



每座城市都有自身独特的味道：普罗旺斯的紫色浪漫，老上海的香艳柔美，巴厘岛的阳光海滩，香港的繁华热闹……在我省最南端素有“东北小江南”之美誉的集安市也有着浓郁化不开的味道。

这里风景如画、空气沁人，历史文化神秘而厚重，美食美味叫人谈梅生津，热心礼貌的集安人更能时时安抚你身在异乡的谨慎与忐忑。

伴着鸟鸣清脆的盛夏，循着那袅袅余香，一品这融历史、人文、美景、美食于一体的“集安味道”，尤为惬意。

登青山奇峰 感自然天成 品清新味道

集安青山奇峰，魅力全赖自然。

五女峰国家森林公园错落着大山峰26座，其中以“天女”“玉女”“参女”“春女”“秀女”5座山峰最为壮观，“五女峰”也由此而得名。洞天皓月、仙人台、观峰台、一线天等景区景点若逢雨雾天气，山间氤氲着雾霭，宛如仙境；若是骄阳当空，万道霞光射进林间，遍染七彩山岚。

夏至绿浓，树木郁郁，叮咚的山泉倒映着苍松翠柏……再登五女峰，俊逸与大气依在，美丽与神奇共存，既有自然造化之秀木芳华，也有鬼斧神工的嶙峋怪石。

扶摇直上九云霄，凭栏远眺碧云涛。观峰台景观是由山峰顶端的几块巨大岩石构成，驻足于此，感万顷踏在脚下，观群山云卷云舒。

仙人台——巨大的方正岩石平台如剪似裁。登台望远，飘然若仙，由晶洞花岗岩堆成的各处石头景观壮丽雄伟，堪称绝妙。

洞天皓月，叹为观止。两座高38米的石岩中间，一条如同刀劈斧削般的等宽隙缝名为“一线天”。抬头仰望，横空出世的“空中悬佛”头身相偕，五官分明，神态逼真，又一抹神秘色彩荡漾在奇山俊峰之间。

夏雨如约来，天女木兰开。在这座天然的植物园里，生长在悬崖峭壁和峰顶的松、椴、楸树苍劲挺拔，枝叶茂茂，树形妖娆。置身苍翠林海，夕阳在殷红的彩霞里慢慢隐去，

品“集安味道”

□裴虹苻

微凉的山风与甘露正肆意滋养着郁郁葱葱。探奇揽胜，回归自然。这山间的清新味道便是游人追求的理想处所。

乘一江之水 赏两国风光 品幸福味道

鸭绿江，因水色青绿、恰如鸭头而得名。作为两国界河，鸭绿江沿岸风光秀丽，景色随四季的交替如万花筒般向世人展示着她迷人的身姿。

碧水两岸青峰耸立，风光旖旎，江水蜿蜒曲折，急流险滩不断。这里地质地貌景观独特，具有江南景色的鸭绿江谷地风景带，可见许多紧逼江水、雄伟陡峭的断层三角面及怪石嶙峋的花岗岩和峰林、河漫滩、江岛景观。

从地处鸭绿江上游的云峰湖出发，可见重重叠叠、悬崖陡壁、沟深谷幽、溪流潺潺，显示出一幅雄伟壮丽的剥蚀高山地貌景观。在鸭绿江的中游，集安市区以南约30公里的位置，江面在这里有一个大转弯，如同太极图，那就是太极湾。

转弯的下游建有一座“老虎哨水电站”，早在上世纪80年代，这里就变成了碧绿的库区湖泊。别样风光，精彩纷呈：东边有刀背山日出日落的迷人景色，充满了诗情画意，使人心旷神怡。北有“乾坤大湾”，是摄影人梦寐以求的摄影目的地，可以构思创造灵山秀水的完美画卷。西有翠龙卧江景观，南有老虎哨电站，“墙缝”“赛滴江”等景观远近驰名。

泛舟顺鸭绿江，尽览两岸美景，浏览两国风光。苍翠的远山，合围环抱，碧澄的湖水，波光潋滟；泛黄的沙滩，似似海滨；茂密的森林和碧水蓝天一起构筑了原生态的幸福画卷。

处溢香之地 赏参酒果品 品美食味道

美景过后，更使人陶醉的必属美食。

来到集安，榆树皮冷面、高丽火盆、炭火烧鸡、烤牛肉、虾豆腐等都是不可错过的美味。

在如此众多的小吃、名吃之中最能代表集安的味道是什么？

集安人会给出许多不同的答案：是时令山野菜的清香，或是冷水鱼肉的鲜美；是白桃、板栗的香甜，还是葡萄酒的甘醇？在集安，如果要把所有的美食尽尝一遍，也许真的会萌生出不愿离开的想法，集安的“参、酒、鱼、果”这“四香”无不让人垂涎。

参香出自集安。集安人参名扬古今，尤其是新开河人更是获得了“国参”的称号。人参酒、人参茶、人参糖等散发着浓郁的人参香气让人沉醉。拔丝人参、人参枸杞羹、人参汽锅鸡、人参滋补汤、人参炖猪手等美味佳肴组成的“人参宴”，堪称集安美食一绝。

酒香酿于集安。集安位于北纬41°，与法国著名的葡萄酒产地罗纳河谷位于同一纬度，被称作是全球葡萄酒生产的“黄金纬度”。得益于“小江南”的气候优势和数十年的种植基础，集安如今已经成为全国优质山葡萄酒产地，酿造出的“北冰红”冰葡萄酒等产品深受市场欢迎。

鱼香享誉集安。生长在集安五女峰天然山泉水中的金鳞鱼生食口感较好，片成薄片，沾芥末食用，肉质细腻滑口，回味无穷。虹鳟鱼适合烧烤、红烧或家常炖，肉质鲜嫩，口感极佳。红烧、干炸、清炖、烧烤，各式各样的烹饪方法都能把鱼的鲜美充分发挥出来，让人享用之后回味无穷。

果香满遍集安。集安白桃声名远播，皮白里红，甜美无比；集安脆苹果个头匀称，香甜可口；集安板栗个大肉多，甜糯适口。近年来兴起的采摘基地，让居民和游客在品尝美味之余，更多了几分回归自然的亲切之感。

早知有集安，何必下江南！独享天赐的城市味道，涵养都市的气质与灵魂，带不走的旅途痕迹却刻上了能带走的美好回忆。

还有如今的华家桥村，已经被评为吉林省香瓜第一村。小小村子，仅凭香瓜，每年就能收入1600多万元。

起初，看到采风的地点有华家桥村香瓜基地时就想，一个香瓜基地有什么好看的，但是经过一番了解我才知道，关于香瓜，原来有这么多学科。

香瓜又叫甜瓜，资料可查的是，古人从先秦时期就已经开始种瓜吃瓜。

《诗经·小雅·信南山》中就写到了古人种瓜：“中田有庐，疆场有瓜。是剥是菹，献之皇祖。曾孙寿考，受天之祜。”这里的“疆场”就是田界，“疆场有瓜”意思就是把瓜种到田界边上。《诗经·国风·邶风·七月》则记载了古人吃瓜：“七月食瓜，八月断壶，九月叔苴，采荼薪芻，食我农夫。”这里明确指出了古时瓜熟可食的时间是农历七月。至于农安从什么时候开始种瓜已经很难考证，但是据华家桥村的村书记说，20世纪80年代初，他们那的香瓜就已经非常有名了。虽然他们种瓜的时间比较早，但是我心里还是有疑惑：如今香瓜到处都有，几乎在东北的任何一条乡村公路边上，都可以看见“现摘香瓜”的招牌，华家桥村的香瓜凭什么能卖出上千万？当我走进温室大棚，听了村书记一番讲解后，这个疑惑就解开了。原来，这里的香瓜不但不喷农药，连农家肥也不用，更别说化肥了。经过瓜农多年摸索，他们找到了三个提高香瓜品质和产量的办法：一个是用嫁接法使瓜苗不怕旱，结的瓜更甜；一个是用发酵的黄豆做肥料使香瓜无污染；一个是把瓜秧架起来使香瓜更高产。听着村书记如数家珍滔滔不绝的讲解，我知道，他们的确把小小的香瓜产业做到了极致。

和木瓜一样，香瓜既可食用，也可药用。《食疗本草》中说：“甜瓜寒。止渴、益气、除烦。”且不说止渴和益气，单就“除烦”一条，就足以让人大快朵颐。《本草纲目》中说：“甜瓜子甘，寒。无毒。清肺润肠，和中止渴。”经常能看到很多城市的农贸市场或步行街上，有一些卖瓜子的小摊，有的把瓜子炒熟了直接卖，有的则把瓜子炒熟后打成粉和其他瓜子粉搭配在一起卖。从这些小摊旁经过的时候，总能闻到诱人的瓜子香，他们就是利用了香瓜子的药用价值。

采风活动已经过去一个月了，陈家店村一树树黄里透红的木瓜和农家桥村一垄垄或白或绿的香瓜，一直在我的脑海里挥之不去，于是时常想起《诗经·大雅·生民》中描写瓜的长势的那句“瓜瓞嗒嗒”。

“瓜瓞”是大瓜小瓜的意思，“嗒嗒”是累累成堆的意思。我想，这样一个大瓜小瓜累累成堆的农安，应该值得你来看看。

瓜瓞嗒嗒

□刘立山



自从马伯庸的长篇历史小说《长安的荔枝》火了之后，人们去西安，就多了一个诗意的理由。最近，我也读了这本书，但我首先想到的却不是杜甫那句“一骑红尘妃子笑，无人知是荔枝来”，而是想到了和西安一样古老的古城农安，以及与荔枝同样充满诗意的木瓜和香瓜，进而想到的是，作为农安人，可不可以也给想来农安的人几个充分的理由。

说到农安，可能还会有人不知道，但是，提起农安的古称黄龙府，怕是无人不知无人不晓了。史料记载，在两汉时期，这里是夫余国的都城，可以说历史悠久。在农安城外伊通河畔出土的石龙，经考古专家认定，是至今中国发现最早的龙形雕塑，被称为“中华第一龙”。龙是中华民族的精神图腾，那么，是不是可以这样认为，早在7000年前，农安这块黑土地上，在一个个原始部落里，已萌发了以龙形雕塑为代表的中华文明？自汉至清，中原王朝不断更迭的同时，塞外的古城农安也经历了无数次兴衰。屹立于城中央的千年古塔，一定记得这块土地曾经升起过一簇簇狼烟烽火，城畔浩浩荡荡的伊通河水，一定记得这里发生过一幕幕离合悲欢。

曾经自信地以为对家乡农安已足够了解，但是，在参加了吉林省作协组织的一次采风活动后，我才意识到，农安对我来说还有太多的未知。

比如，我不知道在陈家店这个小村里，居然可以直接到树上采摘原本生长在南方的木瓜。

木瓜，这两个字出自《诗经》。找来《诗经》，反复吟诵《木瓜》这一篇：

投我以木瓜，报之以琼琚。匪报也，永以为好也！

投我以木桃，报之以琼瑶。匪报也，永以为好也！

那天，在陈家店村的一个智能温室大棚里，我头一次看到了结在树上的木瓜。只见一排排整齐的木瓜树上，硕大的木瓜，一串紧挨着一串，瓜皮光滑，瓜肉饱满，有些木瓜黄里透红，已经熟透。从村书记那里我们了解到，木瓜长得这么好，是因为这个智能温室大棚能够把室内的温度、湿度和光照等条件自动调节到适宜木瓜生长的最佳值。虽然温室大棚的运转需要一些费用，但是核算下来，也要比长途运输来的南方木瓜成本低一些，更重要的是，从树上新摘的木瓜更好吃，所以一直供不应求。如今，种植木瓜已经成为这个小村的一项重要产业。午饭时，点了一份木瓜，服务员说，是刚从树上摘下来的，尝了一块，入口即化，甘甜无比。

捞忙

热腾腾汗珠 脑门上冒亮 喜滋滋笑意 在眼角纹儿里珍藏 粗手大脚庄户人 把捞忙 当成了生命中的阳光

当院里 刚刚搭上席棚 篱笆边 又悄悄挪动酱缸 墙角处 咔嚓咔嚓劈起柴子 土灶口 又把老铁锅稳稳支上 不知疲倦的庄稼汉 用汗水 一点一滴把喜悦分享

一个屯儿的乡亲哟 土房子山墙挨着山墙 一个轱辘 摇出的井水哟 喝久了 都长成兄弟姐妹模样 哪个家 有了喜事儿 伸手帮衬 成了关东山祖辈传统的信仰

张大哥 搬来桌子 李二嫂 送来箩筐 王家婆婆门口洗碗 赵家媳妇灶前放汤…… 哪怕是“小嘎子” 挤上前来剥根葱哟 那根葱 都承载了黑土地人心的热量

捞忙—— 关东山人道场 风雪中情意的力量 即使 冰碴子长成冰山 那来自 心口窝儿的温暖 必将是 溶化坚冰的人性阳光

唠嗑

火盆旁 脸儿对脸儿盘腿大坐 老旱烟 一丝一丝拧满烟锅 老东北炕头上 热乎乎唠起贴心话

都是一些 闯关东角色 风雪中就练就了 比石头还硬品格 一想起 冰天雪地陈年往事 心里头 就是一团熊熊燃烧的火



老东北记忆（组诗）

□王长元

积水成片的地方 就敢交付上 整个身家性命

老母猪 水边儿打盹 大鹅子 嘎嘎嘎嘎水中抖翎 青拐子 呱呱呱呱草棵鸣叫 瞎眼蛇 嗡嗡嗡嗡水面上飞个不停……

关东娃子 好物快哟 用波涛 来表达最明媚的心情 “扎猛子” “摔黄瓜种” 粗粗糙糙运动中 练就了骨骼刚性 混混沌沌野浴里 洗出了人生鲜活的黎明

虽然 泳姿笨拙，沉重 击打的浪花 还挂着泥沫，草梗 但有了这般 坑坑洼洼的生命磨练 就是遭遇 大江大河、恶浪狂风 也照样能扛硬、摆平

扇啪叽

袖口上 袜桩子早已磨破 黑乎乎泥沫儿 顺脸蛋儿淌到下颏 关东山孩子扇啪叽 柳劲儿扇下去 便横扫了远村的寂寞

农家孩子 小不点儿 就学会了制作快乐 哪怕 只是一枚小小纸片 也能在风沙中 玩耍出老东北特色

啪叽—— 圆圆的一轮 像一轮袖珍明月 扇起来 腾起一股股烟尘 竟像 大漠烽烟一样壮阔

虽然输赢 只是一枚小小纸壳 里面却蕴含了 大风大雪雄浑气魄 小小年纪 哪个肯轻易认输哟 每一次扇动 都闪烁出 东北人敢玩儿命的本色

扇啪叽—— 扇走了贫瘠童年 扇走了遥远岁月 现在偶尔想起它 心里 就氤氲出一股甜丝丝灼热