

# 绚丽“山花”绽放在白山松水间

## ——近年来我省民间文艺工作巡礼

本报记者 王皓 通讯员 孙莹莹



2022年伊始,在北京冬奥村非遗展示区内,一组由鱼皮制作的《冰墩墩》《雪容融》吸引了众多好奇的目光。被称为“指尖上的渔猎文化”的查干湖鱼皮画,成为吉林特色冬奥文创产品的代表,一幅幅精美的作品,向全世界展示着吉林民间文艺之美。

白山松水,雄浑壮阔,关东大地,“艺”象万千。吉林民间文艺作为黑土地上历史久远的文化存在,集聚了劳动人民的奇思巧艺,展现着绚丽的地域色彩,更在新时代焕发出蓬勃的文化生机。

近年来,吉林民间文艺工作者以高度的文化自信和历史责任感,深入生活,扎根人民,弘扬优秀传统文化,潜心民间文艺创作,为推动吉林民间文艺的发展繁荣和优秀传统文化的传承发展作出了积极贡献。

### 坚持民间文艺正确方向

近年来,省文联与省民间文艺家协会团结带领全体会员始终坚持正确的政治方向,吉林民间文艺工作者紧紧围绕举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务,自觉肩负培根铸魂、凝心聚力的历史担当,聚焦建党百年、党的二十大召开等重要时间节点开展创作,涌现出一批高扬主旋律、充满正能量的优秀作品。

2021年,举办“庆祝建党100周年吉林省民间文艺作品大赛”。在众多以歌颂党、歌颂祖国、歌颂人民、歌颂英雄为主题的民间文艺创作中,精选25件作品入选,讲述红色故事,弘扬革命文化,展示建党百年以来社会主义建设的伟大成就。2022年,举办“喜迎二十大·奋进新征程”——白城市民间美术作品展,展出12个门类近170件民间美术作品,为庆祝党的二十大召开营造热烈的社会氛围。

### 民艺活动精彩纷呈

省民协充分发挥组织优势,团结联络全省民间文艺工作者,围绕中心,服务大局,积极响应时代召唤,举办了一系列主题鲜明、特色突出、影响较大的展会活动。

激扬民间文艺精神动力。在北京冬奥会开幕之际,举办“民艺剪纸迎冬奥,吉林冰雪迎冬奥”主题剪纸艺术展,以喜迎北京冬奥、庆祝寅虎新春为主题,以剪纸这一古老的艺术形式,宣传吉林冰雪文化,展现吉林大地独具特色的民俗风情。在新冠疫情肆虐之时,广大民间文艺工作者积极响应省文联的号召,举办“众志成城 齐心抗疫”吉林民间工艺美术作品展,用丰富的作品鼓舞激励全省人民团结一心抗击疫情。在2023年初,举办“瑞兔迎春”——2023吉林剪纸贺岁展,用精湛的剪纸技艺营造喜庆氛围,为全省人民送上新春祝福。

推动民间文化产业发展。2019—2021年,成功举办三届中国(长春)民间艺术博览会,一件件剪纸、铁艺、编织、农民画、木板烙画、金属浮雕画、糖画、面塑、松花石雕刻、泥塑、葫芦雕刻等民间工艺美术精品丰富多彩,搭建了民间艺术成果荟萃的展台,民间艺术新人、新品、新技展示的舞台,民间艺术产品交流、交易、服务的平台,促进了文化产业的发展。



2020年,中国(长春)第十三届民间艺术博览会开幕。丁宏 摄



近年来,我省编写出版的部分民间文艺、民俗文化作品。

孙莹莹 摄

### “两大工程”稳步推进

民间文学艺术是中华优秀传统文化中的瑰宝。在中国文联与中国民协组织下,省民协承担起《中国民间文学大系》出版工程和《中国民间文艺集成》传承传播工程中吉林卷的编纂工作,全省民间文艺家主动担当,整理民间文学资源,挖掘有代表性的特色民间文艺,开展了一系列调研活动,为记录整理吉林民间文学和民间技艺,推进吉林优秀传统文化创造性转化与创新性发展做了有益工作,把中华优秀传统文化传承发展工程的实施落到实处。

2019年12月,《中国民间文学大系·传说·吉林卷(一)》在北京人民大会堂“中国民间文学大系首批成果发布会”上推出,省民协及卷本主编曹保明受到中国文联和中国民协的联合表彰。现在,《中国民间文学大系·传说·吉林卷(二)》也已顺利出版。自2019年至今,为编好全国首批10个样本卷之一的《中国民间文艺集成·吉林卷》,集全省民间文艺家之力,收集丰富的图片文字资料,经多次增删修改成书。该卷共计30多万字,图片千余张,涵盖了具有鲜明吉林地域特色的刺绣、陶瓷、雕塑等11个民间工艺门类,梳理了吉林民间文艺的发展历史、概况及特点,详细介绍各个工艺门类的工艺流程和代表性艺人,展示了近500件代表性民间文艺作品,内容详实,图片丰富,现已进入出版审稿流程。

### 志愿服务扎实开展

1月19日,省图书馆内充满了浓郁的年味儿,在省委宣传部、省文联的带领下,省民协民间文艺志愿者参加了2023年“我们的中国梦”——文化进万家集中送文化活动,带着剪纸、绳编、泥塑等传统民间手工艺走到市民中间,深受大家欢迎。像这样深入到基层群众中间的文艺志愿服务和文化惠民活动,省民协会员都已多次参加。

多年来,省民协注重发挥与农村、社区联系密切的优势,结合民间文艺为群众喜闻乐见的形式,多次组织“送文化下基层”“多彩民艺进万家”系列活动。优秀民间文艺家和非遗传人深入基层开展民间文艺展演和民间技艺培训推广,为群众带去丰富多彩的民间文艺作品,赠送《民间故事》期刊,助力非遗保护和新时代乡村振兴。在长春市汽开区杨柳社区、锦程社区,南关区桃源社区、东莱南街社区,朝阳区天宝社区、九台区其塔木镇、双阳区马场村和吉林大学,都留下了民间文艺志愿者的身影。

### 文艺评奖广受好评

为进一步挖掘民间艺术宝藏,展示民间文艺精品,弘扬吉林地域文化,省民协举办“吉林民间文艺奖”评选活动。2020年、2022年已举办两届,针对民间工艺美术、民间文学和民间文艺研究三大类展开评选,共有20件民间文艺作品获奖。作为省委宣传部批准设立的全省民间文艺最高奖项,吉林民间文艺奖对发现和培育民间文艺人才、激励和促进吉林民间文艺精品创作起到了不可替代的

重要作用,深受省内广大民间文艺家的欢迎。

同时,依托吉林民间文艺奖的评选,举办“情牵黑土以艺抵心”吉林省民间工艺美术优秀作品展,精选吉林民间文艺奖获奖作品和省内各地优秀民间工艺美术作品近百件参展,全面展示了我省民间文艺家在抢救、挖掘、传承民族民间文化基础上所创作出的特色鲜明、风格各异又具有浓郁时代气息的精品力作,凸显了吉林民间文艺雄厚的创作力和影响力。

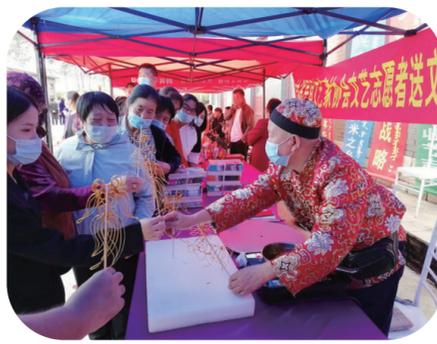
### 精品创作结出硕果

全省民间文艺家自觉肩负起新时代赋予的使命任务,追溯白山松水文化根脉,在各艺术门类创造出一大批思想精深、艺术精湛、制作精良的优秀作品,为新时代吉林发展提供文化滋养,有效扩大了吉林民间文艺影响力。

在第十四届中国民间文艺山花奖评选中,李燕的新故事作品《卧底鱼》被评为优秀民间文学作品,陈维珍的剪纸作品《萨满女神图》入围优秀民间工艺美术作品。在第十五届中国民间文艺山花奖评选中,安紫波整理的满族说部作品《群芳谱》入围优秀民间文学作品,崔小华的石雕作品《参娃壶》入围优秀民间工艺美术作品。

调研不懈,笔耕不辍,民间文化研究成果斐然。民间文艺家们在曹保明的带动下,坚持田野调查,致力于搜集整理民间文化资料,发掘民间文化现象,介绍宣传吉林特有的渔猎文化、红色文化、吉商文化、冰雪文化和农耕文化,编写出版了《吉商文化》《冰雪丝路》《吉林农耕文化》等著作,编辑出版期刊《民间故事》,扩大了吉林民间文化的知名度和影响力。

吉林民间文艺工作者始终坚持“二为”方向、“双百”方针,坚持以人民为中心的工作导向,深耕吉林民间文化沃土,推动吉林民间文艺在新时代高质量发展。我们相信,在新的历史起点上,吉林民间文艺工作者一定会踔厉奋发、勇毅前行,吉林省民间文艺必将奋楫扬帆走向新的历史征程。



2021年,吉林民间文艺志愿者走进长春市九台区其塔木镇开展送文化下基层活动。孙莹莹 摄

本报讯(记者王皓)近日,省文联九届四次全委(扩大)会议在长春召开。会议以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入学习贯彻党的二十大和省第十二次党代会精神,贯彻落实中国文联十一届三次全委会、全省宣传部长会议精神,总结省文联2022年工作,安排2023年工作任务。

2022年,省文联坚持以人民为中心的创作导向,积极发挥组织优势和专业优势,把“做人的工作”和“推动创作优秀作品”贯通起来,统筹疫情防控和文艺工作,顺利地完成了省文联九届三次全委会确定的目标任务。各文艺家协会、各市(州)文联、各县(市、区)文联紧密联系实际,深化改革创新,积极主动作为,有力促进了吉林文艺事业的繁荣发展,文联自身建设进一步完善,基层基础工作更加扎实,工作科学化规范化水平不断提升。

省文联2023年工作的总体要求是:坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,围绕学习宣传贯彻党的二十大精神这条主线,按照全省宣传部长会议部署,牢牢把握“做人的工作”核心职责和“推动创作优秀作品”中心环节,充分发挥文联组织优势和专业优势,坚持稳中求进,夯实基层基础,团结引领广大文艺工作者自信自强、守正创新,为繁荣吉林文艺事业、建设文化强省作出新贡献。

就做好今年全省文联重点工作,省文联相关负责人提出了五个方面的要求:一是扛起首要政治责任,迅速掀起学习宣传贯彻党的二十大精神热潮,持续推动习近平新时代中国特色社会主义思想入脑入心;二是抢抓机遇,紧扣中心环节,强化主题创作,催生更多文质兼美的艺术精品,推动吉林文艺工作提质增效;三是聚焦根本职责,进一步加强文艺队伍建设,优化文艺评价体系,推进会员工作制度化规范化,持续推动吉林文艺生态焕发新气象;四是强化沟通联络,巩固基层文联建设成果,积极探索发挥有效作用有效路径;五是坚持“深入生活、扎根人民”,推动文艺志愿服务和文艺惠民工作走深走实。

## 推动吉林文艺工作提质增效

## 长影电影院24小时自助图书馆启用



长影电影院24小时自助图书馆一经开放便吸引了等待观影的民众挑选书籍并借阅。本报记者 马璐 摄

本报讯(记者马璐)日前,长影电影院引进的长春市图书馆24小时自助图书馆正式投入使用,并免费向市民开放。作为全市首家引入自助图书馆设备的影院,长影电影院通过创建“影院+阅读”崭新应用场景,为市民提供智能化、便利化的图书借阅服务,吸引更多喜爱电影、喜爱阅读的市民走进影院,推动形成“书香影院”的独特文化氛围。

在长影电影院共享大厅一角,矗立着一台约两米高、三米宽的自助图书馆设备。机器主体部分从上至下整齐地排列着三排书籍,有近500册热门纸质图书供读者选择。图书种类根据实际情况每月进行更新和充实,另有包括300万册电子书在内的海量数字资源。据悉,目前长春市图书馆在全市共投入使用5台自助图书馆。市民只需使用长春市图书馆读者证即可自助借还图书;没有读者证的市民,可凭本人身份证在自助图书馆上免费办理读者证;市民在长影电影院的自助图书馆借还图书,还可以在长春市图书馆及其他自助图书馆实现互通借还。

值得一提的是,在长影电影院的这台自助设备中的图书,有很大比例的书目都是与影视、戏剧等相关的艺术类书籍,如《新形态新闻 新趋势——21世纪中国电影的失序与重建》《角色的诞生》《中国类型电视剧概论》《影视文化学》等,可以说与影院的气质相得益彰,更具特色。“以前来看电影候场时无所事事只能玩手机,现在有了这台自助借书机,我就能借一两本感兴趣的与电影相关的书看一看,了解一些电影背后的故事,收获很多。”长春市民孔女士告诉记者。

长影电影院相关负责人表示,此次长影电影院引入自助图书馆设备,以电影和图书为载体,为市民提供“小而美,小而精”的公共文化空间,让影院多一种可能,让书香“触手可及”,努力在这里成为兼备文化交流、娱乐休闲等复合功能的开放式文化场所。近年来,根据经典文学作品改编而成的优秀电影屡见不鲜,作为影院里的自助图书馆,在书目方面不乏众多电影原著图书,为市民观影提供更多借阅选择。此外,今后长影电影院将组织开展观影分享、读书分享、阅读推广等多种形式的活动,以电影为切入点,充分结合书香元素,让书香影院的氛围更加浓厚。

## “流动书箱”:丰富职工文化生活

本报讯(翰林峰)日前,国网松原供电公司“职工书屋—流动书箱”启动仪式暨班组长流动书箱赠书会在该公司职工书屋举行,各类精美书籍随之走进各个基层班组及供电所,走进职工的工作生活中。

近年来,该公司在企业文化建设过程中积极推动职工书屋建设,以“共读分享、循环阅读”为理念,通过借阅系统支持,让精选图书在基层班组间流动,大大提高了图书的使用率。通过简单的系统设置,既能使职工方便地借还书籍,亦能在系统中实现及时管理。同时,该公司通过不定期开展“阅读分享”沙龙、“好书推荐”等活动,激发职工读书热情,营造出浓厚的读书氛围,丰富了职工的文化生活。

截至目前,该公司共下发20个流动书箱,涵盖国学文化、历史传记、经典名著、经济管理、科学艺术等各类书籍1000余册。

## “悦动读书会”:开启全民阅读进家庭之旅

本报讯(记者纪洋)以推动全民阅读进万家为己任的“悦动读书会”日前开启全民阅读进家庭之旅。“悦动读书会”发起人、长春市第二实验中学教师孙黎与11名中学生,共同走进七年五班习铭洲同学的家里。

为响应国家“深化全民阅读活动”的号召,落实教育部门“把开展读书活动作为一件大事来抓”的要求,吉林省全民阅读协会和阅解书院创办了“悦动读书会”,旨在通过全民阅读进家庭,促进一个又一个家庭营造起书香氛围,实现伙伴助读、健康成长。

习铭洲同学热爱学习,但有些羞怯胆小,不够勇敢自信。他的家长很重视孩子的教育,想让孩子养成阅读习惯,但无从下手。于是孙老师带着悦动读书会的伙伴来到他的身边,想通过家庭这个有安全感的环境和同学们以平

等、轻松的交流方式,帮助他改变胆小羞涩的性格,养成良好的阅读习惯。

东北师范大学附属中学自由校区高一学生张嘉悦率先做了自我介绍。她初中就读于长春市第二实验中学,以一名优秀毕业生的身份,向学弟学妹们分享她曾经参加孙黎老师的语文读书小组的经历及收获,让大家羡慕不已。

读书会的第一项活动是同读一本书,重点讨论初中生7年级上学期必读的《西游记》,尝试开展微专题研究。孙老师鼓励大家说实话,分析这本书阅读进度的原因,交流整本书阅读的方法。之后,牟春成、习铭洲、刘柄林、赵思琪等同学分别从角色形象、内心变化、数字、兵器含义等方面分享了自己的见解,现场气氛活跃,掌声不断。读书会的第二项活动是好书推荐,张瀚轩、姜婉竹、李

佳琪、张佳伟、马新锐、王婧琪、张溪羽等同学推荐自己正在读的好书,如:《红与黑》《三体》《云上》《假如给我三天光明》《法治的细节》等。同学们在规定的时间内,阐述推荐理由,分享精彩内容,交流感动收获。

好书推荐之后,现场做了匿名投票,推选三本渴望阅读的书目,并在欢乐的乐曲中颁奖,气氛达到高潮。所有与会者都郑重地在签到簿上写下自己的名字,也写下了坚持阅读、参与活动的决心。阅解书院还为大家提供了精美的书籍及学习用品作为奖品。

作为寒假生活的一部分,活动最后,书友会成员还畅聊了寒假观影、旅行等其他活动带来的收获。最后,全体同学齐声朗诵岳飞的《满江红》,读书会在朗朗的诵读声中落下帷幕。