

# 马来西亚沙巴州政府代表团来吉考察访问

本报讯(记者李娜)为进一步推动吉林省和马来西亚沙巴州合作,应我邀请,8月17日至25日,马来西亚沙巴州工业及企业发展部部长、拿督冯哲率代表团来我省考察访问,并见证部分合作项目签约。

今年是中马建交50周年。一直以来,我省与沙巴州保持密切交往、良好互动,双方合作领域不断拓宽、合作质量不断提高,成为中马两国友

谊历久弥新的生动写照。代表团来吉期间,中国吉林省—马来西亚沙巴州经贸旅游合作交流会在长春举办,我省与沙巴州签订6个合作备忘录。“双方开启了新的篇章。”冯哲说。

我省地处东北亚区域中心,是中国“一带一路”向北开放的重要窗口,具有独特的区位优势和发展优势。近年来,我省坚定推进“吉林全面振兴取得新突破”奋斗目标,经济发展

速度、发展体量、发展质量屡创新高,呈现出稳中有进、稳中向好的良好态势。“吉林省经济增速表现强劲,农业现代化、工业转型升级等都快速发展,让我们看到更多合作机遇。”冯哲表示,“希望跟吉林开展进一步的合作交流,促进更多贸易往来和投资合作。”

马来西亚是“一带一路”沿线重要国家,是我省对外发展的重要方向。沙巴州是马来

西亚第二大州,地理位置优越,自然资源丰富。“目前,我们在高科技产业、新能源产业、生物科技、药业等方面都提供了税收减免等优惠政策,希望吉林的朋友多来沙巴州参观、旅游,吉林的企业把沙巴州作为投资首选。”冯哲说。

其间,代表团还深入长春市、吉林市、延边州等地开展座谈和经贸洽谈交流活动。

开幕式上,吉林日报社(吉林日报报业集团)负责人将象征着责任与使命的旗帜授予媒体代表,标志着“白山松水寄深情、守护平安助发展”吉林行大型采访活动正式启动。未来一周,全国25家省级法治(制)报社社长(总编辑)和记者分为两个采访团,将分赴长春、四平、白山、延边,走访近20个基层政法单位,集中采访平安吉林、法治吉林建设的好经验、好做法。

河北法治报社总编辑张晋代表记者讲话时说,他将带着对吉林发展的深切关注,对吉林人民奋斗精神的崇高敬意以及对吉林未来美好愿景的无限憧憬,深入基层,走进政法机关,用镜头捕捉吉林精彩瞬间,用笔触记录吉林感人故事,通过全国法治媒体平台,向全国人民展现吉林崭新局面和蓬勃生机。

# 2024年全国省级法治报业发展年会暨“白山松水寄深情、守护平安助发展”吉林行大型采访活动在长举行

本报8月26日讯(记者祖维展)今天,2024年全国省级法治报业发展年会(全国省级法治媒体社长·总编辑年会)暨“白山松水寄深情、守护平安助发展”吉林行大型采访活动在长春市举行。来自全国25家省级法治(制)报社社长(总编辑)及记者汇聚吉林,聚焦平安建设、

法治建设,共商法治媒体发展大计,见证我省各地的法治实践。

此次活动由中华全国法制新闻协会、中共吉林省委宣传部、中共吉林省委政法委员会指导,吉林日报社(吉林日报报业集团)主办,北方法治报社承办。该年会是中华全国法制新闻协

会倡导举办的全国省级法治(制)报社社长(总编辑)学习交流的高峰会议,是一次加强法媒交流的强强合作,也是一次深化法治宣传改革创新的思想盛宴。从2010年发起,每年在全国各地轮流举办。



近年来,长春市双阳区聚焦全省打造千亿级梅花鹿产业战略目标,创新采取“龙头企业+特色产业+集体经济”的联动发展模式,大力发展梅花鹿养殖产业。截至2023年末,全区养殖户1.3万余户,梅花鹿总量达到37万头,鹿业全产业链产值突破120亿。图为长春市双阳区博文鹿业场区。付文博 本报记者 钱文波 摄

## 「吉」字号微短剧《消失的少女采参图》开机

本报8月26日讯(记者马璐)讲述人采参故事,传播吉林声音。用精品短剧擦亮“长白山人参”金字招牌,做优做强人参特色产业和标志性人参产品,努力将“长白山人参”打造成吉林高质量发展新的增长点。今天,由吉林广播电视台携手吉视传媒股份有限公司、北京阿德传媒集团联合出品的网络微短剧《消失的少女采参图》在长春正式开机。

该剧由一幅失窃的名画《少女采参图》为引,讲述了时代变迁中两家人命运的纠葛与爱恨情仇。女主崔锦书为了调查父亲失踪的真相,隐藏身份与知名医药企业继承人严云中产生“交集”,看似巧合实则处处心机。从欢喜冤家到形同陌路,从相爱相杀到双向救赎,曲折的故事背后还隐藏着千年人参的秘密……

“剧中既有跨越时空的爱情,也有悬疑跌宕的故事,巧妙融入大美吉林的独特风光和独树一帜的人参文化。”据制片人刘震介绍,该剧将于今年9月末完成拍摄,并于年底通过各大网络平台播出。“作为东北三宝之一,人参不仅承载着丰富的文化内涵,更是吉林人智慧与勤劳的象征。为了让更多人了解人参背后的文化与价值,我们将通过一系列高质量的短剧作品,以生动有趣的形式展示人参的神奇功效和独特魅力,让更多观众在轻松愉快的氛围中感受人参的神奇力量。同时,借助这些短剧的影响力,力争助力人参产业的创新发展,提升人参产品的附加值,从而带动整个产业链的繁荣。”刘震说。

未来,吉林广电还将通过短剧+文旅+人参的创新模式,生动诠释“人参之珍、吉林之美”,培育打造“长白山人参”IP,通过网络传播,营造跟着微短剧来吉林“打卡”的热烈氛围。

# 浴血东满铸丰碑

### ——记抗日民族英雄童长荣

本报记者 祖维展

## 坚守初心使命 担当时代重任

在延边朝鲜族自治州汪清县东光镇庙沟村大北沟入口处,有一座被当地人熟知的烈士陵园——童长荣烈士陵园。1934年3月21日,年仅27岁的我党早期优秀党员、革命活动家、中国左翼作家联盟发起人之一童长荣,在同日军战斗中壮烈牺牲,永远长眠于此。陵园前修有一条与公路相连的宽3米、长27米水泥路,上面铺满大小均匀的碎石,象征着童长荣在上世纪30年代把27岁的年轻生命献给了东满地区抗日斗争和民族解放的神圣事业。

1907年,童长荣出生于安徽省枞阳县枞阳镇。1921年,14岁的他考入安庆省立第一师范学校。这一年,他加入中国共产主义青年团,被推举为安徽省学生联合会负责人之一,领导起安庆反帝反封建的爱国学生运动,从此踏上了革命的征途……

1925年夏,童长荣乘洋过海到日本求学,但他一刻也没有忘记过祖国的战乱。他在写给亲人的书信中这样写道:“我怀着生我养我的故里,忧虑着乡里的兵匪之乱,欲救中国,必须实行彻底革命,扫除帝国主义的压迫,肃清国内的封建势力和帝国主义的反动统治。”不久后,他被组织上吸收为中共党员。从此,他把自己的一生献给了无比壮丽的共产主义事业。他还与王步文等同志组建了中共东京特别支部。

1928年,童长荣终于踏上了他日夜想念的国土。回到上海,他担任中共沪中区委书记,组织了“反帝大同盟”,开展地下革命活

动。他同鲁迅、夏衍等人发起组织“中国左翼作家联盟”,承担筹备左联的联系协调、起草纲领、拟定发起人名单等具体工作。由于当时童长荣的党内身份保密,因而无法公开列入发起人名单。不久,童长荣被党中央先后派往河南省、天津市,担任河南省委书记、天津市委书记。后来,他又被派往大连担任大连市委书记。

1931年12月,童长荣在瓮声瓮气主持召开东满各县党团负责人联席会议,确定今后一段时期的斗争任务,也决定了东满地区后来十几年抗日斗争的前途。他奔走于延吉、和龙、珲春、汪清各县,深入发动群众,筹建地方党的基层组织。至1933年9月,中共东满特委下辖4个县委、90个支部,有党员965名、团员890名,几乎占当时东北党员总数的一半,成为东满抗日斗争的中坚力量。

童长荣领导中共东满特委积极创建抗日游击根据地,到1932年夏秋,已经形成了延吉、汪清、和龙、珲春四大游击区。至1933年春,相继开辟了10余块比较固定的抗日游击根据地。从1932年初到1933年初,相继建立了4县抗日游击队。

1933年秋,按照中共满洲省委指示,童长荣开始筹建东北人民革命军第二军独立师,即东北抗日联军第二军的前身。他被中共党委、解放军军史称为东北人民革命军第二军创始人之一。他还创办了中共东满特委的机关报《斗争》《两条战线》,游击队和群众团体的报纸《战斗日报》《反日报》《少年先锋》等,亲自撰写抗日文章,激发东满军民的抗日热情。

1934年3月21日,日军纠集大批兵力围剿汪清抗日游击根据地,童长荣率部转移到汪清县十里坪一带。敌人拉网搜山,童长荣在庙沟村大北沟被包围。在这九死一生的时刻,童长荣和身边屈指可数的几名战士奋战到底。不幸的是一颗子弹射中了童长荣。朝鲜族女战士崔今淑迅速爬过来,不顾一切地把他朝安全地带拖。等到同志们找来,童长荣和崔今淑都已经停止了呼吸。牺牲那年,童长荣还不满27岁。

在东满两年多时间里,童长荣以病弱之躯,与日本侵略军进行了艰苦卓绝的斗争,为东满地区民族解放和抗日战争的胜利作出了历史性的贡献……回望那段硝烟弥漫的岁月,童长荣的一生虽短暂,但他矢志不渝的革命理想、真挚的爱国情怀和无畏的牺牲精神,却永存史册。他的浩气长存于白山黑水之间,激励着人们不断奋勇前进。

## 权威访谈

### 学习贯彻党的二十届三中全会精神

“党的二十届三中全会是在以中国式现代化全面推进强国建设的关键时期召开的一次十分重要的会议,充分彰显了我们党将改革开放进行到底的坚定决心和历史担当。”日前,吉林农业大学校长杜锐在接受记者采访时表示,为深入学习宣传贯彻全会精神,根据党中央及省委省政府部署要求,学校结合自身实际,印发了《关于深入学习宣传贯彻党的二十届三中全会精神的实施方案》。

《方案》重点围绕学习研讨、全覆盖学习培训、集中宣讲、深入开展研究阐释4个方面开展。学校首先通过做好校院两级党委理论学习中心组学习及党支部“三会一课”、党员干部培训、教师培训、开展主题宣传等工作,引导全校师生通过多种方式全面深入学习领会党的二十届三中全会精神入脑入心。同时,学校还组织相关专业教师深入学习研究阐释党的二十届三中全会精神,通过集体备课、研讨会等形式,把全会精神融入思政课程和课程思政,为广大青年学生讲深讲透精彩。

杜锐表示,党的二十届三中全会对进一步全面深化改革、推进中国式现代化作出战略部署,明确了“继续完善和发展中国特色社会主义制度,推进国家治理体系和治理能力现代化”这一全面深化改革总目标,强调了教育、科技、人才对中国式现代化的基础性、战略性支撑作用。

多年来,吉林农业大学始终坚持立德树人、强农兴农,走出了一条“把论文写在大地上”的特色办学之路。学校发挥吉林省新农科建设全国第一方阵的优势,打造高水平农业科技自立自强体系,助力吉林建设全国重要的人才中心和创新高地;围绕“千亿斤粮食”产能建设工程、“秸秆变肉”暨千万头肉牛建设工程、十大千亿级特色农业产业集群等关键领域,以发展现代化大农业为主攻方向开展源头攻关,在全省布局建设乡村振兴服务基地,形成了以33个国家部委级科研平台、89个省级科研平台为核心的创新矩阵,以126个科技小院、3个乡村振兴试验站为代表的服务矩阵,以及以全国脱贫攻坚楷模李玉院士为引领的高水平师资队伍。

“下一步,我们将坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,紧密对接国家和区域重大战略,积极探索教育、科技、人才一体化发展新范式,不断推进‘新农科’育人特区建设,把进一步全面深化改革的战略部署转化为‘建设国际知名高水平农业大学’的具体举措和实际成效。”杜锐表示,学校将努力做好三个方面的工作。

一是建好“吉林省新农科白山创新学院”,培养一批懂农业、爱农村、有本领、下得去、留得住、用得上的创新型“新农科”人才;二是建好“三江实验室”,产出一批创新性的科研成果,加速颠覆性科研成果的转移转化,加快培育和发展农业新质生产力;三是建好乡村振兴综合试验站和科技小院,让高素质人才和科技力量下沉到生产一线,有力促进农业农村现代化进程,持续提升社会服务贡献度,为教育强省、农业强省建设和新时代吉林全面振兴不断作出新的贡献。

## 院线电影《我心如磐》在蛟河开机

本报8月26日讯(记者米韵 王学新)今天,聚焦女性创业与成长奋斗的院线电影《我心如磐》在蛟河市举行新闻发布会暨开机仪式。

活动现场,该片主创成员一一亮相。据编剧、总策划刘顺介绍,本片是根据人物真实经历改编而成的励志题材院线电影,讲述的是一位女大学生面对生活重压坚韧前行的励志故事。影片以女主角的个人命运,折射出社会变迁的时代缩影,从事业、家庭、情感等多个角度呈现了上世纪九十年代一位普通女性如何以顽强的生命力和固有的善良在痛苦与艰辛中获取成功,实现蜕变的精彩人生。

该片由中华全国总工会宣教部作为支持单位,鼎级影业(西安)有限公司和北京聚源润达投资管理有限公司联合出品,陕西省委宣传部、吉林省委宣传部、吉林省总工会联合摄制,华夏电影发行有限公司发行。

出品人、总制片人林楷表示:“《我心如磐》讲述的是20世纪90年代发生在东北矿区的故事。因此,我们选择蛟河煤矿作为拍摄取景地,希望尽可能真实地还原那段历史,也希望借此机会让观众朋友们通过大银幕更好地了解大美吉林。”

# 以高水平科技自立自强赋能农业农村高质量发展

访吉林农业大学校长杜锐

本报记者 张鹤