



8月9日,在巴黎奥运会乒乓球男子团体决赛中,由马龙、王楚钦、樊振东组成的中国队3:0战胜瑞典队,夺得冠军。图为马龙和王楚钦在双打比赛中。

本报特派记者 张政 摄

女子拳击创历史夺金 乒乓球男团国乒登顶

本报巴黎8月9日讯(特派记者张政)中国奥运军团今天在巴黎奥运会各项比赛中,继续夺金脚步。在拳击女子54公斤级决赛中,中国选手常园完胜土耳其选手阿克巴什,夺得金牌,为中国代表团拿到本届奥运会第29金。值得一提的是,常园夺得的这枚金牌,是中国女子拳击拿到的首枚奥运金牌。

在皮划艇静水女子500米双人划艇决赛中,中国组合徐诗晓/孙梦雅出战,中国组合曾三次夺得皮划艇静水世锦赛冠军,在东京奥运会上两

人刷新该项目的奥运会最好成绩夺金。在今天的决赛中,中国组合以1分52秒81卫冕成功,并再次刷新奥运会最好成绩。这是中国代表团的第30金。

在跳水女子个人3米板决赛中,中国选手陈艺文、昌雅妮出战,最终陈艺文以376分拿到金牌,中国实现该项目奥运10连冠。值得一提的是,这是中国跳水在本届奥运会拿到的第7金,也是中国代表团赢下的第31金。澳大利亚选手麦迪逊夺得银牌,中国选手昌雅妮拿到铜牌。

在乒乓球赛场,由马龙、王楚钦、樊振东组成的中国队和瑞典队在男团金牌战中狭路相逢,经过三盘大战,中国队以3比0战胜对手,第五次夺得奥运会乒乓球男团冠军。这是中国代表团在本届奥运会的第32金。

此外,在跳水男子10米台预赛中,中国跳水队派出卫冕冠军曹缘和杨昊出战。本场曹缘的整体发挥稳定,以500.15分的成绩排名第一晋级半决赛。杨昊在第二跳失误丢分严重,后面奋起直追以479.80分排名第四晋级。

八月十日看点

期待跳水“梦之队”画上圆满句号

本报巴黎8月9日讯(特派记者张政)8月10日,巴黎奥运会进入倒数第二个比赛日,将在举重、乒乓球、场地自行车、手球、拳击、排球、摔跤、水球、沙滩排球、现代五项、田径、皮划艇静水、篮球、艺术体操、花样游泳、足球、跆拳道、跳水、攀岩、霹雳舞、高尔夫等项目上产生多枚金牌。

在水上运动中心,中国跳水“梦之队”将迎来最后一个比赛项目——男子个人10米跳台决赛,杨昊和曹缘将携手向金牌发起冲击,争取为中国跳水队的巴黎之行画上圆满的句号。跳水比赛之后,水上

运动中心将进行花样游泳双人技术自选的决赛,中国双胞胎组合王柳懿/王芊懿有望为中国代表团在这个项目上取得突破。

在南巴黎竞技场6号馆,举重项目将产生男子102公斤级、女子81公斤级和女子71公斤级金牌。其中在男子102公斤级比赛中,首次参加奥运会的刘焕华有望为中国男子举重大级别实现金牌零的突破。

乒乓球也迎来收官日,由孙颖莎、陈梦和王曼昱组成的中国队将与日本队在女团决赛中交锋,中国女队将冲击奥运会五连冠。

在巴黎大皇宫跆拳道赛场,将进行男子80公斤以上级和女子67公斤以上级决赛,宋兆祥、周泽琪分别代表中国队参赛,期待首次参加奥运会的他们能够打出自己的风采。

继前一天女子决赛之后,霹雳舞男子决赛的金牌也将产生。中国男选手元祥宇在巴黎奥运会的每一步都在书写历史,期待在奥运舞台上能够见到他招牌的“醉拳”风格。

当天还有多个集体项目的重头戏上演,其中男子篮球决赛历来都是奥运会关注焦点之一,詹姆斯领衔的美国队将与法国队争夺冠军。

读懂“巨人” 读懂奥运

本报特派记者 张政

“百年奥运,奥运回家”是本届巴黎奥运会的关键词,同样皮埃尔·德·顾拜旦也是本届奥运会,甚至是每届奥运会都绕不开的话题。巴黎奥运会的中国之家一楼有一个展厅,里面的显著位置展放着一尊雕塑,他就是皮埃尔·德·顾拜旦。

顾拜旦是法国著名教育家、国际体育活动家和历史学家,是现代奥林匹克运动的发起人。1863年1月1日出生于法国巴黎一个富有的贵族家庭。1896年至1925年,他曾任国际奥林匹克委员会主席,并设计了奥运会会徽、奥运会会旗。由于他对奥林匹克不朽的贡献,他被誉为“现代奥林匹克之父”。这座雕塑是我国著名艺术家袁熙坤专门为巴黎时隔一百年再次举办奥运会所作。

1892年11月25日,顾拜旦在索邦大学大讲堂宣布了重振奥林匹克的宏伟计划。这样一个思想“炸弹”在当时却只是留下了一缕青烟,没有人对此感到兴奋,也没有人对此表示反对,因为在场的绝大多数人都不明白他到底想干什么。1894年,顾拜旦在巴黎索邦大学创办了现代奥运会。他发起的不仅仅是一项单纯的体育赛事,在几位同事的协助下,他发起了一场国际性运动,旨在通过体育运动将全世界团结在

友谊与和平的氛围中。国际奥委会对他的介绍是以这句话开始的:“顾拜旦爵身高只有1米62,但无论以什么标准衡量,他都是二十世纪的巨人。”

位于巴黎第七区的乌迪诺街20号是这一切的起源,这是顾拜旦先生的出生地。建城已有2000多年的巴黎,中心城区曲径通幽,各种古迹随处可见,乌迪诺街20号就是一个被世人铭记的建筑。1937年9月2日,顾拜旦在湖边散步时突发心脏病去世。按照他的遗愿,遗体被安葬在了洛桑的公墓,心脏安葬在了希腊奥林匹亚山下,他的心永远在牵挂着奥运会。

如今,奥运会已是全球最成功的综合性体育盛会,也是人类和平、友谊、欢聚的盛会,同时也是世界上迄今为止最牵动人心、席卷了最多观众的狂欢节,其中的很多英雄、很多瞬间,很多伟大的战绩和很多悲痛的失败,注定成为人们难忘的记忆。

来到巴黎观看奥运会,顾拜旦的出生地是一定要来看一看的,如果我们失去了对这位伟人的记忆,那我们也在很大程度上失去了他关于体育与教育之间、国际竞争与相互理解之间、多样性与统一性之间、文化与和平之间相关联的思

想。可以说,正是顾拜旦塑造了现代体育道德的雏形,他在很多方面都是一位具有远见卓识的先驱者,一位勇于突破传统的思想家。顾拜旦曾留下一句掷地有声的名言:“对人生而言,重要的绝不是凯旋,而是战斗。”

八月九日,在巴黎奥运会跳水项目女子三米板决赛中,中国选手陈艺文获得金牌。

新华社记者 张玉薇 摄



北京时间8月9日,在巴黎奥运会拳击女子54公斤级决赛中,中国选手常园战胜土耳其选手阿克巴什,夺得该级别金牌。图为常园(右)在比赛中。

本报特派记者 张政 摄

拳台9分钟,执着的15年

本报特派记者 张政

“常园赢了、常园赢了,第一,是冠军!”当计时器铃声响起的那一刻,现场中国拳击队和媒体都振臂欢呼,热泪盈眶。常园创造历史的这一刻仿佛时间凝固,现场的气氛是那么热烈和美妙。她成为了巴黎奥运会女子拳击54公斤级的冠军,同时也创造了历史,成为中国拳击第一个获得奥运金牌的女拳手。

常园的夺冠,填补了中国女子拳击在奥运会上的金牌空白。这不仅是她个人职业生涯的巅峰时刻,更是中国女子拳击事业发展的里程碑。常园的成功,激励了无数中国拳击运动员,为他们的追梦之路注入了信心和力量。

常园,这位来自石家庄的27岁姑娘,从一个武术世家走出。9岁习武,10岁练习跆拳道,12岁时又被

拳击深深吸引,主动找到教练加入拳击队。“我更喜欢那种面对面的挑战。”常园说,“拳击比赛更激烈,更刺激,更有技巧。”为激励自己,她在朋友圈的个性签名栏写道:“熬得住,你才出众;熬不住,你就出局。”就这样,常园“熬”到了巴黎。

经历了东京的遗憾,再次站在奥运赛场的常园更老练、更沉稳,也更犀利。她接连击败曾战胜过自己、比自己排位更高的种子选手,顺利晋级决赛并最终拿下冠军。夺冠后,常园忘情地亲吻拳台,她说:“为了这9分钟,我已经等了整整15年。”

颁奖台上,为常园颁发金牌的是我国冬奥会女子速度滑冰第一枚金牌获得者张虹。这一刻,两个创造了中国体育历史的人仿佛让时空交织在一起,这是中国体育非常有

历史意义的画面。罗兰加洛斯体育场,在见证了我国选手郑钦文拿到奥运会我国女子单打网球首冠后,再一次见证了我国体育人创造新的历史。

站在冠军领奖台的那一刻,常园的笑容是那样的灿烂,这枚金牌是一拳一指的累积和拳拳到肉付出的回报。当然,常园的成功也离不开团队的贡献,要感谢中国拳击几代人的不懈努力,感谢他们用那双汗水洗礼的拳头,一次次挥向坚如磐石的金牌。

中国拳击所取得的突破性成就,是中国体育事业发展的生动写照,彰显了我国建设体育强国的决心。升国旗、奏国歌的那一刻,常园眼含热泪,这一次是喜悦的泪水,是获得金牌自豪的泪水。



8月9日,中国组合徐诗晓(左)/孙梦雅在比赛中。当日,在巴黎奥运会皮划艇静水女子双人划艇500米决赛中,中国组合徐诗晓/孙梦雅夺得金牌,并以1分52秒81刷新奥运最好成绩。

新华社记者 杜宇 摄