和公共服务体系建设、实施数字乡村建设发展工程等一系列任务，如建立农业农村大数据体系，推进重要农产品全产业链大数据建设，发展智慧农业，深入实施“互联网+”农产品出村进城工程和“数商兴农”行动等，对进一步提升乡村宜居宜业水平具有重要意义。乡村建设是实施乡村振兴战略的重要任务，也是国家现代化建设的重要内容，需要创新推进机制，确保高质高效完成。应建立专项任务责任制，强化政策的衔接协调，形成工作合力，加强项目和资金监督管理，防止造成资金和资源浪费。应建立项目库管理制度，优化项目实施流程，针对按照固定资产投资管理的小型村庄建设项目、采取以工代赈方式实施的农业农村基础设施项目、农民投资投资项目、重大乡村建设项目等执行细化和差异化的实施程序。应将乡村建设与实施乡村振兴战略的各方面任务统筹考量，与推进新时代“三农”工作一体运营，在金融领域增强支农动力。要从缓解制约金融机构放贷的因素入手，建立财税政策、风险缓释等长效机制，鼓励引导银行业金融机构不断扩大涉农贷款投放规模。强化财政政策支持，发挥财政资金“四两拨千斤”作用，以贷款贴息、专项奖补等形式对服务乡村振兴的金融机构予以支持。强化税收政策支持，对涉农贷款达到一定比例的银行业机构探索更精准的必要支持方式，减轻金融机构财务成本。切实推动农村金融机构回归本源，引导资金和服务回流农村，融入乡村振兴大潮。金融监管部门应

结合农村金融服务特点，建立科学的农村金融机构监管指标体系，激励村镇银行等涉农金融机构建立与“支农支小”相适应的发展战略、经营机制和服务体系，推动重心下移，服务好乡村建设行动。

创新金融产品，提高服务能力。金融产品是金融资源配置的服务载体，是农村金融发展的内生动力。农村金融产品要突破发展瓶颈，在服务对象和目标上呈现出丰富多元性。金融机构应根据不同主体、不同目标特点，加强互联网技术在农村金融服务中的应用，加强与金融信用信息基础数据库的合作，探索开发新的金融产品。如《方案》中重点任务之一是深入推进农村精神文明建设，强调在乡村文化设施上建设文化礼堂、文化广场、乡村戏台、非遗传习场所等公共文化设施，金融机构可聚焦这一任务，针对乡风文明需求，积极开发支持乡村文化设施的信贷产品。

探索新型服务模式，打造示范工程。农村有农村的特点，乡村也在发展，农村金融的运行生态、盈利模式不能照搬照抄既有样式，不能一成不变，应充分发挥农村金融行业人才、资金优势，积极创新，通过创新融资模式、创新发展模式、创新技术应用等路径做到适应农业、贴近农村、服务农民，有效推动包括乡村建设行动在内的乡村振兴战略稳步实施。《方案》提出，开展金融科技赋能乡村振兴示范工程，鼓励金融机构在依法合规前提下量身定制乡村建设金融产品，稳妥拓宽农业农村抵质押物范围。要探索银行、保险、担保、基金、企业合作模式，拓宽乡村建设融资渠道。要加强涉农金融创新服务监管和风险防范，一方面完善农村金融监管机制，对农村金融机构实行贴身式、保姆式监管，另一方面加强农村金融机构内部管理，不断健全公司治理结构，完善内部规章制度，建立健全风险预警机制。通过加强农村信用体系建设，建立失信惩罚和守信激励机制，提高农村居民金融素养等方式，确保正确运用金融资源。

(作者单位：吉林财经大学)

出来，置于历史背景和时代要求进行诠释，让学生在通过学习和传唱红色经典音乐中，增强对祖国对人民的热爱。在实际教学中可以采用不同时期历史事件与音乐作品关联穿插的方式进行授课讲解，以历史背景介绍引出代表性的作品，让学生在鲜活生动的课堂上加深对每一段历史的理解和感悟，在艺术的感染中深切体会中华民族坚贞不屈、顽强抗争的英雄气概，在优美旋律中更深刻领悟党和人民的艰苦奋斗、一路向前。如《延安颂》创作于1938年，倾注了作者对革命圣地的赞美，倾诉着革命青年的心声，这首抒发革命豪情的作品，具有抒情性和战斗气息，鼓舞着前方战士的杀敌斗志，这首壮丽的颂歌成为延安时代的象征。要在音乐展演和校园活动中注重把思政教育平台与学生成长舞台统一起来，将思政元素和红色基因融入其中，达到润物无声的效果。

持续提升以红色经典音乐育人的工作水准。提高政治站位，加强顶层设计。在党委统一领导、党政齐抓共管、党务部门牵头抓总、相关部门联动、院系落实推进、自身特色鲜明的思政课程与课程思政建设工作格局中，全面落实“三全育人”“五育并举”要求，体现红色音乐内容，探索课程思政底色。加强教学研讨，丰富教学形式。不断加强红色音乐文化在大学生思想政治教育中的应用路径研究，整合红色音乐教育资源，发挥学校专业人才优势，深入实地收集整理有时代和区域特点红色音乐作品，对教学模式进行创新，有针对性地采用不同风格的红色歌曲以及多样化的教学方式，如组织学生编排小型情景剧、说唱表演等形式，激发学生学习兴趣。提升教师素养，打造精品课程。坚持教育者先受教育，强化教师队伍思政教育理论素养，建立健全激励机制，一方面鼓励思政教师把红色经典音乐文化在大学生思想政治教育中的应用

(作者单位：通化师范学院)