

在杭州第十九届亚洲运动会开幕式欢迎宴会上的致辞

(2023年9月23日,杭州)

中华人民共和国主席 习近平

尊敬的各位同事，尊敬的辛格代理主席，尊敬的巴赫主席，女士们，先生们，朋友们：很高兴同各位新老朋友相聚美丽的西子湖畔，共同迎接第十九届亚洲运动会。首先，我谨代表中国政府和中国人民，并以我和我夫人的名义，对各位嘉宾的到来表示热烈欢迎！今天是中国农历的秋分节气。在这个寓意丰收和团圆的日子，亚运会圣火将再次在中国点燃。自申办以来，中国认真履行承诺，全

力推进各项筹办工作。我们愿同亚奥理事会和各国各地区代表团共同努力，为世界呈现一届“中国特色、亚洲风采、精彩纷呈”的体育盛会，为亚洲和国际奥林匹克运动发展作出新贡献。女士们、先生们、朋友们！亚洲运动会承载着亚洲人民对和平、团结、包容的美好向往。过去几十年，亚洲地区总体保持稳定，经济持续快速增长，成就了“风景这边独好”的亚洲奇迹。亚运会正是这一奇迹的见证者、参与者、推

进者。作为山海相连、人文相亲的命运共同体，我们要以体育促和平，坚持与邻为善和互利共赢，抵制冷战思维和阵营对抗，将亚洲打造成世界和平的稳定锚。本届亚运会报名规模、项目数量均创历史新高，彰显了亚洲人民对杭州亚运会的热切期盼和坚定支持。当前，人类面临的全球性挑战前所未有，我们要以体育促团结，把握历史机遇，合作应对挑战，践行“永远向前”的亚奥理事会格言，把共同发展、开放融通的亚洲之路越走越宽。

亚洲是人类文明的重要发祥地，创造了璀璨的文明。亚运会设置了诸多富有亚洲特色的比赛项目，为体育和文化交相辉映提供了舞台，是亚洲文化兼收并蓄、博采众长、充满活力的生动写照。我们要以体育促包容，增强文明自信，坚持交流互鉴，续写亚洲文明新辉煌。女士们、先生们、朋友们！千百年来，杭州以“山水登临之美，人物邑居之繁”享誉世界，被马可·波罗誉为“世界上最美丽华贵之天城”。我曾在浙江工作多年。浙江坚

持改革开放，跑出了高质量发展的加速度，正在建设共同富裕示范区，是中国式现代化的先行者。祝愿大家在诗画浙江度过难忘的时光，在亚运会圣火下留下美好的记忆。现在，我提议，大家共同举杯，为本届亚运会取得圆满成功，为奥林匹克运动蓬勃发展，为亚洲人民团结和友谊，为各位嘉宾和家人健康，干杯！

(新华社杭州9月23日电)

“稻花香里说丰年”网上主题宣传活动启动

本报9月23日讯(记者陈婷婷 张茜冬)今天，“稻花香里说丰年”网上主题宣传活动在长春市启动。此次活动由中央网信办网络传播局指导，吉林、辽宁、黑龙江、河南、四川等地省委网信办主办，吉林省互联

网传媒股份有限公司(中国吉林网)承办。活动组织单位有关负责同志，中央新闻网站编辑记者、主要商业平台负责人、网络名人代表和吉林省内新闻媒体记者等参加活动。

据了解，本次活动旨在深入学习宣传贯彻党的二十大精神，全面展现以吉林、辽宁、黑龙江、河南、四川为代表的全国各粮食主产区牢记习近平总书记殷殷嘱托，深入贯彻党中央关于“三农”工作的大政方针和决策

部署，扎实做好新时代新征程“三农”工作，全面推进乡村振兴，加快农业农村现代化步伐的丰硕成果，生动呈现宜居宜业和美乡村新画卷。

启动仪式以云启动直播连线的方式，实时呈现了吉林、辽宁、黑龙江、河南、四川等粮食主产区千里沃野、共庆丰收的生动场景。启动仪式后，五省将同步开展线下采访活动，并通过短视频、话题互动、直播连线等多种方式，全景呈现丰收中国的壮美画卷。

全国农民摄影大展是我国首个农民聚焦农村、反映自我、记录农业的影像活动，也是我国首个聚焦“三农”发展的摄影品牌活动。2006年，在中宣部的支持下，中国文联、中国摄协启动“新农村建设纪实摄影工程”；2011年，作为“新农村建设纪实摄影工程”的延续和发展，全国农民摄影大展创造性推出。10余年来，从对大量农民影像的采集，到对农民摄影志愿者队伍的建设，再到艺术家和农民朋友一同进行多元、深入的影像创作；从社会主义新农村建设到脱贫攻坚，到乡村振兴等，全国农民摄影大展已经发展成为一项既积极回应农民群众对文化热切期盼，又与时代同进步、与百姓同呼吸的文化惠农工程。本届全国农民摄影大展推出的朴实生动的影像，展现出亿万农民对美好生活的向往，成为新时代中国农业农村现代化进程的影像见证，成为激励人民不断奋进的精神力量。

展览将持续至10月28日。

记录乡村振兴 描绘美丽家乡

第十一届全国农民摄影大展在长春开幕

本报9月23日讯(记者纪洋)今天，农历秋分正当时，由中国摄影家协会、省委宣传部主办的第十一届全国农民摄影大展开幕式，在长春市水文化生态园举行，这是全国农民摄影大展第二次走进我省。

本次展览得到了广大农民朋友和从事“三农”工作的摄影人的积极响应。共收到全国近30个省份的来稿5万余幅，投稿人数近3000人，最终119件作品入选。其中单幅作品60件，组照59件。入选作品记录乡村振兴，描绘美丽家乡，记录近年来蓬勃发展的农村基层文化建设。开幕式上，主办方为齐双、马学彦、李志

成、袁永贵、刘太东5名常年坚持本土创作、屡获大奖的吉林优秀农民摄影家颁发证书和农民摄影扶持基金；为第十一届全国农民摄影大展开展作者代表颁奖；为来自浙江、福建、广东、广西、河南、湖南、山东、江苏、吉林、甘肃的摄协代表颁发了优秀组织工作者荣誉证书。

当天，吉林省农民优秀摄影作品展同时开幕，展览从时代、和美、乡风等6个主题精心策划、整体布局，用向日葵、稻穗、玉米、辣椒等农作物元素点缀其间，特别呼应今年中国农民丰收节“庆丰收·促和美”的主题。入选作品大小错落，有的达3米之高颇具视觉

冲击，有的用相机装置传递观看感受。此外，来自吉林艺术学院摄影专业的学生也作为志愿者参与进来，感受镜头记录下我国农村农民生活的巨大变化。

本届农民摄影大展开展作者代表、评委会推荐作品《乐在心中》的作者、来自广东的农民摄影人伟学敏表示，“大展是一个重要的平台和机会，能够开展对个人更是一种鼓励和鞭策。”10年来，他用镜头记录了乡村从脱贫到振兴的历程，见证了乡亲们幸福瞬间。“摄影可以记录历史、展示农村的新貌，聚焦乡村振兴，定格家乡美景，这正是摄影的魅力所在。”

吉林大学举办首届大学生农耕文化节

本报9月23日讯(记者李开宇)今天是第六个中国农民丰收节，吉林大学首届大学生农耕文化节暨2023年“金秋劳动周”在学生农业实训基地举行。活动由省委宣传部、省文化和旅游厅、吉林广播电视台主办，省文化馆、长春文

化广播电视和旅游局、吉林省合唱协会、长春世界雕塑园承办。本次群众大合唱比赛得到了全省各地的积极响应和热情参与，经过激烈角逐和层层选拔，长春市群众艺术馆驻馆雪绒花女声合唱团、白城市文化馆合唱团、吉林省老年

大学合唱团等25支优秀团队脱颖而出进入决赛。这些团队既有多年参赛经验的强队，也有崭露头角的后起之秀；参赛作品既有追忆革命历史的红色经典，也有描写新时代美好生活时代之音，原创作品更是层出不穷，充分彰显了我省的地域特色、文化特色、民族特色。吉林省雪花合唱团演唱的《乌兰巴托的夜》，充分体现蒙古族音乐元素，悠扬的旋律，加上马头琴的引领，把人们带入了静

生物育种、功能农业、智慧农业等农业发展新形态的系统讲解，结合植物资源与人类健康主题，向现场师生解答了现代农业如何利用科技手段，把我国农耕文明优秀遗产和现代文明要素结合起来，并赋予新的时代内涵。

在劳动实践区，15个布展学院根据自身涉农领域，在田间地头组织劳动实践。同学们表示，此次活动增强了他们扎根东北、勇攀科学高峰，在推进强国建设、民族复兴伟业中绽放青春光彩的决心和信心。

讴歌新时代“唱起来”——全省群众大合唱比赛(决赛)在长举行

多彩文化赛事 悦享幸福生活

本报9月23日讯(记者纪洋)为喜迎中秋、国庆佳节，今天，作为2023年吉林省群众文化赛事活动，讴歌新时代“唱起来”——全省群众大合唱比赛(决赛)在长春世界雕塑园举行。活动由省委宣传部、省文化和旅游厅、吉林广播电视台主办，省文化馆、长春文

化广播电视和旅游局、吉林省合唱协会、长春世界雕塑园承办。本次群众大合唱比赛得到了全省各地的积极响应和热情参与，经过激烈角逐和层层选拔，长春市群众艺术馆驻馆雪绒花女声合唱团、白城市文化馆合唱团、吉林省老年

大学合唱团等25支优秀团队脱颖而出进入决赛。这些团队既有多年参赛经验的强队，也有崭露头角的后起之秀；参赛作品既有追忆革命历史的红色经典，也有描写新时代美好生活时代之音，原创作品更是层出不穷，充分彰显了我省的地域特色、文化特色、民族特色。吉林省雪花合唱团演唱的《乌兰巴托的夜》，充分体现蒙古族音乐元素，悠扬的旋律，加上马头琴的引领，把人们带入了静

谧草原之夜，美感十足。《一起向未来》是一首原创歌曲，曲调高亢激昂，演唱高潮迭起。延吉市七色合唱团倾情演唱《我和我的祖国》，歌曲以精彩的旋律和激昂的歌词，表达了人们对祖国深深热爱和对美好未来的期许。

经过激烈角逐，最终评选出一等奖8个，二等奖10个，三等奖7个。我省的群众大合唱比赛有着深厚的群众基础，10余年来，先后有700余支团队精彩亮相，参赛人数5万余人。本次群众大合唱比赛是近年来公共文化服务成就的一次集中展示，充分展现了公共文化服务繁荣发展和广大群众精神文化生活的丰富多彩。

体育场内，叶诗文、樊振东、徐梦桃、石智勇、李玲蔚、汪顺等6名火炬手接力奔跑，赢得全场热烈掌声。与此同时，现场大屏幕上，由超过1亿人参与数字火炬传递而汇聚成的“数字火炬手”，数字火炬奔赴而来。“钱江潮涌”主火炬塔缓缓打开。万众瞩目中，最后一棒火炬手汪顺与“数字火炬手”一道点燃“钱江潮涌”主火炬塔，亚运圣火熊熊燃烧。

“我们同拥有一个家，心相融、爱相加”“亿万个骄傲的声音，汇聚成一句话，你和我同住亚洲”……全场共同演唱杭州亚运会主题歌《同爱同在》，整座体育场化作欢乐的海洋。

出席开幕式的国际贵宾有：柬埔寨国王西哈莫尼、叙利亚总统巴沙尔和夫人阿斯科、科威特王储米沙勒、尼泊尔总理普拉昌达、东帝汶总理夏纳纳、韩国总理韩德洙、马来西亚下议院议长佐哈里和夫人诺莱妮，以及文莱苏丹代表苏弗里亲王、卡塔尔埃米尔代表焦安亲王、约旦亲王费萨尔、泰国公主希里婉瓦丽等王室代表。

王毅、李干杰、何立峰、王小洪、谌贻琴出席开幕式。香港特别行政区行政长官李家超、澳门特别行政区行政长官贺一诚，中国国民党前主席洪秀柱出席开幕式。亚奥理事会官员等出席开幕式。

(上接第一版)地屏上，玉琮、玉鸟、神徽等印记与古城遗址一一浮现，从碧绿到灿金，展现春耕秋收的自然轨迹，尽显良渚文明之光、金色丰收之美。

场地中呈现出大好河山的壮阔景象，一条红绸铺展开来，伴着《我爱你中国》的深情旋律，8名仪仗兵迈着坚定的步伐，护卫着中华人民共和国国旗走进现场。全场起立，高唱中华人民共和国国歌。五星红旗冉冉升起，迎风飘扬。

20时09分，运动员入场式开始。踏着轻快的乐曲《我们的亚细亚》，来自45个国家和地区的体育代表团相继入场，受到全场观众的热情欢迎。《歌唱祖国》的激昂旋律响起，东道主中国代表团最后入场，习近平起身挥手致意，全场一片欢腾，掌声欢呼声此起彼伏。中国代表团共1329人，其中参赛运动员886人，将参加本届亚运会38个大项、407个小项的角逐。

杭州亚运会组委会主席、浙江省省长王浩在致辞中代表组委会和6500万浙江人民向来自亚洲各个国家和地区的运动健儿表示最热烈的欢迎，祝愿他们创造佳绩、成就梦想、增进友谊、收获幸福，让美妙的杭州亚运之旅终生难忘。

杭州亚运会组委会主席、中国奥委会主席高志丹致辞时表示，在习近平主席和中国政府的亲切关怀与坚强领导下，一届

精彩纷呈的亚运盛会即将拉开帷幕。让我们弘扬奥林匹克精神，奋力创造亚洲体育新纪录，合力绘就亚洲命运共同体的崭新画卷。

亚奥理事会代理主席辛格在致辞中，向中国政府、中国奥委会、浙江省政府、杭州市政府、亚组委和杭州市民以及所有参与筹备工作的人员致以最诚挚的敬意，称赞杭州亚运会筹办工作精彩绝伦，相信参与杭州亚运会的每一个人，都会收获一段终生难忘的美好记忆。

21时16分，开幕式迎来激动人心的一刻。国家主席习近平宣布：杭州第十九届亚洲运动会开幕！顿时，全场沸腾，“数字焰火”绚烂绽放，全场掌声欢呼声经久不息。

8名我国优秀运动员、教练员代表手执亚奥理事会会旗入场。伴着亚奥理事会会歌，亚奥理事会会旗徐徐升起，同五星红旗一道高高飘扬。

运动员郑思维 and 孙颖莎、裁判员杨中民和高佳琦分别代表全体参赛运动员和裁判员宣誓。

灯光渐暗，大屏幕上，名为《相约杭州》

的短片吸引了全场目光：杭州亚运会会徽穿越时光，在不同年代人们之间传递，向世界发出热情邀约。

文艺演出《潮起亚细亚》拉开帷幕，表演分为上中下三部分。上篇《国风雅韵》中，国风少年以地为画、踏墨而舞，宋韵女子亭亭玉立、翩然灵动，游船往来、灯影点点，全景立体影像构筑的拱宸桥跃然于大运河之上，展现钱塘繁华和江南风韵的隽永景象。中篇《钱塘潮涌》中，飞驰于空中的演员与潮共舞，“弄潮儿”乘着风帆汇入潮流，吉祥物“江南忆”破水而出、帆跃跳动，激发起活力澎湃的运动浪潮。下篇《携手同行》中，“白鹭精灵”遨游星海之中，随着悠扬的歌声和清丽的越剧唱腔，数百名大学生手持发光金桂点亮绵延悠长的“金桂之江”，亚洲各个国家和地区的地标性建筑共同呈现，构成美美与共、美美与共的亚洲画卷。精彩纷呈的表演，深深打动了现场观众。

21时53分，主火炬点燃仪式开始。采集自良渚古城遗址的亚运圣火，自9月8日起在浙江各地传递，最终抵达杭州奥体中心体育场。

2023年吉林省“乡BA”收官

本报9月23日讯(记者罗天初)由省农业农村厅、省体育局、辽源市政府主办的2023年吉林省“乡BA”篮球大赛(乡BA)今日在辽源市东山体育公园超级碗体育场收官。此次“乡BA”篮球大赛(乡BA)以“坚持农民主体、乡村特色、务实简约”为原则，来自全省各市(州)的16支代表队参赛，共188名运动员上演了32场对决。最终，东丰代表队获得冠军，伊通代表队获得亚军，白泉代表队获得季军。

本届“乡BA”旨在借助篮球媒介搭建群众体育运动交流互动平台，激发广大农村群众的参与热情，充分发挥体育助力稳经济、促消费、激活活力的作用，全面推进乡村振兴。



9月23日，吉林省“乡BA”篮球大赛(乡BA)在辽源市收官。图为总决赛现场双方队员展开激烈角逐。本报记者 赵博 摄

“乡BA”，火热仍在继续

——“乡BA”篮球大赛侧记

本报记者 罗天初

9月23日是第六个中国农民丰收节，恰逢杭州第十九届亚运会盛大开幕，同时，吉林省2023年“乡BA”篮球大赛——“乡BA”篮球赛也迎来了收官时刻。

秋日的辽源风清气爽，在辽源市东山体育公园超级碗体育场内，“乡BA”决赛的打响，让这个夜晚火热非常，“草根”球员们你争我夺，观众们带着最质朴的心情观赛欢呼，篮球赛在这里走进了乡村，扎根在土地。

在“乡BA”的赛场上，洋溢着浓浓的“地气儿”与乡土情，场边助威的队伍中响起的是交织的锣鼓声，锣鼓点儿紧随比赛节奏，令激烈的篮球赛更似一场邻里乡亲相聚的盛会。观众席上的观众们更是“有备而来”，二人转中的手绢，秧歌中的扇子，鲜艳的彩旗，都成了加油助威的小道具，现场色彩纷呈，篮球在这里燃起了别样的激情。

“乡BA”打破了篮球比赛的诸多界限，让更多来自乡村热爱篮球的人走上赛场，他们也许未受过专业训练，但他们在赛场上所展现出的拼劲和团队精神，是真正从脚下的土地中迸发而来的，最淳朴的热爱带来了最深厚的力量。

来自伊通县小孤山镇代表队的蒋洪立表示：“我们一直渴望有一个属于我们的赛场，‘乡BA’圆了我们一个梦，比赛现场的气氛让我们非常激动，我们对于篮球的执着终于有了展示的舞台，通过比赛也加深了我们队员间的感情。”

“乡BA”也是体育与乡村文化融合的舞台，许多充满当地特色的文化元素融入到赛场中。赛后，参赛队员们一同品尝特色小吃，用美食庆祝这个热烈的夜晚。在文艺表演环节，《辽源》《幸福之源 希望之源》《欢庆时刻》等歌舞节目，展现了吉林大地的风土人情，一首首饱含吉林文化情怀的曲目连接起了体育和地域文化的桥梁。最后，夜空中点亮了绚烂的烟花，赛事落幕，但“乡BA”的火热仍在继续。

“红色吉林”定向系列赛国际汽车公园(长春)站开赛

本报9月23日讯(记者罗天初)由省委宣传部指导，省体育局、省总工会、团省委等单位联合举办的2023年“红色吉林”定向系列赛第六站——国际汽车公园(长春)站今日开赛。本站比赛在原有机关组、企业组、亲子组、青年组和社会组的基础上增加一个特色组别——一汽组，共有来自省内外的600多名选手参赛。

开幕式上，全国巾帼建功标兵、国家金牌讲解员王月讲解了一汽作为新中国汽车工业摇篮的发展历程，重新回顾了那段艰辛而光辉的岁月。

本站赛事的举办场地——一汽被誉为“新中国汽车工业的摇篮”，在这里研发制造出新中国第一辆汽车，第一辆东风牌轿车，第一辆红旗牌高级轿车。这里凝结了中国汽车人的艰苦奋斗、荒原建厂、奠基立业、自主创新、一汽发展的历史背后是勇于开拓、不畏艰难的拼搏精神。一汽，开创了新中国汽车工业从无到有的新纪元，从此新中国汽车工业在这里生根发芽，走向汽车强国之路。

在本次定向赛事中，各点位处设置了与“新中国汽车工业的摇篮”相关的任务和题目，参赛者通过完成路线上的点位打卡，更为深入地了解到以“三地三摇篮”为标识的吉林红色资源，将定向运动的坚韧意志与红色精神相结合，传承红色基因、赓续红色血脉。