

特稿

金秋十月，十月金秋。吉林大地正是万山红遍的时刻，松辽沃土又逢稻米成熟的季节，长白山金风送爽，松花江碧波荡漾。在这个金色的日子里，祖国——让我们敞开胸怀，献上心中祝福的歌儿，唱出心底赞美的歌儿，用最美的旋律，为您纵情歌唱！

迎着清晨的朝阳，我们在长白山巅为您歌唱，歌声在宽阔的峡谷间回响。长白山巍然屹立，如一架精美的钢琴，天池水就是那拨动的琴弦，伴着这醉人的旋律，绿水青山舞动身姿，松花江水蜿蜒翻滚漫卷长袖，“长白林海”“雪域王国”，“绿水青山、金山银山”，展开“两山”理念试验区的雄伟画卷，“一山两江”的品牌熠熠闪烁。看，白敦高铁建成运营了，飞驰的列车承载四面八方的游客，走进长白山，畅游松花江，长白山风景区接入了全国高铁网，全域旅游、医药健康、绿色食品，长白山张开臂膀，“生态高地”和“天然氧吧”，精品村庄、精品民宿、精品线路，迎接五湖四海的朋友，登上长白山，乐在松花江，饮一杯醇厚的高粱酒吧，让我们一起醉倒在“醉美吉乡”。

迎着喷薄的阳光，我们走进美丽的乡村放声歌唱，歌声洒向田野，环绕在秀美的村庄。精准施策打赢脱贫攻坚战，乡村中小桥流水，瓜甜稻香，村路笔直房屋宽敞，阳光下鲜花绽放。村民富裕了，村子热闹了，“千村示范”创造出吉林美丽乡村样板，美丽乡村示范村遍布吉林大地，村村干净，家家窗明几净，家家户笑声朗朗。从村村面貌起笔，吉林乡正在描绘出“生态美、生产美、生活美”的美丽乡村新画卷。

迎着灿烂的阳光，我们在汽车城为您歌唱，歌声在火热的车间里回荡。打开记忆的相册，我们怎能忘记，第一辆解放车下线，泛黄的照片上人们激动的泪水还在清晰地流淌。这是“零的突破”，填补中国汽车工业空白——这是中国汽车工人奋力书写的世纪华章。一汽“新中国汽车工业的摇篮”当之无愧，共和国的光辉史册上铭记这不朽的荣光。时光似水，岁月流淌，如今的一汽作为民族品牌正在新时代自主创新的赛道上向“新”图强。建设世界一流汽车城，红旗品牌汽车销量爆发式增长。一汽奥迪新能源汽车建设工地彩



## 祖国白山松水为您歌唱

□郭志义

旗招展，红旗20万辆新能源繁荣工厂建成投产，阳光下的“红旗”散发着金色的光芒。一汽，奔驰在发展民族品牌的道路上，转型升级紧锣密鼓，创新发展步履铿锵。“旗E春城、旗动吉林”，首批红旗新能源换电汽车上线了，汽车城里彩旗猎猎，歌声飞扬。这是一汽交给共和国的最新答卷，字里行间都凝结着一汽人的智慧和力量。每年的7月23日，注定成为一个不平凡的日子，“吉林省汽车产业创新日”，凝聚着民族汽车品牌的创新力量。新一轮科技革命和产业革命蓬勃发展，全球汽车产业形态和格局正在加紧重塑，把握机遇，迎难而上。中国汽车产业正朝着智能化、网联化方向发展，瞄准新坐标，推动汽车自主创新，把“红旗”“解放”民族汽车品牌做大做强。一汽-大众新技术开发中心落成，解放J7整车智能工厂落成投产。突破关键技术，扛牢民族品牌，加快布局新能源汽车，构建新能源汽车产业生态。红旗、解放蝉联中国最具价值的乘用车、

商用车品牌。在国家先进制造业集群竞赛中，长春市汽车产业集群登上优胜榜。目标——2025，中国一汽新能源汽车产销量将超过145万辆。中国一汽正以“牢记嘱托、聚力创新，强国建设、勇当先锋”的新时代担当，以“掌控关键核心技术”“树立民族汽车品牌”“打造世界一流企业”的雄心壮志，在强国建设、民族复兴的历史伟业中笃行不怠、继往开来，奋力书写“风景这边独好”的新篇章。

迎着绚丽的阳光，我们在收获的田野上为您歌唱，歌声伴着收割机的轰鸣汇成金秋最美的交响。黑土地收获正忙，中国粮粒粒归仓。在梨树国家绿色玉米标准化生产基地，收割机驶过，秸秆碎茬覆盖在大地，它们将慢慢腐烂融进土壤，成为黑土地的保护层，让土壤界的“大熊猫”更加肥美，让黑土地得到保护和休养。忆往昔，“一两土二两油”“捏把黑土冒油花，插根筷子能发芽”，这是吉林黑土曾经的神话。而今，出台黑土地保护工程实施方

案，确定每年7月22日为“吉林省黑土地保护日”，推行“田长制”，率先启动“黑土地粮仓”科技会战。一个个重大举措，组成了保护耕地中的“大熊猫”的巨型臂膀。扛稳国家粮食安全重任，在全国率先启动“千亿斤粮食”产能建设工程，农业现代化第一方阵地位更加巩固，粮食生产能力稳步跨上800亿斤台阶，“梨树模式”保护性耕作面积居全国第一、五年增长5倍。而今，在“梨树模式”下，建成高标准农田4330万亩、五年增长60.4%，金色的数字承载着吉林人丰收的梦想。

吉林黑土地保护国家重点实验室，列入中科院首批国家重点实验室建设重组序列，黑土地保护利用国际论坛引起了中外专家学者关注的目光。科研工作者把论文写在大地上，不断探索，勇于实践，吉林正在全面总结推广“梨树模式”，秸秆覆盖、条带休耕、机械化种植组成“梨树模式”的核心。地处世界黄金玉米带，“东北粮仓”“松辽明珠”，梨树将不断加大黑土地保护力度，全力推动农业农村现代化，让中国饭碗盛满更多更好的中国粮。

迎着炽热的阳光，我们面向宇宙苍穹歌唱，乘着歌声的翅膀，“吉林一号”在茫茫宇宙浩瀚太空里翱翔。2023年6月15日，“一箭41星”，刷新了中国航天“一箭多星”纪录，“吉林一号”卫星星座，成功进入“百星飞天”新阶段，“小小的身体，大大的能量”。“吉林一号”为农林、水利、环保、交通、自然资源、城市建设等多个领域提供各类服务，客户来自全球多个国家和地区，这是来自天字的祝福，这是来自吉林的光荣。

长春乘着东北振兴战略的强劲东风，向着中国式现代化，劈波斩浪再出发。加强创新体系建设，长春国家自主创新区获批，加快“吉林一号”卫星组网，长光卫星、长春捷翼汽车零部件公司上榜“独角兽”企业榜单。长春已经逐步发展出航空航天、新型显示与照明、激光制造与应用、光电装备制造，五大重点领域十条细分产业链。培育发展新赛道，长春以充满自信的脚步行走在新时代创新发展的大路上。

夜幕降临，百星伴着繁星，繁星簇拥着百星，今夜星光灿烂，今夜吉林无眠。十月是您的生日，我的中国。十月，我们祝福您的生日，我的中国。吉林儿女在松辽大地上放声高歌，用最美的歌声祝福祖国——生日快乐！歌声插上翅膀，在祖国的辽阔疆域上振翅翱翔……

心香一缕

十月，我眺望在村旁  
和秋风倾情歌唱  
歌唱大地油亮亮的金黄  
歌唱五谷沉甸甸的醉香  
歌唱田里脚步的奔忙  
歌唱丰收在握的景象  
歌唱农家小院揉成的仓廩  
歌唱院里传出笑声的奔放

十月，我遥望在山冈  
伴红叶动情歌唱  
歌唱树木的粗壮  
歌唱林海的苍茫  
歌唱山峦的起伏跌宕  
歌唱河谷的气韵悠长  
歌唱云海翻腾的烟波浩渺  
歌唱水天一色的迢迢远旷

十月，我凝望在海疆  
看浪涛激情歌唱  
歌唱壮美山河的安泰无恙  
歌唱万里碧波的金光闪闪  
歌唱五千年文明延绵不绝的雄浑沧桑  
歌唱一路上同胞休戚与共的步履铿锵  
歌唱身为中国人的无限自豪  
歌唱爱我中华的至高荣光

十月，我仰望在广场  
怀赤诚深情歌唱  
歌唱国旗的高高飘扬  
歌唱国歌的豪迈嘹亮  
歌唱祖国的繁荣富强  
歌唱九州的幸福安康  
歌唱华夏儿女傲对艰难的坚忍笃定  
歌唱炎黄子孙百折不屈的复兴热望

十月啊，我们要纵情歌唱  
歌唱眼里流转的彩卷华章  
歌唱心间奔涌的初心梦想  
笑对我们的来路曲折  
昂首我们的矢志方向  
于是啊，我们意气飞扬  
前路平坦宽广，未来清晰灿烂  
前路无惧艰险，未来担到肩上  
于是啊，我们豪情激荡  
驾巨轮破浪远航，乘巨龙御风翱翔  
处盛世吟诵千篇，立东方又是朝阳

十月放歌

□沙占春



新写实

与众多城市中的大江大河相比，家乡的那条伊通河也许并不显赫，然而，作为“母亲河”尊贵的存在，它在长春人心中无可替代的位置，却是毋庸置疑的。

## 伊通河：水润春城

□朱晓东

乐山乐水，依水而居，在这点上，今人和古人的态度是一致的。

“绿树村边合，青山郭外斜。”公元711年，诗人孟浩然接受故友邀请，刚走进“田家”，便被那里的景色迷住了。近处，绿树环抱，别有天地；远处，“郭外”的青山依依相伴，与近处的田园相映成趣。这景致不由让他兴致勃勃，于是便“开轩面场圃，把酒话桑麻”。“青山横北郭，白水绕东城”，是另一位诗人李白笔下的宣城，城北是树木葱茏的敬亭山，城东有宛溪一曲，北行与桐菜水汇合，流入丹阳湖。当年李白仗剑远游到此，一见倾心迷上了这里，从此乐不思蜀，一住就是多年。一千多年前，两位唐朝大诗人就为人类描绘了一幅理想栖居的图画。

人类文明，因水而兴。水系，犹如一座城市的血脉；河流，与城市有着深远的渊源；向水而居，历来是人类夙愿的追求。而今，当我

们重新审视这座生长于斯的城市时，就自然会目光投注到那条因稀有而珍贵的河流上，那条有着“长春母亲河”之称的河流——伊通河。

伊通河，名出何处？即使是世居长春本埠的老户，也未必知道它的由来及含义。笔者溯源钩沉，从《金史》里得知，伊通河最早名为“移燥河”；元、明时称“一秀河”或“一统河”；到了清代，又称其为“伊敦河”；清代晚期，因在河的上游设治为“伊通州”，从此，将河名固定为“伊通河”，袭用至今。

伊通河，其名何意？因是满语，仅从读音上，我们无法获知它的含义。可是，一旦将其翻译过来，你就能惊异于这一名字的厉害：伊通河——“波涛汹涌的河”！

据史载，伊通河发源于伊通县，属松花江二级支流，饮马河最大支流。史学家金毓黻

曾考证：伊通河“源出伊通县磨山屯、板石屯之山腰水泡，由伊通门流入县境。实长邑第一大水也。”全长342.5公里，长春境内232公里，城区段48.82公里。200余年来，河水似一条玉带，自南向北，穿城而过，见证着城市的发展与变迁。早在清朝时，河宽水深，有拦洪蓄水之用，可灌溉两岸万亩良田；有舟楫之利，可行驶“三丈五尺的大船”。巨耐到了清道光年间，河水大减，不再通航。也许，从这时起，伊通河便开始了它曲折百结、命运多磨的历史。

“人与天调，然后天地之美生。”这是古代哲学家管仲提出来的“天人合一”的哲学理念。穿越千年烟雨，这一理念已被新时代长春人民在治河这一伟大工程中得到了生动的实践和验证。“治理一条河，改变一座城”，就是这一生动实践的最完美呈现。

以1986年为标志，历时30多年，长春人民打响了可歌可泣的伊通河综合治理攻坚战。

30年间，伊通河流域新增绿化面积279万平方米，新建栈桥13座，现有跨河大桥29座，全流域完成截污纳管120公里，治理吐口124个，完成河道清淤347万立方米，黑臭水体处理75处。建成3座污水处理厂，基本实现污水管网全覆盖。尤其是，大手笔投资280亿元，对伊通河流域棚户区进行改造。

30年间，一万多个日日夜夜，伊通河上始终奋战着一支治河大军。河之上：清淤，疏浚，蓄水，架桥……河之岸：植树，种草，搭步道，建公园……苦心人天不负，伊通河终于实现了它的美丽蝶变，从此成为长春人民的“城市乐园”。

如今的伊通河，真的“与往年不一样”了！沿着伊通河景观带从城南到城北，无论你走到城区的哪一个河段，都会惊喜地看到：宽阔的河道，清澈的水面，弹性的木栈

道，平坦的石板路，岸边个性的主题公园，百里生态长廊两岸的现代化高层建筑……美不胜收，让你流连忘返。

河水变清了，生态恢复了，各种鸟类每年都从千里之外如约而至。红嘴鸥、琵琵鸭、白眼潜鸭、翠鸟、凤头鸊鹬等珍稀鸟类也陆续到这里安家落户。

变化最大的，应属两岸的公园建设。河之北段的养生岛、雾淞岛扩建完成，新城广场、勤善广场园建工程告竣。河之南段的工业轨迹公园、渔航文化公园、月荷文化公园、月亮岛等“五岛十园”初步建成。特别是南溪湿地公园于2017年10月正式对外开放后，使这个“绿岛氧吧”“城市之肾”成了市民和外地游客休闲游玩打卡的打卡地。而建在月亮岛的“城市之源”广场，将古老地域文化与历史事件有机串联，呈现了长春200余年的城市发展历程。此外，河岸上那矗立的由85位中外雕塑家创作的一幅幅雕塑，“美哉轮焉，美哉奂焉”，更加彰显“雕塑之城”的个性神韵……如今的伊通河，已经骄傲地成为长春城市安全的“生命线”、绿色宜居的“生态轴”、魅力长春的“景观带”。而长春市也当之无愧地成为中国“最具幸福感城市”“宜居宜业城市”。

满目是新绿，所见皆春色。伊通河，我向你致敬！

责任编辑：王小微