

筑梦现代化 共绘新图景

全国人大代表吕国悦：医者仁心奏响生命强音

本报记者 李娜 通讯员 张北林

“山河无恙，百姓安康。”这是“医之大者”的责任与担当，也是全国人大代表、吉林大学白求恩第一医院党委书记吕国悦始终不变的大情怀。

2023年，吕国悦当选十四届全国人大代表，“对我来说，这是一个新的领域，也是一次新的挑战，肩上承担着千万百姓的重托，我必须全力以赴。”吕国悦说。

人民健康是现代化的重要指标，是民族昌盛和国家富强的重要标志。作为一名医学工作者，吕国悦见证了新时代的伟大复兴和国家卫生健康事业翻天覆地的变化，也用自己的双手创造了一个个生命奇迹。

“让吉林省的患者在家门口就可以做上肝移植手术。”这是吕国悦步入工作岗位时树立的第一个奋斗目标。为此，他奔赴国内外多地进修学习，在医学领域不断深耕，并取得突出成绩。2013年，吕国悦带队自主完成吉林省真正意义上的首例肝移植手术，打破我省不能独立开展肝移植手术的局面；2017年，带队成功开展成人及儿童活体肝移植手术；2020年，带领129名医护人员驰援武汉，在62个难忘的日日夜夜，创造多项临床发明，为全国抗疫贡献了吉林智慧和力量……

在医学临床一线学习和工作了20多年，吕国悦有一个切身体会：就近“看病”“看好病”是群众的期盼，也是卫生健康事业高质量发展的方向。“实现这一目标，需要促进优质医疗资源下沉和扩容，医联体建设就是行之有效之良策。”当选全国人大代表后，吕国悦将自己的所思所想以建议形式提出来。

2023年召开的十四届全国人大一次会议上，吕国悦首次履职就围绕优质医疗资源下沉向大会提交了建议。吕国悦认为，医联体不是医疗机构的简单组合，而是通过制度设计实现人、财、物等资源的主动共享，实现不同级别、类别医疗机构的优势互补。

近年来，在国家大力支持下，吉大一院已经逐渐探索出一种紧密型医联体建设模式，通过人才进修、临床带教、科室托管、派驻专家会诊、科研合作等方式，助力基层医疗服务能力提升。2016年以来，吉大一院国家医疗队和博导团队连续赴贵州省遵义地区开展巡回医疗及对口帮扶工作，通过开展教学查房、授课、手术示教、疑难病例讨论、义诊等工作，助力受援医院进一步提高医疗技术水平。在吕国悦的推动下，吉大一院还与我省40多个州市和内蒙古自治区部分地区的120余家医院开展了交流合作，牵头成立67个专科联盟。“现在，医联体内基层医疗机构的诊疗水平不断提升，老百姓跑腿少了、花销少了、受益多了，健康获得感日渐增强。”看到优质医疗资源惠及更多百姓，吕国悦非常有成就感。

十四届全国人大二次会议即将召开，今年，吕国悦将聚焦非急救转运服务供需矛盾不断加剧问题，建议通过立法和政策等引导非急救转运服务良性发展，不断提高服务质量，切实保障患者生命健康安全。

长春冰雪新天地再次开启冰雕盛宴

本报2月24日讯(记者王秋月)正月十五闹元宵，冰天雪地乐淘淘。今天晚上，长春冰雪新天地再次开启一场绝美的冰雕盛宴。

来自国内的32位顶尖冰雕大师拿出了自己“精雕细琢”的作品，为节日里前来游玩的人们带来一场不同的“冰雪奇缘”。

18点30分，伴随着璀璨夺目的大型烟花秀表演，整个园区顿时变成了欢乐的海洋，雪景、冰景与热闹的人群交织在一起，形成了一幅热烈祥和的完美画面。

“这也太美了，作品的细节处理非常灵动，让人不敢相信这是冰雕作品。”专程前来游玩拍照的摄影爱好者表示，已经连续两天来到景区，总有一种百看不厌、流连忘返之感。记者在现场看到，园区内还有许多从南方来的游客在拍摄真照片，采访中大家都表示，长春冰雪新天地的美景让人不虚此行。

园区内有一莲花群组冰雕，一朵朵小莲花簇拥着中间的一朵大莲花，在夜晚灯光的映衬下，花瓣晶莹剔透、栩栩如生，远远望去就像一组蓝色的莲花宝石。冰雕《春华秋实》更是吸引了众多游客。长有两条长长须子的蚂蚱、懒洋洋的小猫、造型美观的大南瓜、花篮造型的底座……整个作品看起来饱满而富有层次感。这种以秋天景色为背景，又以东北秋收为题材的冰雕，让游客们感受到了冰雕师的匠心。

跃水而出的海豚、抢眼眼的变形金刚、捧着珍珠的人鱼公主……采访中，长春冰雪新天地负责人告诉记者，此次特聘的冰雕大师们，日夜兼程地重新创作冰雕60余个，都是互动性强，便于游客打卡的作品。值得一提的是，深受游客喜爱的冰雕巨龙再次亮相，并在旁边增加了凤凰冰雕，龙凤呈祥的美好寓意吸引了众多游客打卡拍照。

夜空中绽放的烟花、激情的千米雪漂流和冰滑梯、有趣的互动猜灯谜，以及景区为游客精心准备的贴心小礼物，这些好玩的、好看的，让游客体验到了独具特色的冰雪文化，留下了关于吉林冰雪的美好回忆。

国家有关部门回复住吉全国政协委员建议——

保护好黑土地 守护好大粮仓

本报记者 王超

民有所呼，我有所应。提出提案建议，是全国政协委员履职的重要方式；国家有关部门积极办理、认真答复，是全过程人民民主最具体的体现。

2023年全国两会期间，住吉全国政协委员迟日大提出强化公益诉讼制度实施、落实黑土地保护法的提案。“提交提案后，最高人民法院办公厅很重视，很快就给了答复，句句真情，字字用心。”对于最高人民法院办公厅的积极答复，迟日大表示，这是最好的激励。

把黑土地保护好、利用好，确保黑土地不减少、不退化，事关国家粮食安全和农业可持续发展。迟日大建议，在强化黑土地保护公

益诉讼制度实施过程中，要注重总结各地检察机关在保护黑土地公益诉讼中的经验，加强检察技术的运用。

在最高人民法院办公厅发来的提案答复函中可以看到，针对提案中提出的建议，最高人民法院逐一进行针对性答复，并介绍检察机关围绕黑土地保护开展的公益诉讼检察工作，以及下一步工作打算。最高人民法院表示，下一步，检察机关将继续总结黑土地公益诉讼保护经验，持续深化检察技术在公益诉讼办案中线索发现、证据固定等方面的支撑保障作用，运用信息技术等科技手段助力黑土地保护常治长效。持续组织听证会听取各方意见，提出综合性解决方案，不断提

升黑土地保护水平。

粮食事关国计民生，粮食安全是国家安全的重要基础。经过长期的走访调研，迟日大发现，随着经济社会发展，我国粮食需求不断增长，粮食安全面临着诸多挑战。

为此，迟日大提交了一份关于加快推进《粮食安全保障法》立法的提案。他建议，加快《粮食安全保障法》立法脚步，同时对《农业法》《食品安全法》等法律中有关粮食安全保障的内容进行总结，注重相互衔接协调，构建粮食安全保障完整法律体系。

不久后，迟日大就收到了国家粮食和物资储备局对这份建议的回复：为贯彻落实党中央、国务院决策部署，国家发展改革委、国

家粮食和物资储备局会同有关部门起草了《粮食安全保障法(送审稿)》，报送国务院。司法部先后两次征求中央有关部门、地方人民政府、企业的意见，赴地方开展实地调研，召开专家论证会，在此基础上会同国家发展改革委、国家粮食和物资储备局等部门研究形成了《粮食安全保障法(草案)》，2023年5月5日，国务院常务会议讨论并原则通过草案。6月26日，十四届全国人大常委会第三次会议初次审议了草案，并于6月28日向社会公开征求意见。国家粮食和物资储备局表示，下一步，国家有关部门将积极配合做好立法审议工作，推动粮食安全保障法早日出台，为确保国家粮食安全提供法治保障。

省图举办丰富活动与读者共度佳节

本报2月24日讯(记者裴雨虹)今天，吉林省图书馆举办“辰龙贺岁 福满元宵”活动，用丰富多彩的内容陪伴读者度过了一个欢乐的元宵节。

优美的旋律响起，吉林省交响乐团的演奏家用音乐送上美好祝福。《新春乐》《祖国慈祥的母亲》等人们耳熟能详的曲目接连奏响，以热闹欢快的旋律和富有感染力的节奏渲染喜庆的节日气氛。

猜灯谜是深受群众喜爱的元宵节传统习俗。在猜灯谜活动现场，316条妙趣横生、老少皆宜的灯谜悬挂在空中的彩色灯笼上，令人跃跃欲试。“‘没有恒心一无所成’，应该是‘旦’！”小读者敏锐顺利猜出一题，兑换到了心仪的小礼物。馨悦妈妈表示，这样的活动对孩子来说很有意义，“这些灯谜既有传统文化知识，也有生活常识，种类特别多。在猜灯谜的过程中，我和孩子一起动脑学习、巩固知识，而且还能参与到传统文化中来。”

在手作龙灯体验区，读者仔细地安装、拼插着零件，把自己的心愿注入在一扭一扣间，制作出精巧的龙灯。另一侧，

全家福拍摄现场布置得十分喜庆，参与读者戴上红围巾，穿上节日服装，手拿龙年吉祥物，在吉林省摄影家协会摄影师的镜头中，一张张笑脸定格，温馨幸福的瞬间被记录下来。

“吉”字纳福是应读者期盼返场的活动。除了延续之前的参与方式，本次集章活动还特别设置了互动游戏，增加了更多趣味性。读者通过掷沙包击中抽题板进行随机问答，获取集章本。10款龙年印章分散在不同阅览室中，让读者在寻找中获得更多乐趣。

“书载史 物为证——吉林长白山文化展”正在负一层的典籍博物馆展出，在观展和讲解员的讲解中，读者们对长白山有了更为深入的了解。馆内同时进行的雕版印刷和拓片制作活动则让读者在上墨、铺纸、拓印、起纸的过程中，感受传统技艺的智慧。吉林省图书馆藏有大量珍贵古籍，为了让读者能够近距离与古籍接触，馆内专业的古籍修复人员也为读者上了一堂“手工课”。跟随工作人员的指导，读者拿起纸张与工具，经过折页、齐栏、打捻、装皮、线装、贴书签等步骤制作出线装书，体验独具魅力的传统书籍装帧技艺。



2月24日，集安市举办元宵节秧歌大赛，各参赛单位精心编排舞蹈参赛，活动现场一派喜庆热闹的氛围。 杜兴武 摄



2月24日，“粉雪静风华灯上 元宵佳节盛世新”公益文化活动在长春市文庙博物馆举办。图为汉服爱好者们在表演舞蹈。 刘子铜 本报记者 钱文波 摄

杂技魔术齐登场 热闹喜乐过元宵

本报2月24日讯(记者郭悦)元宵佳节，长春博物馆人头攒动，省杂技家协会在这里举办惠民演出，杂技、魔术、滑稽等精彩节目轮番登场，现场气氛热烈，掌声、欢呼声交织成一片欢乐的海洋。

场馆内气温偏低，魔术演员、省杂技家协会秘书长王云穿着短袖演出服率先登场，一会给福字变色，一会凭空变出汤圆给观众发放，霎时点燃节日气氛。接连上演的《水管舞》《悟空秀》《川剧变脸》等节目，极具互动性。身着橘黄色大水管的舞者，时而将水管套到观众身上，时而舒展卷曲来回摆动；舞台上，孙悟空扮舞者挥舞着金箍棒卖力表演，伴随着耳熟能详的背景音乐，台下不少孩子欢呼尖叫，引发了大家的儿时共鸣。“顶花坛那个节目，真的让我捏了把汗，那么大的花坛扔到空中再用身体接住，好厉害！”接连上演的杂技《巧耍花坛》《太空漫步》让观众惊叹不已。

“今天是元宵节，我是带着父母和孩子一起来的，看到这么多精彩的节目，我们都十分开心，真的不虚此行。”现场观众张女士说。

2月24日，“粉雪静风华灯上 元宵佳节盛世新”公益文化活动在长春市文庙博物馆举办。图为汉服爱好者们在表演舞蹈。 刘子铜 本报记者 钱文波 摄

吉林市歌舞团央视元宵晚会再挑大梁

本报讯(记者李婷 张添奥)龙年央视春晚，吉林市歌舞团精彩亮相，连续27年登上央视春晚舞台。从大年初五开始，吉林市歌舞团演员再次集结投入元宵晚会的排练工作，他们派出60名演员承担开场舞、结尾舞、歌舞串、戏曲串烧4个重磅节目，又一次挑大梁。

比赛当日恰逢元宵佳节，吸引了众多冰雪爱好者前来观赛。葛春宇在赛中首跳失误摔倒分数偏低，但他及时调整状态，顶住压力成功完成第二跳，拿到了87.60分。最关键的第三跳，葛春宇完成了转体1440度的难度动作平稳落地，获得了91.60分，最终以总分179.20分拿下了银牌。

“第一轮的失误确实给后续两轮带来

了很大挑战，我不能再失误，需要把剩下的每一滑都做得完美才能有好的分数。当我知道自己获得银牌后，内心还是很兴奋。”谈及比赛中的紧张气氛，年仅17岁的葛春宇表示：“我都是听一些劲爆的DJ歌曲，用来缓解情绪和释放压力，这是属于竞技体育的独特魅力。”

“我从10岁开始练习这项运动，这是我首次参加全国冬运会，很开心能和国内高水平运动员们同场竞技，他们中很多人也是我的朋友，我觉得我们能够相互激励。”赛后，葛春宇在接受记者采访时说，“我在长白山训练的时候做过最大的难度1880，并且完成得很出色，若今天比赛首跳

没有出现失误的话，在第三跳的时候我会把这个难度展现出来。”赛后，获得银牌的葛春宇和教练员赵俊博紧紧相拥。“葛春宇的发挥还算正常，由于第一轮速度过快，葛春宇没能很好完成动作，无论怎样，比赛都结束了，希望他向着金牌梦想继续前行。在平时训练中葛春宇是非常能吃苦的运动员，各种动作和难度都会勇于挑战、勇于尝试。接下来，我们将参加亚洲杯国际雪联积分，为米兰冬奥会做准备。”赵俊博告诉记者。

吉林市歌舞团带着家乡人的期待一次次舞出风采。

去年11月底，吉林市歌舞团90多人的庞大演职人员团队率先进入“春晚时间”，选配演员、试动作紧锣密鼓地进行。12月5日开始，全国各地演出团队陆续进京，“市歌”正式进入排练期。参演节目有增有减一直在变化，舞蹈动作随时修改需要加班加点重新排

练，演员们从早到晚练习，有时练到后半夜，平均每天练习时长近8个小时。66名舞蹈演员用决心和毅力打赢了这场硬仗，将开场歌舞《鼓舞龙腾》、戏曲节目《百花争艳》、歌曲《健康到到令》、民族联唱等8个节目完美呈现在电视观众面前。

今年，吉林市歌舞团还将参加北京国际电影节、五一晚会、国庆节晚会等大型节庆活动演出，不断擦亮吉林市歌舞团的金字招牌，用多姿的舞步展现新时代新吉林的文化魅力。

向着米兰冬奥会进发

本报特派记者 刘勃 张宽

2月24日，“十四冬”单板滑雪青年组男子大跳台比赛在扎兰屯金龙山滑雪场激情开赛，我省小将葛春宇以179.20分获得该项目的亚军。虽得亚军，但不得不说这位年轻的小将具备夺金的实力。

比赛当日恰逢元宵佳节，吸引了众多冰雪爱好者前来观赛。葛春宇在赛中首跳失误摔倒分数偏低，但他及时调整状态，顶住压力成功完成第二跳，拿到了87.60分。最关键的第三跳，葛春宇完成了转体1440度的难度动作平稳落地，获得了91.60分，最终以总分179.20分拿下了银牌。

“我从10岁开始练习这项运动，这是我首次参加全国冬运会，很开心能和国内高水平运动员们同场竞技，他们中很多人也是我的朋友，我觉得我们能够相互激励。”赛后，葛春宇在接受记者采访时说，“我在长白山训练的时候做过最大的难度1880，并且完成得很出色，若今天比赛首跳

没有出现失误的话，在第三跳的时候我会把这个难度展现出来。”赛后，获得银牌的葛春宇和教练员赵俊博紧紧相拥。“葛春宇的发挥还算正常，由于第一轮速度过快，葛春宇没能很好完成动作，无论怎样，比赛都结束了，希望他向着金牌梦想继续前行。在平时训练中葛春宇是非常能吃苦的运动员，各种动作和难度都会勇于挑战、勇于尝试。接下来，我们将参加亚洲杯国际雪联积分，为米兰冬奥会做准备。”赵俊博告诉记者。

2月24日，第十四届全国冬季运动会速度滑冰青年组女子比赛在亚拉赛区展开激烈角逐，在率先开战的青年组女子1000米的比赛中，我省小将刘向琪内道出发，以1分18秒02的成绩获得冠军，同时她又在女子集体出发中斩获一枚银牌。

曾在今年1月份在韩国江原道举行的冬青奥会速度滑冰赛中摘金夺银的我省小将刘向琪，在本届“十四冬”青年组女子速度滑冰1000米决赛场上又独

勤奋是成功的秘诀

本报特派记者 刘勃 张宽

占鳌头，以绝对实力战胜各路好手为我省体育代表团再添一金。

一马当先的刘向琪获得冠军并非偶然，“这枚金牌对我来说意义非凡，这是我首次参加全国冬运会，这两枚奖牌是我用平日的刻苦训练和积极备战换来的，在赛场上我的竞争对手们都相当优秀，能够获得这枚金牌和银牌真是既开心又激动。”

今年还不满18周岁的刘向琪目前就读长春文理高中，在2015年开始速度滑冰启蒙训练。2015年进入农安德彪小学速滑队，2016年进入长春市体校，师从吴红教练。2021年，刘向

琪进入吉林省体育局冰上运动管理中心，跟随著名教练乔静开始专业训练。赛后刘向琪告诉记者：“‘十四冬’是我的新起点，我会继续努力，今后为国家、为吉林争得更多更大的荣誉。”

“勤奋是刘向琪成功的秘诀，在平日训练中，刘向琪严格执行教练制定的计划，在训练时长和训练强度上从不打折扣。平时生活中，刘向琪从不懈怠，也从不过度娱乐、逛街。她坚决按照要求，遵守作息制度，保持良好精神面貌和最佳训练状态，在每次比赛的时候，她都能把睡眠、体能、心态调整到最佳。”赛后，刘向琪的教练告诉记者。

拼搏“十四冬”