

翻筋斗、一箭穿心、多机开花……8月26日上午，空军航空开放活动暨长春航空展正式开幕。歼-20、运-20、歼-16等战机集中进行空中展示，空军八一飞行表演队、空军航空大学“红鹰”和“天之翼”飞行表演队一一登场，八一跳伞队和“蓝鹰”跳伞队也带来精彩的跳伞表演，为航空爱好者呈上一场视觉盛宴。

八一表演队展现中国力量

空军八一飞行表演队是一支国人耳熟能详、引以为傲的飞行表演队。自1962年组建以来，空军八一飞行表演队始终以“国家大礼、蓝天仗”为已任，多次参加中国航展，又应邀“打卡”多国航展，每一次飞行表演都充分展示了国家力量、空军形象，向世界展现了中国精神、中国力量和中国空军的形象与风采。

单机大仰角跃升、双机剪刀机动、对头交叉动作……此次飞行表演，对空军八一飞行表演队来说意义非凡。今年是中国人民解放军建军95周年，也是空军八一飞行表演队建队60周年。60年一路走来，装备历经5次换装，从歼-5换成了歼-10，可以说表演队的成长历程也见证了人民空军的发展壮大。在这个重要节点，表演队来到长春，回到航空大学这个人民空军逐梦启航的地方，意义非同凡响。

据空军八一飞行表演队队长李斌介绍，本次航空展，他们精心设计了4套表演方案，每套方案侧重不同、亮点纷呈，各个动作衔接流畅、观赏度高。

“红鹰”亮出招牌动作

空军航空大学每经历一次航空开放活动，都是一次精神的洗礼、一次使命的催征、一次内涵的升华。

经过前期精心准备，8月26日，空军航空大学“红鹰”飞行表演队队员们信心十足地翱翔于天空，奉献了一场“蓝天盛宴”。

开场“红鹰”飞行表演队通场，以独特的空中礼节向大家问候。随后，连续实施大机群动作，让观众开场即感到震撼，用精湛技术和过人胆识，展示空军官兵的勇敢与自信；特别是他们的招牌动作“丘比特之箭”，表达出空军官兵对祖国和人民的炽热爱心、对党的赤胆忠心 and 敢打必胜的决心。双机绕轴滚转、单机盘旋绕轴、双机对冲、七机开花、八机钻石筋斗等，也是“红鹰”飞行

表演队的经典动作。

“红鹰”飞行表演队自2011年成立以来，已经走过了11年的砺羽奋斗历程。作为空军首支学院派飞行表演队，“红鹰”飞行表演队队员全部由飞行教官担任，包括特级飞行员3人、一级飞行员16人，曾多次参加国庆阅兵和中国航展，在庆祝中国共产党成立100周年大会上组成空中梯队为百年庆典添彩。

“红鹰”飞行表演队队长张立斌告诉记者，在一次次重大任务的锤炼中，他们形成了迎难而上、精益求精、密切协作、不畏风险、锐意探索的“红鹰”精神。作为培养未来空天人才的“育鹰人”，他们继承和发扬“团结奋斗、艰苦创业、勇于献身、开拓新路”的东北老航校精神，坚持“教演相长”理念，始终把实战理念融入表演动作，以拓展创新服务飞行教学，形成教学质量和飞行表演技术水平相辅相成的良好发展局面。

“天之翼”飞出新航迹

8月26日，空军航空大学“天之翼”飞行表演队一出场，就惊艳了现场。这支同样由空军航空大学组建的飞行表演队，23名飞行队员全部来自教学一线的飞行教员，其中特级飞行员5名、一级飞行员18名，每个人的安全飞行时间都在2000小时以上。

据“天之翼”飞行表演队队员于磊介绍，九机钻石队需要保持超密集队形飞行，高度150米，各机间隔、距离均为5米，高度差只有0.5米；四机菱形队盘旋，需要四机同时压坡度形成50度，看上去仍是一个“斜平面”，队形整齐，蓝天写意，这要求速度与技巧的完美结

合，更要求团队的密切协作；“七机开花”，对编队技术、协同要求很高，对整个团队来说是一种默契的考验。为达到今天的表演效果，前期他们经历了辛苦摸索和反复演练。

“天之翼”飞行表演队曾参加2015年纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年阅兵式，以7机队形飞过天安门上空，接受了党和人民的检阅。该表演队使用的初教-6飞机，是目前空军最老的现役飞机，但飞行员们不忘初心、牢记使命，让老装备飞出了新航迹。

炫舞蓝天，搏击长空！空军航空开放活动暨长春航空展空中表演充分展现了大国空军力量和空军精神、文化和自信。

炫舞蓝天，搏击长空！空军航空开放活动暨长春航空展空中表演充分展现了大国空军力量和空军精神、文化和自信。

炫舞蓝天 搏击长空

空军航空开放活动暨长春航空展空中表演掠影

本报记者 祖维晨



歼-20



①



②

8月26日上午，空军航空开放活动暨长春航空展正式开幕。歼-20、运-20、歼-16等战机集中进行空中展示。图①②为飞行表演队带来的精彩表演。

擦亮长春“航空城”名片

本报记者 祖维晨

长春，一座“希望之城”，是全国人民熟悉的汽车城、电影城，也是名副其实的航空城。如今，它正在用精彩绝伦的航空盛会将“航空城”的名片擦得更亮，让“南珠河北长春”这句口号叫得愈发响亮。

8月26日，备受瞩目的“空军航空开放活动暨长春航空展”在长春大房身机场举行。长春用这座城市特有的底蕴豪情，再次展示了鹰击长空的奔袭亮相。

追溯历史，长春与人民空军有着深厚的渊源。1946年夏天，东北老航校学员首飞蓝天，标志着中国人民的“航空梦”“空军梦”正式启航。东北老航校是我党创办的第一所航空学校，历经4次搬迁，最后把校部定在了长春。东北老航校开创了我党我军自己培养航空人才的先河，同时为我国航空工业和民航事业奠定了坚实基础，也创造了许多人类航空史上的奇迹……

一部老航校历史，是一部敢为人先的创业史；一部人民空军史，也是一部改革创新的奋斗史；从东北老航校到空军航空大学，更是一部波澜壮阔的传承史。

2004年，空军航空大学在前空军第七飞行学院、空军长春飞行学院、空军第二航空学院3所院校的基础上合并组建。它承接老航校的初心使命，培育出海空卫士王伟，飞行员舰长柏耀平，中国工程院院士李明，航天英雄杨利伟、翟志刚，英雄航天员费俊龙、聂海胜、刘伯明、景海鹏，新中国第一位女航天员刘洋，空军机务标兵李光男等大批享誉华夏的杰出人物。空军航空大学早已成为长春的一颗闪亮“明珠”，成为全国各地莘莘学子蓝天梦启航的地方。

吉林是新中国航空事业的摇篮、人民空军的发源地。长春是名副其实的“航空城”。

长春还有以研发“高精尖”技术为代表的全国四大光机所之一的长春光机所，在防雷领域占据全国半壁江山的泰华电子、以研发新材料而闻名世界的长春应化所……这些反映了长春在科技创新领域，特别是在航天航空领域取得的不凡成绩。

从2011年至今，空军航空开放活动已在长春市成功举办八届，今年是第九届空军航空开放活动。每一届都是一次航空领域的盛大集会，

从惊艳面世的飞行表演到沉浸式体验，空军航空开放活动给全国军事迷、航空迷带来一次次震撼和惊喜。同时，作为历届空军航空开放活动举办城市，长春见证了人民空军过去十年的成长变化。

2019年，首届“长春航空展”与“庆祝人民空军成立70周年航空开放活动”同步成功举办，长春打造了又一知名的航空会展品牌。空军多型武器装备大规模、全系统亮相，新一代隐身战斗机歼-20和运输机运-20等先进装备首次展翅长春。近50万人现场观看了空中展示和地面巡展，激发了广大长春市民和企业关注航空、热爱航空、参与航空的热情，进一步激活了长春的“航空基因”。厚植了城市的航空文化，特别是有力推动了长春市航空航天产业快速发展壮大。长春市先后谋划实施了空天科技博览园、无人机产业园等一批重大产业项目，吸引了一批航空航天领域的高科技企业落户于此。目前，长春市取得民用无人驾驶航空器经营许可的企业数量已在东北领先。

今年，空军航空开放活动同时举办第二届长春航空展。长空利剑，大国重器在这里得以全面展示。空军歼-20、运-20、运油-20等“20系列”战机在开放活动中集中亮相，展现空军“奋斗强军·奋进十年”的建设发展成就，让强军梦“飞入寻常百姓家”。其中，我国新一代空中加油装备运油-20首次向社会公众展示。

本次航空开放活动暨长春航空展共设置空军主题馆、航空工业馆、吉林航空馆、通用航空馆、航天科普馆和沉浸式体验馆等6个室内展馆，以及空军装备和通航飞机等室外展区，展览展示面积达14万平方米。同期还举办了第二届中国民用无人驾驶航空发展国际论坛，举行多场航空相关项目签约活动。长春航空展已经向更高层次、更高水平阔步迈进。

下一步，我省和长春市将依托人民空军雄厚的基础，弘扬航空文化，发挥吉林航空航天产业优势，不断提高航空展的办展水平，加快发展航空航天产业，提升合作层次，做大做强吉林通用航空产业，不断擦亮长春“航空城”名片。

传承航空精神，弘扬航空文化，发展航空产业，建设航空名城……长春，未来可期！

吉林主题馆贴上“吉智造”标签

本报记者 祖维晨

行走在吉林主题馆，打上“吉林智造”标签的一项项技术、一件件展品，无不让人充满自豪。约5000平方米的展馆面积，40余家参展企业(单位)主要展示我省航空航天及其配套产业、科研院所发展成果与优势潜力。

展馆设计上以实用性、简约性、科技性为原则，融合多元化的载体形式和数字化内容，打造更具生动的参观体验。馆内设置CAVE沉浸式体验区，通过高科技感光应用以及地域文化画面相融合的方式，全方位展示我省“一主六双”高质量发展战略。

在长春通视光电技术有限公司展品区，该公司展出的明星产品MOES-470察打一体型飞行器两轴四框架伺服稳定吊舱吸引了不少参观者的脚步。“我们公司主要是做机载的光电侦察吊舱。此次展出的

MOES-470是为大中型无人机、有人机及飞艇等航空器载体研制的，产品可实现多种跟踪模式，可对目标进行手动跟踪、地理跟踪、自动跟踪和搜索跟踪，相当于是一个“瞄准器。”长春通视光电技术有限公司市场部经理王文博介绍，当天展出的还有MOES-350稳定吊舱，它属于军民两用，民用的范围比较广，可用于森林防火、高速路日常巡检和应急救援。

此次航空展，吉林省翼启飞科技有限公司不仅带来了常规的无人机，还带来了翼指挥系统。该系统基于实战总结的经验，针对城市违建、楼顶违建、市容市貌管理的实际需要，利用无人机高空视角和地面拍摄的视角，给一线指挥员及不在现场的各级领导以全面的视频支援，提供实时的视频画面及参战人员实时地理位置，为指挥员指挥决策提供依据。



运油-20

本版图片均由本报记者赵博摄