



大国外交的思想启迪

新华社记者 韩梁 杨依军

飞越赤道,跨越印度洋,从北京的初秋来到约翰内斯堡的早春。以“金砖”为舞台,世界上最具活力的新兴经济体和发展中国家最多的大陆热情相拥。

习近平主席的非洲之行,是一次成果丰硕的团结合作之旅,也是一场意蕴深远的文明交融之旅。

四天三夜,数十场双多边活动。一次次握手,一场场会面,一番番交流,增进理解和共识,凝聚信心与力量,引领金砖合作、中非合作踏上新的起点,为“全球南方”联合自强注入澎湃动力,也在不同文明之间奏响一场深刻而持久的心灵共振。

8月21日,抵达约翰内斯堡前夕,习近平主席

在南非媒体发表的署名文章中写道,南非乌班图思想倡导“仁爱、共享”,同中国儒家“仁民爱物、天下大同”理念不谋而合。

8月23日,在金砖国家领导人第十五次会晤的讲话中,习近平主席娓娓道来:乌班图精神倡导“我们在故我在”,强调人们彼此依存、密不可分。和合共生、天下大同是中华民族千百年来的美好追求。

从中南关系到金砖合作,习近平主席多次谈及乌班图思想与“大同”理念的相通,让古老的智慧启迪当代,让文明的交流融合深入心灵。

在南非采访期间,总有一种强烈的时间感扑面而来。历史、现实和未来在这里交汇。

在行政首都比勒陀利亚,联邦大厦广场上的纳尔逊·曼德拉雕像沉静伫立,铭刻着南非人民反对种族隔离斗争的历史,也见证着这个非洲经济最发达国家发展自强道路上的坚定脚步。

在非洲经济重镇约翰内斯堡,繁华的商业中心人流如织,充满设计感的建筑鳞次栉比。中国品牌汽车在街道上穿梭往来,南非本土制造的中国品牌家电广受欢迎。“中国”不是遥远陌生的国度,而是融入寻常生活的亲切存在。与记者交谈的当地人无不约而同:对非洲而言,“中国代表着未来”。(下转第二版)

中办国办印发《若干措施》

进一步加强青年科技人才培养和使用

新华社北京8月27日电 为深入贯彻党的二十大精神,落实中央人才工作会议部署,全方位培养和用好青年科技人才,中共中央办公厅、国务院办公厅近日印发了《关于进一步加强青年科技人才培养和使用的若干措施》(以下简称《若干措施》)。

《若干措施》强调,要坚持党对新时代青年科技人才工作的全面领导,用党的初心使命感召青年科技人才,激励引导青年科技人才大力弘扬科学家精神,传承“两弹一星”精神,继承和发扬老一代科学家科技报国的优秀品质,坚持“四个面向”,坚定敢为人先的创新自信,坚守科研诚信、科技伦理、学术规范,担当作为、求实创新、潜心研究,在实现高水平科技自立自强和建设科技强国、人才强国实践中建功立业,在以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴进程中奉献青春和智慧。

《若干措施》提出,要引导支持青年科技人才服务高质量发展。鼓励青年科技人才深入经济社会发展实践,结合实际需求凝练科学问题,开展原始创新、技术攻关、成果转化,把论文写在祖国大地上。落实企事业单位科研人员创

新创业等相关政策,支持和鼓励高等学校、科研机构等选派科研能力强、拥有创新成果的青年科技人才,通过兼职创新、长期派驻、短期合作等方式,到基层和企业开展科技咨询、产品开发、成果转化、科学普及等服务,服务成效作为职称评审、职务晋升的重要参考。

《若干措施》明确,支持青年科技人才在国家重大科技任务中“挑大梁”、“当主角”。国家重大科技任务、关键核心技术攻关和应急科技攻关大胆使用青年科技人才,40岁以下青年科技人才担任项目(课题)负责人和骨干的比例原则上不低于50%。鼓励青年科技人才跨学科、跨领域组建团队承担颠覆性技术创新任务,不纳入申请和承担国家科技计划项目的限项统计范围。稳步提高国家自然科学基金对青年科技人才的资助规模,将资助项目数占比保持在45%以上,支持青年科技人才开展原创、前沿、交叉科学问题研究。地方科技任务实施加大对青年科技人才的支持力度。深入实施国家重大研发计划青年科学家项目,负责人申报年龄可放宽到40岁,不设职称、学历限制,探索实行滚动支持机制,

经费使用可实行包干制。

《若干措施》要求,国家科技创新基地要大力培养使用青年科技人才。国家科技创新基地要积极推进科研项目负责人及科研骨干队伍年轻化,推动重要科研岗位更多由青年科技人才担任。鼓励各类国家科技创新基地面向青年科技人才自主设立科研项目,由40岁以下青年科技人才领衔承担的比例原则上不低于60%。青年科技人才的结构比例、领衔承担科研任务、取得重大原创成果等培养使用情况纳入国家科技创新基地绩效评估指标,加强绩效评估结果的应用。

《若干措施》提出,要加大基本科研业务费对职业早期青年科技人才稳定支持力度。根据实际需要、使用绩效、财政状况,逐步扩大中央高校、公益性科研院所基本科研业务费对青年科技人才的资助规模,完善并落实以绩效评价结果为主要依据的动态分配机制。基本科研业务费重点用于支持35岁以下青年科技人才开展自主研究,有条件的单位支持比例逐步提到不低于年度预算的50%,引导青年科技人才聚焦国家战略需求,开展

前沿科学问题研究。鼓励各地通过基本科研业务费等多种方式加大经费投入,加强对高等学校、科研院所职业早期青年科技人才的支持。

《若干措施》提出,要完善自然科学领域博士后培养机制。提升博士后培养质量,合理确定基础前沿和交叉学科领域博士后科研流动站和工作站数量,合理扩大自然科学、工程技术领域博士后规模。国家科技计划项目经费“劳务费”可根据博士后参加项目研究实际情况列支,统筹用于博士后培养。强化博士后在站管理,设站单位和合作导师应创造条件支持博士后独立承担科研任务,培养和提升博士后独立科研能力。支持符合条件的企业设立博士后工作站,扩大数量和规模,强化产学研融合,在产业技术创新实践中培育青年科技人才。

《若干措施》提出,要更好发挥青年科技人才决策咨询作用。高等学校、科研院所、企业等各类创新主体要积极推荐活跃在科研一线、负责任讲信誉的高水平青年科技人才进入国家科技评审专家库。(下转第三版)

促进人工养殖梅花鹿产业高质量发展

全国政协调研组来我省开展重点提案督办调研

本报8月27日讯(记者李柳坤)8月25日至27日,全国政协副主席、民建中央常务副主席秦博勇率全国政协调研组,围绕“推动人工养殖梅花鹿产业发展,促进乡村振兴”赴我省开展重点提案督办调研。省政协主席朱国贤陪同调研。

调研期间,秦博勇一行深入长春市双阳区、辽源市东丰县,在吉林锦鹿鹿业有限公司、双阳区梅花鹿博物馆、博文鹿业良种繁育有限公司、吉林省东麓鹿业集团有限公司、东丰·国际梅花鹿产业创投园、蜀中药业(吉林)有限公司、东丰县养鹿官山园、东丰县六禾智慧养殖基地、吉林睿康生物科技有限公司等地,详细了解我省梅花鹿标准化养殖、鹿产品研发和科研平台建设、梅花鹿保健食品深加工和销售、梅花鹿历史文化旅游发展等情况,并赴中国农科院特产研究所,与有关专家学者互动交流,听取意见建议。

今天下午,调研组在长春召开座谈会,听取相关情况介绍,并进行深入交流。朱国贤主持座谈会,副省长韩福春介绍我省相关工作。

秦博勇对吉林省委、省政府深入贯彻习近平总书记关于“三农”工作的重要论述和重要指示精神,立足地域优势和产业基础,以梅花鹿产业高质量发展推动农业强省建设所取得的优异成绩予以充分肯定。她强调,要以中共二十大精神为指引,完整、准确、全面贯彻新发展理念,积极发挥优势特色产业,进一步贯通产销、融合文旅、对接科工贸,健全产业链,畅通供应链,让乡村特色产业真正成为繁荣农村、富裕农民的惠农产业。要聚焦梅花鹿产业发展难点问题,因地制宜、科学规划,上下合力、协同推进,从政策上给予支持和引导,推动梅花鹿产业做大做强,实现高质量发展。要充分发挥人民政协人才荟萃、智力密集的优势,秉持服务为民理念,汇众智、聚众力、集群策、建良言,为推进乡村振兴贡献智慧和力量。

朱国贤表示,吉林省是全国梅花鹿养殖的发源地和主产区,人工养殖梅花鹿产业发展基础扎实、潜力巨大、空间广阔。我们将全面贯彻落实习近平总书记视察吉林重要讲话重要指示精神,深入实施“一主六双”高质量发展战略,坚持全产业链融合发展模式,当好全国梅花鹿产业高质量发展引领者。要以全国政协重点提案督办为契机,按照省委部署要求,充分发挥人民政协制度职能优势和委员主体作用,积极建言献策,齐心协力向上争取政策支持、向下推动政策落实,助力实现“打造千亿级梅花鹿产业”战略目标,扎实推动乡村振兴。全国政协农业和农村委员会副主任梁晖,副省长杨安婉,省政协副主席李悦,长春市政协主席高志国,省政协秘书长刘伟参加有关活动。

支持影视产业高质量发展 助力文化强省高水平建设

景俊海会见参加第十八届中国长春电影节重要嘉宾

本报8月27日讯(记者黄莺)今天,省委书记景俊海在长春会见中央广播电视总台党组成员、副台长胡劲军,国家电影局副局长毛羽、副局长陆亮,中国文联党组成员、书记处书记、中国影协分党组书记张宏等参加第十八

届中国长春电影节的重要嘉宾。景俊海首先向各位嘉宾前来说话,对各位嘉宾在长春成功举办第十八届中国长春电影节表示热烈欢迎,向中央广播电视总台、中国文联、国家电影局、中国影协给予吉林振兴发展的支持表示衷心感谢。他说,吉林拥有丰富的影视文化

资源,长影是新中国电影的摇篮,历史底蕴深厚,发展潜力巨大。这些年,我们深入贯彻习近平总书记关于坚定文化自信自强的重要论述,坚持守正创新、开放包容,着力做好宣传文化工作,大力推进影视产业高质量发展,相继

参与创作出品了《人世间》《茶啊二中》等一批精品力作,为高水平建设文化强省、更好担负起新的文化使命提供了有力支撑。成功举办第十八届中国长春电影节,对于促进吉林文化事业再启新程、影视产业再聚高光、宣传文化

工作再奏凯歌具有重大意义。希望大家以这次参加活动为契机,支持更多影视工作者到吉林开展创作、更多吉林影视作品登上银幕荧屏,进一步加大吉林影视人才培养力度,助力吉林影视产业高质量发展。

胡劲军、毛羽、陆亮、张宏等嘉宾一致表示,一定充分发挥优势,整合资源力量,鼓励更多影视工作者到吉林参与创作拍摄,支持吉林影视作品做好宣传发行,为吉林影视产业高质量发展贡献更大力量。

省领导张恩惠、杨安婉,第十八届中国长春电影节评委会主席黄建新及评委会委员郑大圣、舒楠参加会见。

亮点纷呈 成果丰硕

第十四届中国—东北亚博览会圆满收官

本报8月27日讯(记者曲晓涛)今天,记者从省政府新闻办公室召开的新闻发布会上获悉,第十四届中国—东北亚博览会于8月23日至27日在长春成功举办,各项活动开展顺利、精彩纷呈。发布会上,东北亚博览会组委会相关负责人介绍本届博览会的亮点和主要成果。

多国政要嘉宾齐聚长春,国内外“朋友圈”进一步扩大。各界客商踊跃参与,共有来自123个国家和地区的2万余名客商线下参会,包括世界500强企业58户,中国500强企业12户,国内外知名商协会和其他机构60户。

会议活动精彩纷呈,交流合作渠道进一步拓宽。本届博览会坚持“展会+论坛+活动”

理念,共举办会议论坛和系列活动29场,通过开幕式暨高层论坛演讲、政商对话等形式开展多层次对话,推动东北亚各国间交流与合作进一步走深走实。成功举办主论坛——第十二届东北亚合作高层论坛,各方通过深度交流,凝聚一致共识,将共同推动东北亚合作行稳致远。举办俄罗斯商务日、韩国商务日等双边经贸活动。组织中国国际贸易博览会吉林招商路演、“一带一路”国家商协会吉林行、德奥企业吉林行等系列活动,进一步深化与欧洲和“一带一路”国家的交流合作。

展览展示亮点纷呈,经贸促进和成果推介效果进一步凸显。本届博览会采取“实体展+云

上展”融合办展形式,博览会主会场7万平方米,设置8个展馆,国际标准展位3427个,会期分会场——兴隆综合保税区进出口商品展示中心2.5万平方米。主、分会场累计展示商品6万余种,参展企业和机构数达到1006户,其中来自东北亚、欧美、“一带一路”沿线国家、港澳台等65个国家和地区的企业201户,来自浙江、广东等28个省市的企业353户,省内参展企业452户。展览展示面积、参展参会国别、省市区参展企业等方面都创下新高。实体展览亮点纷呈,各展位“百花齐放”“好戏连台”,现场达成很多合作,取得丰硕成果。云上展人气持续高涨。本届博览会继续运用数字化展览手段,其间,“东北亚

博览会云上展平台”线上参展企业1847户,展品6万余件,访问量突破17万次。集中展示吉林科技创新成果。本届博览会期间,创新举办高科技成果和产品发布会,集中发布我省15项最新科技创新成果,实现新技术、新产品首发首展,全方位展示吉林科技创新的新优势、新成果。

项目合作取得新突破,招商引资成效显著进一步扩大。项目投资再创新高,共签订国际、国内合作项目99个,引资额844.75亿元。签约项目遍布全省各地,涵盖新能源、新农业、装备制造、医药健康、现代服务业等产业领域。本届博览会着力促进重大项目签约,项目质量不断提升,达成1亿元以上项目59个,5亿元以上项目18个,10亿元以上项目18个,50亿元以上项目4个。

服务保障精益求精,东北亚博览会的品牌影响力和美誉度进一步提升。本届博览会着力优化服务保障,全面提升参展参会体验感、便利性和满意度,为国内外嘉宾营造更加贴心的商务环境。

下,中国长春电影节已发展为光影的盛宴、产业的盛会、人民的节日,助力中国电影阔步前进、行稳致远、精彩纷呈。

从“摇篮”出发在传承中创新 以“突破”之力续写时代传奇

回望来路,从最初的“团结、友谊、交流、发展”主题到“新中国电影事业薪火相传”“百年、摇篮、冰雪”再到今年的“新时代·新摇篮·新力量·新突破”,长春电影节不断传承、不断创新、不断丰富主题内涵,始终与时代同频共振。

本届电影节继续由吉林省政府、中央广播电视总台主办,长春市政府承办。在常态主题“新时代·新摇篮·新力量”的基础上增加了“新突破”这一年度主题。(下转第二版)

以电影之名,展时代画卷

——写在第十八届中国长春电影节开幕之际

本报记者 马璐

百年光影,铭记时代;步履不息,书写传奇。

8月28日至9月2日,第十八届中国长春电影节如约而至,初秋的北国春城长春又迎来一场光影与文化的盛宴。

从1992年到2023年,历经十七届、31年的孕育成长,风华正茂的中国长春电影节,规模效应持续扩大,品牌价值日益提升,已经成为享誉海内外的文化盛事,成为吉林长春最亮丽的城市名片和金字招牌。

三十载光影凝聚奋进力量 十七届盛会铸就金字招牌

30年来,中国长春电影节坚持传承中国电影发展理念——讲好中国故事,展现中国

精神,坚定文化自信,传承红色经典;始终响应党的号召,推进文艺创作前行,凭借“新中国电影的摇篮”所在地厚重绵长的文化积淀,鼓励着无数电影人追逐光影足迹。

从无到有,从弱到强,中国长春电影节在华语电影发展大潮中,在大美吉林的壮丽山河间,在长春振兴发展的进程中,赓续红色基因、凸显“摇篮”特质、锚定新时代发展方向,一路英姿勃发,笃定前行。特别是近些年来,红色文化基因的挖掘、绿色发展理念的嵌入、吉林冰雪元素的叠加、文旅融合思维的创新,让长春电影节色彩更绚烂、内涵更丰满、底蕴更深厚。

在中国长春电影节的参展参赛作品中,既有大题材、大制作、大场面,也有小题材、小

人物、小切口,从多个维度,生动展现出新时代中国故事的丰富内涵,传承生生不息的历史文脉,描摹普通百姓的烟火日常、铺开大中国的绿色画卷、点亮熠熠生辉的闪光坐标。

30余载的沉淀亦让中国长春电影节开到了百姓心里,成为长春这座城市持续打造的“百姓的节日”。电影节为长春的文化符号,已遍布城市的大街小巷,点缀长春人的生活日常。

长影旧址博物馆镌刻历史、电影历史文化街区链接历史与时尚……电影之于这座城市意义正愈加深邃。

在中宣部和有关部委的关怀下,在省委、省政府的推动



第二十二届长春农博会闭幕

观展人数85万人次 现场交易额达2.55亿元

本报8月27日讯(记者闫虹瑾)今天下午,第二十二届中国长春国际农业·食品博览(交易)会闭幕。本届长春农博会观展人数达85万人次,线上观展及互动达1.8亿次。据不完全统计,展会共达成农业合作项目130个,意向签约金额281.4亿元,现场交易额达2.55亿元,展会影响力和吸引力进一步增强。

据了解,展会期间,来自全国各地的600余家特色农产品企业参展参会,展示展销名优特色农产品1500余种。西藏、新疆、内蒙古、甘肃、江苏、浙江等名优特色农产品展销两旺。供销特色农产品展吸引了全国330家企业、700余种农产品集中展示展销,线上线下累计销售额1320万元。

展会期间,成功举办了全国百户企业进吉林、杭州市农业产业化龙头企业走进长春、首届中国(长春)牛羊美食文化节、东北区域玉米秸秆综合利用协同创新联盟成果展示、首届农业科技成果路演推介、预制菜产业联盟启动仪式等各类经贸活动。长春(榆树)农民节、“乡土吉林·巧姐匠心”大赛、农民趣味运动会等活动精彩纷呈,“农”味十足,展现了新时代农民新风采,体现了文化惠民的展会宗旨。

本届长春农博会打造了占地6000平方米的黑土地保护利用成果展示区。开辟占地1万平方米的农作物良种现场种植区,集中展示了省内外30多家农资企业和农业科研单位的120余个农作物优良品种。绿色防控、保护性耕作、水肥一体化、全程机械化、盐碱地治理等30多项农业新技术新模式集中体现。吉牛云、豆业云、肉业云、益农云、吉农云“5朵云”平台,全方位呈现了我省智慧农业全产业链管理服务体系。来自300多个厂家的3000台(套)农机装备进行集中展示,现场订购数量达1400余台(套),金额约3600万元。

据悉,本届长春农博会闭幕后,长春农博园室外展区将于8月30日起继续向广大农民和游客开放至10月中旬,届时,长春农博园还将继续举办第十四届冬季长春农博会,会期20天左右。

导读

全省群众广场舞大赛(决赛)在长举行

▶▶ 第二版