

汇聚文学之光 赋能美丽吉林

——中国作家“吉林文学周”活动侧记

本报记者 李梦溪

九月的吉林大地，秋高气爽，沃野铺金。

由中国作家协会邀请的全国知名作家代表齐聚白山松水，为奋进的吉林送来缕缕书香，为各行各业文学爱好者提振创作的激情和动能。

葛水平、王久辛、刘建东、李春雷、吴克敬、小桥老树、舒辉波、赵燕飞，这些来自全国的知名作家，不仅是鲁迅文学奖、全国优秀儿童文学奖等大奖的获得者，更是心向公益，服务大众的“文学志愿者”。在“吉林文学周”期间，作家们走进校园、社区、新时代文明实践中心、书店、图书馆、企业等，为青少年、基层作者和读者授课辅导，答疑解惑。每个活动现场均座无虚席，互动热烈，为全省全民阅读和文学普及起到了良好的推动作用。

创造新时代的文学风景

9月8日，来到长春的全国知名作家与我省作家代表齐聚一堂，纷纷结合自己创作实践，畅谈学习贯彻习近平总书记重要讲话精神的心得和体会。

中国作协书记处书记邓凯在座谈中表示，作家们的发言亮点纷呈，启示良多，他倡议作家们要把提高质量作为创作的生命线，在生动火热的时代大潮中，在人民丰富的生活创造中，不断提升作品的精神能量、文化内涵、艺术价值，要坚持守正创新，提升新境界，不断更新思想范式、艺术形式、话语方式，创造新时代的文学风景，使中华文明永葆生机活力。

吉林省作协相关负责人介绍了我省近几年在山乡巨变和生态主题文学创作上取得的显著成绩和突破，尤其在“文学转化影视”上的努力和成果已初见成效。

葛水平、刘建东、吴克敬、李春雷、赵燕飞分别讲述了对吉林的回忆与印象。刘建东、吴克敬在《作家》杂志发表作品而与吉林结缘，提出创新精神是文明和文学进步发展的重要动力，要努力创造文学的新气象。李春雷对吉林这片土地的印象是“红色与黑色”“绿色与黄

色”所覆盖的鲜明色彩。赵燕飞对长春的记忆源于长春电影制片厂的《地道战》《董存瑞》等影片，这次得偿所愿地来到了这个“新中国电影的摇篮”。学习习近平总书记重要讲话精神后，她更坚定了身为作家要做的“三个坚持”：一是坚持守正创新，二是坚持以人民为中心的创作导向，三是坚持弘扬正道，以作品立身，用作品说话。王久辛对“守正”精神颇有感触，提出作家要有“迎着八面来风”的定力，守住本心向前走。我省鲁迅文学奖获奖作家任林举对习近平总书记重要讲话中指出的“两个结合”印象深刻，他谈到，尊重优秀传统文化，重点在于创作的发展创新，因为“对历史最好的继承就是创造新的历史，对人类最大的礼敬就是创造人类文明新形态”。创作创新包括内容、形式和手法的创新，而内容创新最重要，也应是作家的课题和目标。

讲贴近大众的“文学公开课”

9月8日下午，作家们分别走进书店、校园、社区、新时代文明实践中心、企业等讲授“文学公开课”。在长春市新华书店，著名作家、鲁迅文学奖获得者葛水平为大家带来了题为“我所理解的中国乡土——文学、发现人性之谜”的讲座，讲述了她获得鲁迅文学奖并被改编为电影的作品《喊山》和小说《养子如虎》背后的故事。她告诉大家，社会最基层有很多能打动人的故事，而好作品一定善于讲好故事。伟大的文学不可能失去对社会的联系和对人类命运的关怀，真正的作家是富于文化理想和道德责任的。写作者要有面对生活的真诚和勇气，内心要有光。葛水平还与现场读者进行互动，回答了“为什么你的作品题材很有‘硬度’和‘刚性’”“作家期许什么样的编辑”和“作品中的方言”等读者提问。

在长春市双阳区委党校大教室，中国诗歌学会副会长、首届鲁迅文学奖获得者王久辛以“寻找合点：新诗写作漫谈”为题，结合个人创作经历和体会，讲述了如何寻找合点写出有爆发力的新

诗，并告诉大家诗歌创作中要注重写境和造境，把修辞学和逻辑学作为诗歌创作的基本功。在互动环节中，他认真回答了文学爱好者关于诗歌的标准、创作、责任与担当等问题，鼓励文学爱好者要立足本土文学，坚定文化自信。

长春市宽城区团山街道长山花园社区曾获得“全国和谐社区建设示范社区”“全国文明单位”等荣誉。中国报告文学学会副会长、鲁迅文学奖获得者李春雷走进这个社区，以“如何讲好中国故事”为题，分享了报告文学创作的心得。李春雷阐述了自己对“中国故事”的认识，还谈起了目前纪实文学存在的问题。他告诉文学爱好者面对精彩生活要主动记录，要“从热爱到酷爱”“由小我到大我”“由走近到走进”“由感动到感悟”。活动结束后，他在社区工作人员的带领下参观了解了社区党建、基层治理、为民服务工作和社区居民共建共治的温馨家园建设成果。

在伊通满族自治县新时代文明实践中心，陕西省作协副主席、鲁迅文学奖获得者吴克敬回忆了自己从陕西扶风县的木匠到从事新闻工作，时隔数十年又再走文学之路的经历，为基层作者和文学爱好者讲述“热爱文学的几个理由”。他鼓励大家选好创作方向，选好写作目标，沉下心来，“像牛一样付出，像土地一样奉献”。

《湖南文学》杂志社执行副总编、作家赵燕飞走进吉林省光大建设集团，她的讲座以“文学创作的几个关键词”为题，讲述文学创作最关键的是辨识度、真实度和角度，写作要条理清晰、有力动人。她告诉爱好者文学创作的必由之路是多读多写，勤学苦练，推荐大家阅读鲁迅、沈从文、马尔克斯等名家名作。

在东北师大附小，著名儿童文学作家舒辉波为六年级的师生做了一场题为“从阅读到写作”的讲座。舒辉波分享了自己的阅读经验，传授给孩子们阅读的方法，还以儿童绘本图书为例，告诉孩子们阅读首先要从中获得乐趣和培养自己感知美好事物的能力。在回答学生“希望儿童从作品中得到什么”的问题

时，他也说出了自己的文学观，就是让读者尽可能认识到真实的世界，且不讳言丑陋和苦难，但目的是心向光明和美好。舒辉波还回答了几位语文老师关于教学的问题，让现场的每位师生都受益匪浅。

培育萌发的文学之芽

作为中国作家“吉林文学周”和中国作协“百名作家进百校”系列活动的一部分，9月9日，受邀作家与我省作家金仁顺、薛卫民一起来到东北师范大学。邓凯、金仁顺、李春雷、薛卫民、吴克敬、赵燕飞对话，葛水平、王久辛、舒辉波进行主旨演讲。中国作协社联部主任李晓东主持对话并向东北师大赠书。活动中，同学们还声情并茂地朗诵了作家作品。

在与同学们的互动中，我省儿童文学作家、诗人薛卫民回答了同学们关于“如何看儿童诗和儿童诗人”的问题，以儿童创作的儿童诗《我在天上选妈妈》《灯把黑夜烫了一个洞》为例，告诉大家什么是品质美好的儿童诗，儿童诗是否好与作者年龄无关。最后，每位作家都为同学们进行“荐书”。邓凯推荐了唐诗宋词和契诃夫的小说；金仁顺建议女生们好好阅读名著《红楼梦》，说这可作为精神上的“爱马仕”，且比名牌包价值高百倍，简·奥斯汀的作品和《哈利·波特》也是她最喜欢的书；赵燕飞建议大家订阅《世界文学》《外国文艺》杂志，称它们是更新世界的理想刊物；薛卫民也推荐了他常年阅读的一本杂志——《读书》，李春雷推荐了《史记》和自己的作品《李春雷报告文学精品选》；吴克敬推荐了《聊斋志异》和《白鹿原》；李晓东推荐了《三体》《红楼梦》和《文艺报》。

历时几天的“吉林文学周”，多位与会知名作家十几场“文学公开课”取得显著效果，广大市民读者踊跃参与。作家们精心准备、妙语连珠的讲座带给观众深刻启迪和美的享受，很多作者在创作中的困惑得到了解答。作家深入人民、回馈人民的情怀与使命得以践行，也将进一步推动我省文学创作的繁荣发展。

“遇见通化·不一样的美好”系列主题宣传活动启动

本报9月14日讯(记者李铭)为全面推介通化市特色文旅资源，展示“七色通化”亮丽名片，今天上午，“遇见通化·不一样的美好”系列主题宣传活动暨点赞中国·通化时刻开机启动仪式举行。

通化外揽山水之秀、内得人文之胜，是一座革命历史悠久的红色之城、生态宜居秀美的绿色之城、冰雪资源丰富的白色之城、坐拥天碧水蓝色的蓝色之城、四季风光迥异的彩色之城、文化底蕴深厚的古色之城、产业优势鲜明的特色之城。

活动现场发布了“遇见通化·不一样的美好”系列主题宣传活动，并为7名《点赞中国》家乡推介官颁发证书。

以文塑旅，以旅彰文，通化市加快推进文旅产业融合发展，围绕“七色通化”城市定位，以“遇见通化·不一样的美好”为主题，组织开展7个方面、为期7个月的系列宣传活动，全面宣传推介通化市各类文旅资源，推动通化文化旅游热起来、火起来。

我省多名运动员将征战杭州亚运会

本报讯(记者张宽)杭州第19届亚运会中国体育代表团近日在北京成立，中国体育代表团名单也随之出炉。在出征亚运会的中国军团阵容中，我省共有5名运动员亮相。

此次中国体育代表团共由1329人组成，其中运动员886人(女子437人，男子449人)。我省5名运动员陈佳鹏、苑丽颖、张琼月、魏绍轩、马宁将参与田径、场地自行车、射击、射箭、女子曲棍球项目的角逐。此外，长春亚泰足球队球员谭龙、长春大众卓越女足的球员乌日古木拉也入选了杭州亚运会中国男、女足名单。

本届杭州亚运会共设40个大项61个分项481个小项。40个竞赛大项包括31个奥运项目和9个非奥运项目，新增设电子竞技、霹雳舞两个竞赛项目。

杭州亚运会上将产生481块金牌。中国代表团将参加除卡巴迪、板球以外的38个大项407个小项的比赛。

全国第一届学生(青年)运动会中学组乒乓球项目预赛在长开赛

本报9月14日讯(记者张政 罗天初)今天，由教育部、国家体育总局和共青团中央共同主办，中国中学生体育协会执行，吉林省学生体育协会承办的全国第一届学生(青年)运动会中学组乒乓球项目预赛在长春市开赛。

本次比赛共有来自全国27个省、直辖市、自治区的256名运动员参赛，比赛时间为9月14日至18日。本次比赛共设有男子团体、女子团体、男子单打、女子单打、男子双打、女子双打、混合双打七个项目，各单项比赛均分为两个阶段进行，经过第一阶段小组循环赛和第二阶段淘汰赛后，各单项录取前16名进入决赛，决赛将于今年11月在广西举行。

在比赛第一天，进行了男子团体第一轮和女子团体第一轮的比赛。据本次比赛裁判长刘文珂介绍，根据此次乒乓球赛的特点，从全国各省选派了经验丰富的裁判员参与赛事工作，裁判员以学校教师为主。

来自吉林代表队的参赛选手表示：“本次比赛对手的实力都很强，对我们来说是一次很好的学习和交流的机会，通过切磋，让我们能够取长补短，提升自我。”教练员马国欣说：“经过今天的首场比赛，看到了很多来自全国各地的高手选手，这是一个能让队员们积累赛场经验的大平台，希望队员们通过比赛都能有所收获，有所成长。”

吉林高新技术产业开发区人民法院：

践行“枫桥经验” 破解百姓难题

本报记者 丁美佳

近年来，吉林高新技术产业开发区人民法院紧跟时代步伐，创新工作方法，让“枫桥经验”在松花江畔绽放光彩。

坚持党建引领 把好社会治理“方向盘”

在推进党建高质量发展过程中，吉林高新法院始终把群众矛盾纠纷化解作为加强党建与业务融合工作的重中之重，积极融入地方共建共治共享社会治理格局，让党建工作“金点子”变成践行枫桥经验“金钥匙”。打造“先锋法庭”党建品牌，实行“1+N”党建联建双结对，相继与安家村、珠海社区、荣盛木业结对共建。精准把握“枫桥经验”本质特征，积极建设涉企“和商”调解室、“移动”法庭、“天平”工作站、“蒲公英”普法团队等矛盾纠纷化解平台，不断丰富“枫桥经验”的时代内涵。

整合多方力量 解纷联动拧成“一股绳”

在一起机动车交通事故责任纠纷案件中，李某驾驶的车辆与一辆出租车发生碰撞，交警部门认定由李某承担全

部责任。但双方因交通事故赔偿问题发生了纠纷。诉至法院后，吉林高新法院将案件委托由经验丰富的机动车鉴定评估行业协会调解委员会进行诉前调解，调解员根据多年交通事故鉴定评估业务经验向双方当事人精准释法明理，对赔偿比例、赔偿项目的合理性进行针对性说明，推动双方当事人达成调解协议，并申请司法确认，当场履行完毕。

“案件并不复杂，要想充分发挥诉前调解的作用，需要我们调解员有较强的专业能说，双方当事人才会心服口服。”吉林高新法院相关负责人表示。近年来，该院积极践行新时代“枫桥经验”，建立“一站式”多元解纷中心，形成“法院+”多元解纷体系。通过与公安、检察、司法、信访、村委会、律协等部门、团体对接互联，制定来访受理、分析研判、分流托办等工作制度，形成多部门联动的相融互动“一站式”多元解纷机制。

服务端口前移 跑出诉源治理“加速度”

止纷争于诉前，吉林高新法院制定“诉前鉴定”“送达+调解”等一系列工作标准，助力诉源治理，让“简案”走进“快



吉林高新技术产业开发区某公司将一面绣着“以案释法 调解促和谐”的锦旗送至吉林高新法院。

车道”，化解纠纷加速。针对标的额较小、事实清楚、法律关系明确、调解撤诉可能性大的案件，办案法官灵活运用司法为民理念，推动形成既能减轻当事人诉累，又能提升司法

吉林市龙潭区人民法院：

从四个“切口”创建“枫桥式”人民法庭

本报记者 李婷 丁美佳

工作，让法官说法点、百姓说事点“火”起来，让群众“事儿有处说，理儿有地儿讲”，使大量矛盾在源头化解。

建立网络管理体系 优化营商环境

乌拉街人民法庭以“走网格 向云端”的方式，建立线上线下网格管理体系，将“枫桥经验”进一步运用到优化营商环境中。今年上半年，法庭先后到吉林市大军元牧业有限公司、大口钦满族镇前窑村草绳厂、吉大化肥厂等20多家企业进行实地走访，了解企业在生产经营中的司法需求，针对企业提出的司法诉求，通过实地查看、认真研判后，提出解决方案，实现企业诉求、企业问题无缝对接。同时，法庭以“向云端”的方式，在每个乡镇建立“乌拉街法庭进网格工作群”“法官对接基层网格微信群”，在每个乡镇及村屯张贴及公示包保该乡镇的法官或法官助理电话，设立“诉讼服务热线”。线上线下齐抓共管，拓宽了司法助企的宽度与广度。

截至目前，已为企业解答劳动合同纠纷等问题200余次，做到了事事有回应，件件有回音，全力提升网格内企业的满意度，打造和谐稳定的营商环境。

人民法庭是化解矛盾纠纷、服务人民群众的第一线。为进一步坚持和发展新时代“枫桥经验”，吉林市龙潭区人民法院积极探索社会治理新思路、新举措，加强诉源治理和社会矛盾化解工作，努力提升人民法庭解决纠纷、服务群众的能力水平，着力打造聚民力、解民忧、惠民生的枫桥式人民法庭。

“法庭+执行” 探索审执新模式

乡镇是执行工作的难点区域。吉林市龙潭区乌拉街人民法庭推行“咨询+协助+促进”工作举措，打通执



吉林市龙潭区人民法院乌拉街法庭开展普法宣传活动。(资料图片)

创建“无讼村屯” 诉源治理显成效

坚持和发展新时代“枫桥经验”，乌拉街人民法庭创建“无讼村屯”3个，百姓说事点4个，法官说法工作室4个。充分发挥法官说法工作室作用，积极开展普法宣传

服务质效的“双赢局面”。

在一起人身损害赔偿纠纷案件中，送达工作人员在开展送达工作的同时，抓住与当事人“面对面”的机会进行现场调解，从发生纠纷当日的情形切入到生命权、身体权、健康权受法律保护……在工作人员思想教育引导下，被告深刻认识到自己一时冲动伤人的错误，当场履行义务，原告主动撤诉，双方握手言和，矛盾纠纷“一次了”。

“不用打官司就能拿到赔偿款，法院真的太给力了，谢谢你们！”从送达到撤诉结案，用时不到一小时，收获当事人连连称赞。

精准普法宣传 矛盾纠纷调处在一线

普法宣传“一子落”，诉源治理“满盘活”。吉林高新法院积极探索城乡“无诉讼案件、无普法盲区”诉源治理新路径，将调解端口前移，把矛盾纠纷调处在基层一线。

选派政治素质优、业务能力强的青年法官组成“蒲公英普法队伍”，“散播”在辖区各个乡村(社区)。他们走进田间地头，主动上门入户宣传；及时收集辖区群众法律需求，组织开展针对性、人性化法治宣传服务；同时，借助驻村书记、村“两委”等多方力量，主动协调邻里关系，及时化解矛盾纠纷，实现“网格化管理、菜单式普法”模式，发挥人民调解在基层调解组织中的“第一道防线”作用。如今，吉林高新法院已在辖区挂牌创建3个“无诉讼村屯”，逐步实现“小事不出村、大事不出镇、矛盾不上交”。

服务乡村治理 化解矛盾立新功

近年来，乌拉街人民法庭主动服务基层社会治理，创新工作方式，推动镇政府、村委会和承包处置秸秆公司三方签订《秸秆承揽处置合同》等一揽子合同，所辖4个乡镇使用总计达8万余份。仅去年，乌拉街满族镇内7000公顷秸秆离田率达100%，有效解决了秸秆焚烧难题。

为更好化解基层矛盾纠纷，乌拉街人民法庭还在缸窑镇哈什蚂村、大口钦镇桦树村等地，建立法官说法工作室，在所辖乡镇建立83个线下网格，依托未诉先调网格机制，每月定期由法官及法官助理下村开展诉前案件指导、事后案件答疑服务，推动纠纷矛盾发现在早、处置在小，减轻群众诉累。同时，建立重要隐患事项、重大信访事项排查、汇报、沟通机制，促进社会矛盾纠纷源头化解。乌拉街人民法庭不断开拓“和解优先、非诉为主、诉讼兜底”的纠纷解决途径，推动形成覆盖面更广泛、衔接更顺畅、运转更高效的诉源治理格局，为推进乡村振兴提供有力法治保障。