



十米台陈芋汐全红婵摘金 自由式小轮车邓雅文夺冠



在巴黎奥运会跳水女子双人10米台决赛中，中国组合陈芋汐/全红婵夺得金牌。本报特派记者 张政 摄

本报巴黎7月31日讯(特派记者张政)中国代表团今天在巴黎奥运会上夺得跳水女子双人10米台和自由式小轮车女子公园赛两枚金牌。

今天中午，在法国沙托鲁进行的巴黎奥运会跳水女子双人10米台决赛中，中国组合陈芋汐/全红婵以总分359.10分的优异表现夺得金牌，领先第二名43.2分。这枚金牌也是中国代表团在本届奥运会上获得的第七枚金牌。

整场比赛，中国组合发挥得都十分稳定，比赛中又见“水花消失术”。中国组合在决赛中屡屡上演神奇一跳，赢得现场观众欢呼声、掌声不断。

值得一提的是，陈芋汐和全红

婵的每一跳都拿到全场最高分，表现无懈可击。在前4轮已基本锁定冠军后，中国组合在最后一跳再次完美呈现了难度系数为3.2的5253B动作，她们空中姿态优美，同步性强，入水时的“水花消失术”征服了裁判，得到82.56分。最终，中国组合凭借5轮总得分359.10的高分，毫无悬念地夺得女子双人10米台金牌。

从2000年悉尼奥运会设立双人跳水项目以来，中国跳水“梦之队”从未让女子双人10米台的金牌旁落。巴黎奥运会是全红婵的第二次奥运之旅。3年前的东京奥运会上，年仅

14岁的全红婵以466.20分摘得女子10米跳台金牌，其中第二、四、五跳拿到满分。巴黎奥运周期，陈芋汐与全红婵搭档出战女子双人10米

台，她们战无不胜，包揽了世锦赛、世界杯、亚运会等所有大赛该项目的冠军。本届奥运会，她们只是把“水花消失术”的舞台搬到了巴黎。

另外，在今天进行的巴黎奥运会自由式小轮车女子公园赛决赛中，中国选手邓雅文夺得金牌，这也是中国首次在这个项目上拿到奥运冠军，创造了中国自由式小轮车的历史。

7月31日，邓雅文在比赛中。当日，在巴黎奥运会自由式小轮车女子公园赛决赛中，中国选手邓雅文获得冠军。新华社记者 胡虎虎 摄



八月一日看点

我省小将张琼月登场 田径比赛拉开大幕

本报巴黎7月31日讯(特派记者张政)8月1日，中国代表团将在巴黎奥运会田径、游泳、击剑、射击、体操等多个赛场向奖牌发起冲击。

田径大项比赛将正式开启，首先将进行男、女20公里竞走金牌的争夺战，中国队各有三名选手参赛，年轻的张俊和马振霞将挑起大梁力争好成绩，老将刘虹也将参赛。

在沙托鲁国际射击中心进行的射击比赛将迎来男子50米步枪三姿比赛，中国队参赛的两名选手刘宇坤和杜林澍具备冲击金牌的实力。此外，我省射击小将张琼月将在女子50米步枪三姿资格赛中出场。

游泳赛场将产生4枚金牌，中国队将出战女子200米自由泳接力，这也是中国游泳队的一个传统优势项目，值得期待。

在巴黎大皇宫举行的击剑项目将产生女子花剑团体金牌，中国队作为杭州亚运会冠军，将挑战欧美强队。中国女排也将迎来小组赛

的第二个对手、东道主法国女排。

柔道赛场将进行女子78公斤级决赛，该级别世界排名第四的中国选手马振昭将力争创造佳绩。此外，体操赛场将产生女子个人全能金牌，邱祺缘在今年世锦赛获得了个人全能第四名，她是巴黎奥运会女子个人全能奖牌的有力竞争者。

7月31日，中国选手李倩(左)在比赛中。当日，在巴黎奥运会拳击项目女子75公斤级16强赛中，中国选手李倩战胜菲律宾选手巴西亚丹，晋级八强。新华社记者 江文耀 摄



7月31日，中国选手张雨霏在比赛中。她排名第一，晋级半决赛。当日，巴黎奥运会游泳项目女子200米蝶泳预赛在拉德芳斯体育馆举行。新华社记者 王鹏 摄



“中华体育精神颂” 巴黎奥运站活动举行

本报巴黎讯(特派记者张政)7月30日，“中华体育精神颂”巴黎奥运站活动在巴黎市巴士底设计中心举行，这是“龙马风度 体育精神——中华体育文化展”的配套活动，也是中国奥委会首次在国外奥运会期间举办的体育文化展览活动，是中国体育文物在国际视野中的首次亮相。

“中华体育精神颂”巴黎奥运站以“龙马风度 体育精神——中华体育文化展”为主要内容，以中国体育博物馆馆藏精品为载体，生动、真实、立体地向世界展现中华体育深厚的文化内涵，通过珍贵的奖牌、奖杯等体育见证物，彰显“为国争光、无私奉献、科学求实、遵纪守法、团结协作、顽强拼搏”的中华体育精神，以体育为媒搭建文明交流互鉴的平台，讲好中国故事、彰显中国精神、贡献中国智慧。从1932年“一个人的奥林匹克”到1952年五星红旗第一次在奥运村飘扬，从1984年许海峰实现中国奥运金牌“零”的突破到2024年黄雨婷/盛李豪组合摘得巴黎奥运首金，一代代中国体育健儿胸怀祖国、顽强拼搏，孕育伟大的中华体育精神，感人至深、催人奋进，为民族复兴提供凝心聚气的强大精神力量。

“中华体育精神颂”巴黎奥运站由中国奥委会主办，中国奥委会新闻宣传与文化遗产部、中国体育博物馆、中国奥林匹克博物馆承办。“中华体育精神颂”项目自去年在北京启动，巴黎奥运站活动是继成都大运站、杭州亚运站、内蒙古十四冬站后又一突破。

奥运会开幕式上的长春姑娘

本报特派记者 张政

7月26日晚，巴黎奥运会开幕式举行，法国人用独有的浪漫打造出一场“流动的盛宴”。有一幕场景令人印象深刻，500位身着金色服装的舞者惊艳亮相，他们在市政厅的屋顶，在桥上，在河边，为全球观众带来美妙的舞蹈。在这500名舞者中，有一个中国女孩，她就是来自吉林长春的吕盈昱。

吕盈昱从小就热爱舞蹈，双硕士学位。在国内时，本科保送硕士就读东北师范大学舞蹈编导。她的个人舞蹈作品《线报》《透明体》《命中人》先后受邀国内各大现代舞展，还曾入围韩国国际现代舞蹈比赛决赛，获得过韩国国际文化交流协会现代舞最高奖。

今年4月，吕盈昱得到消息，由于专业成绩突出，她将代表在留学的学校参加巴黎奥运会开幕式的表演。两个月后，她和同伴们开始了彩排。事先她们签署了保密协议，被要求严格保密舞蹈内容。7月26日奥运会开幕这天，吕盈昱早就换上了演出服，来到塞纳河畔的夏特莱剧院，她们将在剧院的阳台上表演。

她们的舞蹈排在美国歌手Lady Gaga后面。由于候场，她错过了很多开幕式上的精彩画面，她告诉记者：“候场等了很长时间，刚好错过了中国代表团的入场，本来想为他们呐喊助威的，然后在候场时听到了好像是国风歌曲，一下子就心动了。”因为学业的原因，吕盈昱已经两年多没有回家了。

谈到这次奥运会开幕式的登台表演对她有什么意义时，吕盈昱表示，这次表演经历让她感觉十分荣耀，同时为她的舞蹈生涯添上了浓墨重彩的一笔。“我会更加努力，希望以后我也能把家乡吉林的文化传播出去。”

被问到这次奥运会有没有喜欢的运动员时，吕盈昱告诉记者：“我喜欢马龙、孙颖莎，还有全红婵。祝愿中国健儿能够取得好成绩！”

吕盈昱在巴黎奥运会开幕式演出中。



7月30日，中国队队员们在讨论战术。在当天进行的奥运会三人篮球比赛中，中国女子三人篮球队以21比19绝杀东道主法国队，取得开门红。本报特派记者 张政 摄