

第七届中国电影新力量论坛在长春举行

本报8月29日讯(记者纪洋 郭悦)今天,作为第十九届中国长春电影节的主题文化系列活动之一,第七届中国电影新力量论坛在长春举行。省委常委、宣传部部长曹路宝出席活动并致辞。

论坛以“传承·创新·笃行——电影和观众在一起”为主题。马浴柯、陈健喜、李佳楷、张嘉佳、柯汶利、刘博文、闫非、董润年、乌日

娜、李阳、刘江江、王子川、龙飞、夏鹏、丁燕来、何念、钟鼎、徐伟、李季、殷若昕等新生代电影人分别围绕“类型片的观众缘”“新喜剧和新观众”“电影语言如何创新”等议题阐述了各自的创作思考和电影理念。

论坛上,张艺谋、黄建新、尹鸿、徐峥、冉平、束焕等资深从业者以及傅若清、郑志昊、李捷、陈祉希、于超、李宁、曾继媛、聂博睿等

电影企业代表也结合自身的工作和实践经验,寄语中国电影新力量。

现场还设置了中国电影观众满意度调查十年回顾和新力量片单发布等环节。截至今年暑期档,中国电影观众满意度调查已完成55个档期和48次周末,共计513部影片的调查。其中,《我和我的祖国》《长津湖》《战狼2》位列单片满意度前三。《只此青绿》《点绛

红》等近百部新力量作品先后在论坛上亮相,这些影片也将在不久后与国内观众见面。

此次论坛由中宣部电影局主办,中国电影艺术研究中心承办,省委宣传部(电影局)协办。中宣部各电影直属单位相关负责人、各省区市电影主管部门负责同志、全国有和民营电影企业代表、电影创作者代表及专家学者共计200余人参加论坛。

长影集团与宜宾市赵一曼纪念馆开展文化交流合作

本报讯(记者米韵焱)作为第十九届中国长春电影节主题文化系列活动之一,近日,长影集团以电影《赵一曼》为文化纽带,与宜宾市赵一曼纪念馆开展文化交流合作,为创新利用红色资源、传承弘扬红色文化作出积极探索。

此次文化交流合作包括共建友好馆、展映4k修复电影《赵一曼》、邀请英烈后人为青少年上“开学第一课”等活动。活动期间,双方联合推出《甘将热血沃中华——赵一曼烈

士事迹展》,集中展出赵一曼烈士为争取民族独立和人民解放而赴汤蹈火、以身报国的英勇事迹。一件件文献资料、一篇篇手稿、一幅幅照片,清晰再现巾帼英雄赵一曼那段不寻常的岁月和可歌可泣的抗日事迹。赵一曼烈士敢于斗争的革命精神、百折不挠的奋斗精神、不惧牺牲的奉献精神,让观展游客无不深受感动。

活动还邀请到赵一曼烈士的孙女陈红

为长春市部分在校学生上了一堂意义非凡的“开学第一课”。陈红以烈士后代的视角,深情讲述奶奶赵一曼从投身革命到壮烈牺牲的感人事迹,并介绍了多年来传承革命家风、弘扬先辈革命精神的情况。“课堂”在师生们经久不息的掌声中结束。长春外国语学校教师李丽娟说:“通过这堂生动的爱国主义教育课,学生们重温革命历史,深刻领悟伟大革命精神,对于他们优秀意志品质的

吉林市纪念喜(富)连成社创办120周年京剧艺术月开幕

本报8月29日讯(记者李婷 姜岸松)国粹唱响新时代,百花绽放新江城。今晚,吉林市纪念喜(富)连成社创办120周年京剧艺术月开幕式在吉林市人民大剧院举行。

叶春善先生长子长孙、国家一级剧院原一级演奏员叶铁森、牛子厚先生曾孙牛绍飞、牛绍友,以及来自全国京剧票友大赛的专家

评委、乐队和京剧票友代表参加开幕式。省文旅厅和吉林市政府主要负责同志为吉林市京剧传承保护中心揭牌。

120年前,牛子厚在吉林市创立了喜(富)连成社,120年后,“京剧第二故乡”吉林市,为纪念喜(富)连成社及其创建者展现出的精神品格和崇高风范,特别策划了这一

活动月。

开幕式上,伴着京胡协奏曲《迎春》的悠扬旋律,一台流光溢彩的开幕式演出《CCTV空中剧院——“走进吉林市”京剧名家名段演唱会》拉开序幕。倪茂才、张建国、赵葆秀、朱强、陈少云等名家名角轮番登台,带来《智取威虎山》《沙家浜》《满江

红》《状元媒》《萧何月下追韩信》等京剧选段,不时赢得观众的满堂喝彩,在全体演员合唱《今日痛饮庆功酒》的热烈氛围中,演出圆满落下帷幕。

据悉,本场演出是吉林市纪念喜(富)连成社创办120周年京剧艺术月系列活动之一。在京剧艺术月期间,全国各地的票友汇聚江城,切磋交流。吉林市还将举办“吉派杯”非遗·新中式国风服装设计大赛等一系列国家级赛事活动,并邀请国家大剧院、上海京剧院等艺术团带来多场精彩演出,进一步推动江城的京剧热潮和文旅发展。

京腔京韵醉江城

——吉林市京剧艺术月开幕活动侧记

本报记者 李婷 姜岸松 周淞宇

一板一腔,韵味无穷;一招一式,魅力无限……8月29日晚,由吉林市委宣传部、吉林市文化广播电视和旅游局主办的吉林市纪念喜(富)连成社创办120周年京剧艺术月活动在吉林市人民大剧院启幕。本次活动得到了中宣部、省委宣传部和省文旅厅的悉心指导,以及中央电视台戏曲频道的大力支持。

本次活动还得到社会各界的拥护与支持。著名京剧表演艺术家于魁智在VCR中说:“(吉林市)这座城市给我留下终生难忘而美好的记忆,也让我对吉林市充满深厚的感情,在此我衷心祝愿吉林市纪念喜(富)连成社创办120周年京剧艺术月开幕式以及系列活动取得圆满成功。”京剧表演艺术家李胜素说:“众所周知,吉林市是京剧艺术的胜地。今年是吉林巨牛先生先生创办喜(富)连成社120周年。在此,我衷心祝愿吉林市纪念喜(富)连成社创办120周年京剧艺术月以及系列活动圆满成功,期待再次带领我的团队到吉林进行‘寻根之旅’的演出,祝愿吉林市各项事业蓬勃发展,再创新辉煌!”

开幕式演出《CCTV空中剧院——“走进吉林市”京剧名家名段演唱会》分为序曲、甬甬新韵、风华正茂、峥嵘岁月、经典隽永和尾声6部分。节目丰富多彩,既有京胡协奏曲,也有京剧衍生的京歌;有经典传统京剧选段,还有让中老年观众耳熟能详的现代京剧选段。上海京剧院国家一级演员、麒(麟童)派老生、国家级非物质文化遗产(京剧)项目代表性传承人陈少云,国家一级演员、国家级非物质文化遗产(京剧)代表性传承人赵葆秀,国家京剧院一级演员、翼(啸伯)派老生张建国等诸多京剧名角,用精湛的唱念做打、优美的服饰妆容、独特的舞台表现赢得了观众的连连喝彩。演员们铿锵酣畅的唱腔、灵动传神的眼神、行云流水的动作,更是让观众一饱眼福、耳福。

吉林省京剧院国家一级演员、高(庆奎)派老生倪茂才表演了京剧《智取威虎山》选段,赢得满堂喝彩。他说,这次来吉林市看了票友大赛,感觉参赛票友水平很高,后生

可畏。作为京剧第二故乡,吉林市举办这一活动也做到了高标准。CCTV“空中剧院”节目在戏曲届很受关注,这两天的两场直播充分把吉林市的京剧魅力展示出来。本次开幕演唱会囊括了很多著名老艺术家和中青年演员,尤其是吉林市的中青年京剧演员也很多,省京剧院的中坚力量里70%都是吉林

市的演员,彰显吉林籍演员阵容强大,吉林市的京剧底蕴深厚。

梨园世家、喜(富)连成后代,京剧花脸表演艺术家翟强说,他家有五位长辈都出自喜(富)连成社。喜(富)连成注重传承,吉林市是京剧的第二故乡,有大力弘扬京剧的传统。通过举办本次活动,也让更多人了解

吉林市这个京剧第二故乡和喜(富)连成社的发源地。

喜(富)连成社社长叶春善的长孙、国家一级演奏员叶铁森表示,举办这次活动非常有意义。吉林市是一片京剧的沃土,举办京剧艺术月活动,让京剧这一国粹通过众多演员和票友传承,进一步发扬光大,薪火相传。

牛子厚先生曾孙牛绍飞说,今天这场演出很震撼、很成功,我也荣幸受邀参加。牛子厚办班的目的是为了把京剧艺术传承下去、培养人才。今天这场活动成立了京剧传承保护中心,还即将恢复吉林市京剧团,这很让人欣慰。我觉得吉林市人热情淳朴,热爱京剧,将来京剧一定会有更好的发展。



开幕式演出现场。

本报记者 姜岸松 摄

推动党的创新理论落地生根

全省学习宣传贯彻党的二十届三中全会精神基层理论宣传骨干培训班开班

本报8月29日讯(记者王艺博)今天上午,全省学习宣传贯彻党的二十届三中全会精神基层理论宣传骨干培训班在梅河口开班。开班仪式上,对我省获得2023年中宣部基层理论宣讲先进集体和先进个人进行了颁奖。

培训班为期3天,其间邀请专家学者围绕深入学习贯彻党的二十届三中全会精神作授课辅导,邀请我省中宣部基层理论宣讲2个先进集体,在聚焦推动党的创新理论宣讲普及及大众化、增强说服力感染力等方面进行宣讲展示,先进个人结合多年宣讲经验作出精准点评和深刻讲解,主题明确、特色明显、经验具体。同时,组织全省“学习强国”学习平台宣讲业务培训,并提供内容丰富、特色鲜明的参观,让学员们学有所悟、学有所得、学有所成、学有所用。

本次培训对更好发挥基层宣讲力量,推动党的二十届三中全会精神深入基层深入群众,擦亮“七讲七进”理论宣传品牌,具有重要意义。各市(州)党委、长白山开发区党工委、梅河口市市委宣传部分管理论的相关负责人,省直有关部门从事理论宣传工作的负责同志,新媒体理论宣讲骨干,新时代文明实践中心“百姓名嘴”理论宣讲志愿者等150余人参加培训。

吉林农业大学教授王玉华——

让科技成果在企业转化落地

本报记者 郑玉鑫

人被称为“百草之王”,是“东北三宝”之首,历来被视为滋补佳品和名贵中药材。坐落于长白山南麓的集安,素有“东北小江南”之称,是世界优质人参产区、全国最大的野生山参集散地。

优质的原材料产地,让许多人参加加工企业选择在这里“生根发芽”。吉林省五味生物技术有限公司正是其中的佼佼者。多年的经营,让企业发展成为集地种植、产品研发、生产加工和营销服务于一体的科技型企业。

回忆起企业的发展历程,董事长白洪光说:“优势资源也需要科技创新激活,企业发展的核心关键是科技人才。”

2023年6月,为扩大产品项目,白洪光带领一行人来到吉林农业大学,与食品科学与工程学院王玉华教授团队共同合作开展黑参产品开发研究,并与吉林农业大学签订了产学研合作协议。

作为吉林省第二批科创专员,王玉华深耕黑参产品的开发研究。黑参的稀有皂苷含量比普通生晒参高,更有价值。但黑参质地坚硬,不能直接食用,只能通过粉碎、提取才能利用,利用率低,且黑参加工时间长、能耗大,生产成本低。王玉华团队通过突破即食黑参加工关键技术,开发可以直接食用的软质黑参,同时以黑参为原料开发系列产品,实现了人参的全利用。

产品加工时间短,生产效率高,食用方便,易于接受。“不同于传统黑参品质坚硬无法直接食用的特点,我们与王玉华教授合作研发的产品——即食黑参,质地软糯,风味好,食用方便,开袋即食,便于携带。”白洪光表示,本项目不仅降低了生产成本,还提高了人参中稀有皂苷的含量,其中人参皂苷Rg3是传统黑参的两倍。

针对产品缺乏知识产权保护及附加值低等问题,王玉华向企业授权并转化发明专利——《一种富含人参皂苷Rg6的即食黑参》。该专利技术提高了人参中稀有皂苷的含量,在人参作为食品日服用量不能超过3克的限制下,提高了人参产品的附加值,帮助企业提高了经济效益和市场竞争能力。

科技人才不足,一直是让企业牵肠挂肚的大事。为了解决企业科技人员短缺及技术水平低的问题,王玉华与企业在吉林农业大学共建研发中心,带领团队往返于集安和学校之间。同时,企业也派遣员工前往研发中心学习。经过专家指导,员工们已经熟练掌握生产控制点并且可以在生产中进行简单创新。在产品测试过程中,因企业设备无法满足产品技术要求,王玉华与学校沟通,利用学校的实验室设备完成中试工作,为企业产品早日上市提供了便利条件。

作为科创专员,在支持企业开展科技创新、成果转化、人才培养过程中,最让王玉华印象深刻的就是企业对于技术、科技人才的渴望。“和企业建立联系后,他们诚恳地表达了合作意向,并强烈邀请我去企业参观。”王玉华说,正是这份真诚,让她与企业进行了紧密合作,深入企业一线精准对接企业需求,确保科研成果能够转化为实际生产力。

“未来,我和企业还会在人参产品的功能提升,特别是在慢性疾病预防和改善方面进行深入研究,对人参食品生产关键技术做出突破,帮助企业企业在技术上保持优势,依托科技创新为企业带来更大的经济效益。”王玉华说。

白城市洮北区：“飞防”助力秋粮稳产增产

本报讯(记者张磊 尹雪)眼下,白城市洮北区主要粮食作物已进入开花乳熟、中稻孕穗抽穗时节。8月15日以来,洮北区农业农村局使用大型直升机开展飞防作业,通过“一喷多促”防治病虫害,助力粮食作物稳产增产。截至目前,全区实施飞行318架次,已完成全部作业任务。

洮北区黑土地保护监测中心对到保镇、岭下镇、洮河镇、青山镇、平安镇、德顺蒙古族乡、镇南种羊场玉米主产区的16.98万亩玉米进行飞防作业,预计平均每亩增产100斤左右。对全区14.2万亩水稻进行病虫害飞防作业项目,全力以赴保障水稻种植农户、合作社、家庭农场等水稻生产经营主体夺取丰收。

“一喷多促”是农作物生长中后期的一项重要田间管理措施,通过将叶面肥、杀虫剂等混合喷施,一次性作业实现促作物生长、促灌浆增重、促单产提升和防病防虫等多重功效。此次飞防严格按照提前规划的航线与架次,确保科学喷施。为了保证飞防效果,洮北区黑土地保护监测中心特聘了第三方机构进行质量监测,专业技术人员到作业一线指导农民施肥用药。

2024年科技兴农“四送”进万家活动在舒兰启动

本报8月29日讯(记者李婷 张添奥)今天上午,2024年科技兴农“四送”进万家公益活动启动仪式在舒兰市法特镇举行。

本次活动由省农业农村厅主办,以助力科技兴农为主题,以“我为群众办实事”为主

线,组织开展以“送科技、送文化、送法治、送健康”为主要内容的“四送”下乡公益服务活动。活动以广大农民群众更易于接受的演唱表演方式,“唱”出吉林家乡美,“说”出农业好政策,“演”出普法新观念,“讲”出健康

新理念。

在现场,来自长春和平大戏院的演员们以农民喜闻乐见的二人转、拉场戏、歌舞、小品等文艺形式,献上了一场接地气的演出,赢得了台下村民的一致叫好。