

庆丰收展示新成果 促转化推进新合作

吉林农业大学举办农作物品种展示推介大会

本报9月24日讯(记者王升)今天,吉林农业大学2023年中国农民丰收节暨农作物品种展示推介大会在校内举行。推介会通过庆丰收展示新成果,促转化推进新合作,送服务助力新发展。

会上,吉林农业大学到场的全省各地种业企业代表、农业合作社理事长、种粮大户及全省乡村振兴带头人培育“头雁”项目学院代表,推介了自主研发的“吉农玉99”等8个

玉米新品种,“吉农大667”等4个水稻新品种,“吉农139”等5个大豆新品种,“吉农花2号”等4个经济作物新品种。

“公司多年来与吉林农业大学合作,在新品种研发及生产管理等方面都得到提升。我们引进的品种材质好,产量高,抗性强,特别适合在吉林省内种植。”吉林云天化种业科技有限公司副总经理张文明说,此次,他们与吉林农大科研团队签署了“吉

农大2088”等4个玉米品种的转让协议。

近年来,吉林农业大学把实现种业科技自立自强作为学校创新工作的重中之重,不断强化育种产学研联合攻关,推动繁育推一体化体系建设。坚持把农作物新品种选育和种质资源创新作为核心科研方向,相继选育出玉米新品种70余个,大豆新品种80余个,水稻新品种40余个,花生和高粱等杂粮杂豆新品种20余个。选育

和作品品种占吉林省农作物种植推广面积15%至20%,多个品种被确定为我省主导品种。

活动期间,与会人员实地参观了吉林农业大学农作物品种示范基地和作物种质资源库。吉林农业大学专家介绍了玉米、水稻等作物品种的生育期、抗病期、丰产性适应性、品质等情况,并与企业、种植大户等开展了交流活动。

相约白山松水 邂逅最美秋色

辽源打造“金九银十”精品旅游线路

本报讯(记者董博 赵蓓蓓)特色文化游、鹿乡亲子游、东辽河寻根游、朝阳田园游、欢乐研学游……辽源市坚持国庆节、中秋节双节联动,依托优质文旅资源,设计发布了“金九银十”10条精品旅游线路,丰富市民节日生活,吸引域外游客游玩,推动旅游市场持续升温。

今年以来,辽源不断聚焦文旅产业发展中的重要任务,深化部门联动,形成资源优势互补、良性互动的工作机制,统筹全市文旅产业实现高质量发展。上半年,辽源市接待国内游客373.86万人次,实现国内旅游收入63亿元。

节日前夕,围绕“悦动辽源欢乐荟”文体旅商综合体项目,辽源积极策划组织开展“全城热恋”·情动辽源走进辽源专场活动、民族趣味运动会、“中华民族一家亲·携手奋进新时代”迎国庆·话中秋文艺演出、“美罗国际杯”广场舞决赛、搏击大赛等特色文旅体活动,朝阳村、田雨小镇等各景区推出门票免费、门票半价等优惠活动,各类文博场馆提供免费讲解服务。

据介绍,此次辽源打造的“金九银十”精品旅游线路主要包括特色文化游、鹿乡亲子游、东辽河寻根游、朝阳田园游、欢乐研学游、美味探游、城市休闲游、红色记忆游、乐享自然1日游和慢享生活2日游,每条线路各具特色,方便市民自由选择。特别是节日期间,辽源为朝阳村和田雨小镇等旅游景点定制了公交旅游专线,增设市民免费公交,加强文旅节事活动宣传工作,整合广播电视媒体、网络媒体等资源,实行全媒体推送,形成全覆盖宣传矩阵。全面做好旅游市场服务管理,坚持节日期间,策划、交通、住宿、安保各项工作同步推进,全面打响中秋和国庆节日旅游知名度、美誉度,推动辽源市文旅产业高质量发展。

“大美吉林生态行”走访之二——

嫩江湾畔的生态价值转化实践

本报记者 刘姗姗

正值旅游旺季,在大安嫩江湾国家湿地公园,亭台耸立,飞鸟不绝,游人如织。

“青蒿、苔草、香蒲……嫩江湾现有植物169种,野生动物274种,有白鹤、灰鹤、白鹭、苍鹭等20余种野生珍稀候鸟重返觅食、筑巢,水鸟种类占全省水鸟种类一半以上。”公园观光车上,导游的介绍引得小朋友们一阵欢呼,“这么多动物!”“你看,你看,那那边有鸟飞起来啦!”

大安嫩江湾国家湿地公园,是嫩江因地势转折东南而形成的天然港湾湿地,我省西部重要的生态屏障。

“前些年,湿地沙化、荒漠化严重,为了让嫩江湾原始风光再现,大安先后投资近2.44亿元,实施清淤疏浚、退耕还湿、植被恢复、修建渠桥涵闸等多项生态保护工程。2019年嫩江湾经过国家5A景观质量评审,开启了迈向创建5A的新征程。”嫩江湾湿地开发服务中心主任李岩介绍说。

近年来,白城切实筑牢我省西部生态安全屏障,实施林草生态连通工程,推进科尔沁沙地治理、林草生态连通等项目,接续开展“三年再造百万林”“造林还湿双百万”,实施草原湿地修复治理工程,治理草原41.2万亩、修复湿地55.5万亩。

白城市生态环境局副局长李志强介绍,“我们按照全省‘大水网’布局,白城不仅完成了124个泡塘连通工程,同时又启动‘引嫩入白’扩建工程,为沿线增加6000万立方米供水能力。”

高度重视生态旅游产业发展,“嫩江第一湾”的生态价值转化路径被彻底打通,生态旅游持续升温,转换为发展的“真金白银”。

2020年至今,嫩江湾国家湿地公园吸引了来自域内外住宿游客超30万人次,今年5月1日,单日接待游客突破3万人。不得不,“千里嫩江第一湾”的变迁,是我省生态价值转换探索的一次生动实践。然而处在我省西部的生态长廊,在筑牢生态屏障的同时,积极发展绿色能源,为全省的绿色发展注入不竭动能。

“牛鼻子”是大安风光制绿氢合成氨一体化示范项目,作为“氢动吉林”启动项目,项目聚合了风力发电、光伏发电、储能、氢能等多种清洁能源。

“按照‘绿氢消纳绿电,绿氢消纳绿电、源网荷储一体化’全产业链设计,新能源装机80万千瓦,年制绿氢3.2万吨,年制绿氨18万吨,绿氢制备规模创目前国内之最。”大安吉电绿氢能源有限公司副总经济师赵楠介绍,该项目投产后每年可减碳排放约65万吨,节约标煤23万吨,全力助推吉林省化工、汽车、农业等支柱产业绿色转型升级。

我省西部风电资源得天独厚,把清洁能源转化为促进经济发展的新动能,是大安市探索出的生态与经济融合发展新路径。

无独有偶,在大安市,45兆瓦“新能源乡村振兴工程”项目集光伏发电、生态治理、药材种植、农业采摘、观光旅游为一体,是一个“光伏+”三产融合的新能源项目。据悉,该项目同步配套建设了观景平台、景观鱼塘、站外休闲广场、光伏停车场及景观绿化等工程,力争打造吉林西部“生态+观光+旅游”景观带,通过多元化拓宽项目收入,既让乡村面貌更美,又让生态恢复更好,还让产业融合更优。

保护生态和发展生态旅游相得益彰,嫩江湾畔,生态价值转换的探索与实践正在上演。

2023 查干湖环湖马拉松赛鸣枪开跑

美丽赛道 健康开跑

本报9月24日讯(记者张红玉 王学雷)今天上午,“2023查干湖环湖马拉松”在查干湖引松广场鸣枪起跑。来自各地的5337名跑者齐聚查干湖,领略大湖盛景与体育融合的独特魅力,用脚步丈量查干湖,享受大美前郭,体验魅力松原。

开幕式上,激昂的马头琴齐奏和欢乐的蒙古族舞蹈将比赛现场气氛推向高潮,更有专业教练带来热身操,在充分激活肌肉后,运动员们以饱满的热情和昂扬的姿态等待比赛开始。

本次赛事是中国田径协会认证的国家A1类马拉松赛事。共分为全程马拉松、半程马拉松和欢乐跑。随着发令枪响,参赛者冲出起跑线,化作奔腾的人潮,涌进九月查干湖水天一色的美景中,尽情奔跑在绿色生态的赛道上,途经南湖大路、海宽大路、查干湖大道、安代路等路段,以奔跑领略查干湖美丽的风光,用拼搏契合查干湖发展的脉动。

为做好赛事服务保障,组委会共招募了650名志愿者,为参赛选手提供专业的服务。整条赛道共设置22处补给站,包括饮料站、饮水站、食品补给站等。此外还设置高标准医疗站32个,配置救护车24辆,专业医护人员179人,为参赛者全方位保驾护航,提供完善的安全保障。

本次赛事还在赛道上设置了多个蒙



▼9月24日上午,“2023查干湖环湖马拉松”在查干湖引松广场鸣枪开跑。本报记者 丁研 贾凌竹 摄

古族特色表演,向跑者展示鄂罗斯民族文化。在比赛主起终点打造了“查马”街区,非遗文化大集、铁锅炖鱼畅吃、农副产品展销等吸引众多观众及参赛选手驻足游览,为游人和选手增添丰富的本地特色体验。

比赛结束后,无论是查干湖的浩瀚与生

态之美,还是松原人民的热情好客,都为参赛者留下了难以忘怀的美好记忆。半程马拉松女子组冠军焦安静表示,查干湖美丽的自然风光和美味的胖头鱼给她留下了深刻的印象。

近年来,前郭县以“体育+”为抓手,着眼于人们参加体育运动、丰富生活品质的

现实要求,充分发挥优越的自然环境和得天独厚的文化优势,全力推动体育产业与旅游、文化多产业融合发展,积极发展赛事经济,不断打造具有地方及行业特色的精品体育赛事,让“体育+旅游”“体育+文化”成为展示前郭县高质量发展的一张崭新名片。

践行新风尚 文明吉林人

文明旅游树新风

敦化市六鼎山文化旅游区见闻

本报记者 韩玉红

近日,敦化市六鼎山文化旅游区开启了人气“爆棚”模式。精彩纷呈的文艺演出、独特的历史人文、惊艳的民俗文化、旖旎的自然风光,为游客带来了愉悦的身心体验。尽管游客众多,但秩序井然,工作人员热情引导,文明旅游的风尚让秋日的六鼎山显得愈发动人。

从今夏开始,六鼎山文化旅游区就迎来了全国各地的游客,7月份接待了34万余人次,创下历史新高。进入9月份,延边州州庆以及朱果节相继举办,六鼎山持续保持着高客流量运营。游客们洋溢着笑脸,人人眼中有“景”,耳中有“静”,脚下有“净”,心中有“意”。

“我出行,我文明,我旅游,我快乐”“微笑是我们的语言,文明是我们的信念”……景区内悬挂的一条标语,引导着游客文明出游。记者在六鼎山文化旅游区售票处看到,游客们有序购票、排队、乘坐电瓶车,尽享山水间的悠闲惬意。作为吉林省首家文化旅游区、延边州唯一的国家5A级景区,六鼎山文化旅游区成为了“礼仪延边”的一张亮丽名片。游客一踏入景区,就会在LED屏、广告机、宣传标识、宣传展架、宣传条幅、温馨提示牌上,全方位看到文明旅游的宣传展示。“我们在营业区域内广泛宣传文明旅游标语、文明旅游公益宣传片等内容,在游客服务中心摆放文明旅游宣传册,职工佩戴文明旅游督导员袖标,倡导游客树立文明旅游思想。”工作人员说,倡导文明旅游应当先从文旅人自身做起,给游客留下美好的印象。

据了解,六鼎山文化旅游区通过“交通礼仪之星”与“旅游礼仪之星”,在工作中发挥模范带动作用,引导全景区树立崇尚文明、讲究礼仪的良好风尚。在导游、票务、销售、船务等窗口部门,持续开展文明旅游与服务礼仪培训,为游客提供文明、诚信、温馨、舒适的游览体验。

“六鼎山景区很大,环境优美,尤其是非常干净整洁,让我感受很深。从检票口的工作人员到观光车的司机师傅,都是微笑服务,让我见识了延边人民的热情。”辽宁游客吕爽到吉林旅游的第一站就直奔敦化,在六鼎山畅游一番后,赞不绝口。六鼎山文化旅游区全年都有各式文明旅游宣传和志愿服务活动,“文明”已深度融入到景区的日常,细致到观光车行驶途中播放的文明旅游与文明交通的温馨提示,车内张贴的文明旅游标语,司乘人员的文明用语……

文明之风吹遍六鼎山,游客沉浸在绿水青山之中,也尽己所能地为美好景致中的“净”和“静”助力。“看见这么干净的环境,谁都不好意思乱扔垃圾。整洁的景区是大家共同维护的,而不是靠保洁人员来打扫的。”长春游客王静雅说,“在一些安静的场馆内参观时,游客也都十分自觉,无需工作人员过多引导。”

来自河北的陈健君开车带着全家游览完长白山后,慕名到六鼎山游玩,他“点赞”的竟是六鼎山文化旅游区内的公共厕所,“我们全家一路游玩了好几个省,去了大大小小二十多家景区,游客如厕的环境最能体现景区的服务和文明程度。以六鼎山这样的客流量,厕所打扫不及时,环境也有特色,我能感受到吉林人的细心。”六鼎山的公厕内部完善了母婴、残疾人等特殊人群设施,还采用满族刀画剪纸、林区树皮画等形式,体现园区的文化特色。

最美文物安全守护人

——记2023年第二季度“中国好人”曲青海

本报记者 韩雪洁

吉林好人 引领风尚 培育和践行社会主义核心价值观

文物是宝贵的历史文化资源,保护文物功在当代,利在千秋。怀着对历史文化的深沉热爱,梨树县文物管理所所长曲青海30年扎根一线,守护一方文物安全。他先后被省文化厅、省公安厅评为文物安全保护“先进个人”,被国家文物局授予第五届“最美文物安全守护人”称号。9月22日,荣登2023年第二季度“中国好人榜”。

执着坚持源于热爱

曲青海说:“我从小就热爱历史文化,喜欢探索历史中的未知,从1993年调入文物管理所工作的第一天,就深深地爱上了这份事业。”当时梨树县登记在册的不可移动文物保护单位共计140处,可移动文物100件(套),文物档案资料匮乏。在办公经费短缺的情况下,他常年骑着自行车自带干粮,下乡开展调查,寻找和发现新遗址、收集完善登记在册遗址的历史信息、采集文物标本……30年来,他收集记录历史信息30余万字,筛选留存的记录遗址和工作照片5000余幅。

曲青海多次参与编写辖区内不可移动文物申报材料,其中5处被公布为全国重点文物保护单位,12处被公布为省级文物保护单位。在文物管理所工作30多年,他推动梨树县登记在册的不可移动文物保护单位从140处增加到245处,可移动文物由100件(套)跃升为2000余件(套)。

曲青海先后主编出版了《梨树县古韩州遗存考录》《梨树县昭苏河流域文物遗址》《梨树县文物志》等书籍,使梨树县文物管理所成为第三次全国文物普查之后,吉林省较早编辑出版文物志的县级文物管理单位。2006年梨树县荣获“全国文物保护工作先进单位”荣誉。

向文物盗挖盗卖行为说“不”

梨树县地处松辽平原腹地,县域内新石器至明清时期的古遗址遗存非常多,盗挖古遗址、基础建设和破坏古遗址的

事件时有发生。曲青海坚持每年对古遗址进行巡查,对重要文物遗址每两天进行一次昼夜巡查。

2010年6月,曲青海带领同事巡查一处古城遗址,发现地表踩踏留下的痕迹。根据多年积累的经验,他敏锐地觉察到这极有可能是盗墓者为盗挖同伙做出的标记。深夜,曲青海和公安人员悄悄来到附近蹲守,5个小时后,发现并擒获了盗挖者。

2015年4月,曲青海带领执法人员前往偏脸城古城遗址夜巡,发现有2人在保护区内四处张望,时而站立时而蹲下,没有带任何设备,他们断定这是前来探风打前站的人,当即与警察沟通。为了抓获现行,曲青海和同事们不顾寒冷潮湿,趴在刚耕完的土垄内等了2个多小时。待盗掘团伙其他成员出现后,配合警察现场抓获2名嫌疑人,其余的4散奔逃。曲青海分析几名逃散嫌疑人可能选择的藏身处所,不顾连夜蹲守的疲惫,配合警察寻找另外几名嫌疑人,奋战一夜后将5名犯罪嫌疑人全部抓获。

曲青海带领同事加强与公安机关执法协作,1994年至2015年,两部门联合侦破文物犯罪案件40余起,收缴涉案文物150余件,其中包括二级文物1件,三级文物6件,极大震慑了文物违法犯罪行为。

提升公众文物保护意识

在曲青海心中,文物保护工作不是简单死板的保护,而是要在保护中宣传中华优秀传统文化的底蕴,要让群众知晓身边有“宝”,要让他们引以为豪地去自觉看护。

位于梨树县的韩州古城是全国重点文物保护单位,城内地表文物埋藏丰富,村民在耕种中经常发现瓷器、铜器等文物。曲青海利用集市人多的机会,设立义务鉴定台,发放宣传册,为百姓讲解文物的历史价值和保护文物的重要性。经过连续多年“接地气”的宣传,既提升了群众的文物保护意识,也带动了辖区内省级以上文物保护单位都有一至两名业余保护员主动加入到文物保护网格中,开展文物保护宣传工作。

择一事,终一生,唯有热爱,可抵岁月漫长。文物保护之路漫长而艰辛,曲青海说,他将在自己热爱的文物保护事业中继续前行,初心不改,矢志不渝。

“吉图荐书”讲书赛收官

本报9月24日讯(记者裴雨虹)今天,由省文化和旅游厅主办,省图书馆、省图书馆学会承办的“吉图荐书”讲书赛在省图书馆音乐厅迎来了决赛。

“吉图荐书”是今年世界读书日期间省图书馆推出的阅读推广活动,得到了广大读者的积极参与和社会各界的高度评价。为进一步深化“吉图荐书”活动成效,营造书香吉林的良好氛围,省文化和旅游厅在全省范围内举办了“吉图荐书”讲书赛。比赛自启动以来,历时数月,经过初赛、复赛的选择,共有11支参赛队伍、53位讲书人进入决赛。进入决赛的讲书人由各地区图书馆推选,涵盖了学生、工人、教师等各行各业的读者,年龄最小的讲书人仅9岁,最大的72岁。决赛分为必读书目、自选书目和情景剧3个环节。53位

讲书人紧扣主题,以书为媒,感悟思想伟力、抒发人生感悟、分享学习体会。来自大安市实验小学的五年级学生王悦儒是第一次参加省级阅读活动,她参赛的书目是费孝通的《乡土中国》。喜欢演讲、热爱阅读的王悦儒在比赛中既紧张又兴奋,“在这个舞台上,我可以尽情地表达自己阅读时的所思所想,展现自己的特长。”

当天的决赛在线下举办的同时,也通过网络平台进行了同步直播。比赛中的情景剧环节受到了线上线下观众的喜爱。

比赛最终评选出5名“最佳讲书人”、8名“优秀讲书人”、5支“最佳情景剧讲书团队”、5家“最佳参演单位”和6家“最佳组织单位”。

公告

陈鹏同志(身份证号13022719*****6414),我单位(吉林省市场监督管理中等职业学校)自9月1日通知您到至今未能联系到您,贵单位亲属均未能给出合理回复,现已过15个工作日,我单位再给予您三天报到时限,逾期将视为自动放弃录用资格。特此公告。吉林省市场监督管理中等职业学校 2023年9月25日

公告

我公司因业务发展需要,自2023年9月5日起注册地址由原长春市人民大街8777号,变更为长春市经济开发区珠海路3737号长春总部基地D区D1栋;原负责人霍晓光变更为现负责人刘丹;原经营范围调整为非融资担保服务和融资担保业务。公司其他注册事项保持不变。特此公告。吉林省信用融资担保投资集团有限公司工程履约担保分公司 2023年9月18日