

节日我在岗

健康“医”线的坚守

本报记者 毕雪

“十一”假期，吉林省人民医院的医务人员一如既往地穿梭在门诊中、忙碌在病房里、坚守在手术台旁。如果说医院是一个生死搏斗的战场，那么急诊就是战场的前沿阵地。这里的一分一秒都关系着患者的生命，每时每刻都在上演着“生死时速”。

人们都陪在张华身边，他和他爱人紧张恐惧的情绪也逐渐平复。片刻后，介入手术主任便将张华接送到导管室。冠状造影显示张华心肌梗堵得最严重的地方已经堵了90%，情况十分危急！导管室医生立即根据他病情为其下了两个心脏支架，张华病情马上得到缓解。



为确保国庆节期间道路交通安全畅通有序，珲春市公安局交巡警大队全警动员、全员在岗、全力以赴投入到节日交通保障工作中，以实际行动守护群众平安出行。 本报记者 相文雅 摄

野山参、林下参，沾泥土的、系红绳的……被誉为“百草之王”的人参随处可见；客商穿梭在各个摊位询价还价，参农成交后手脚麻利地打包装袋，大小车辆满载人参驶入驶离……国庆节假期第一天，抚松县万人参交易市场热闹非凡。

“大家在交易时，一定要认真核对转账信息，防止虚假转账。”“大哥，你这袋子挺沉啊，需要帮忙不？”10月1日9时，抚松县公安局万良派出所值班民警李勇涛、单涛上岗执勤，来到市场开展巡逻工作，不时提醒参农和商户在交易时提高警惕、擦亮双眼，为有需要的参农“搭把手”。

抚松县万良镇素有“中国人参之乡”的美誉，这里有亚洲最大的人参交易市场，年平均人参交易量6000万斤。

“交易不停、守护不止。市场国庆假期不休息，我们就全天在岗服务，全力为广大参农、商户营造良好的市场环境。”万良派出所副所长王新闻说。

万良派出所所在人参交易市场内外分别设置了警务室和警务站，精细划分巡逻区域，以市场主要干道“车巡”、人员密集区域“步巡”、狭窄复杂区域“警用电动巡”的勤务模式，进一步提高人参市场周边的见警率、管事率，确保就近守护、就近服务，遇有警情做到快速反应、快速处置，起到守护人参市场平安、提高群众安全感和满意度的双重效果。

“这个价你就把咱家参卖了？不行，绝对不行，别装袋了，放下！”“刚才都说好了，怎么还反悔呢？老板，你能不能做你媳妇主？”巡逻期间，李勇涛听见争吵声，忙上前询问情况，原来是王某和周某因人参成交价问题发生纠纷。

“什么参什么价我说不好，咱找个‘专家’来看看。”李勇涛先将双方劝开，又找来老参农吴大爷评理，吴大爷翻看周某家的人参，又问了刚才的价格，对周某说：“这参不错，卖这个价确实亏了。你再商量商量，你少赚点，拉个回头客，他多买点，给老板娘找个心理平衡，怎么样？”双方经过磋商，最终以都能接受的价格成交。

人参交易市场较为多发的是因价格、务工等问题产生的矛盾纠纷，公安民警在对参价、市场不是特别了解的情况下，调解起来针对性不强。为此，万良派出所依托“警地融合”“警民融合”工作，邀请有威望的老参农、市场工作人员、志愿者，与民警一起组成人参市场矛盾纠纷化解小分队，确保遇有矛盾纠纷，第一时间化解。“小分队成立后，发生在市场里的矛盾纠纷化解质效提高了，相应警情随之减少了。”王新闻说。

室外，雨淅淅沥沥下个不停，抚松县公安局万良交警中队民警刘彦良正在冒雨疏导交通。刘彦良说：“国庆期间，人参交易市场人流量、车流量剧增。我们在市场周围部署四组警力，一方面及时纠正摩托车、电动车驾驶人戴头盔、乱停乱放等问题，一方面做好过往车辆疏导工作，全力营造安全有序的通行环境。”

坚守只道是寻常

本报记者 华泰来 通讯员 高洪波 吴彦兵

旅游景点游人如织，高速公路车水马龙。但是在吉林石化，为了安全生产、项目建设，却有许许多多员工再次迎来假日里“寻常”的坚守。

合成氨装置，在石化行业里号称“无机之王”，是吉林石化重要生产装置。10月1日，何云鑫像平日一样，对空分机组进行细致检查和维修，为机组补加机油。作为合成氨车间运行二组的值班长，此前他刚刚圆满完成企业大检修“片区长”工作任务，又在假期投入到装置开车的繁忙工作中。

何云鑫告诉记者，细心专注的坚守，是确保机组安全稳定的坚实保障。“这个‘十一’我虽然忙碌，但却很有成就感。给机组加油也是给祖国‘加油’，祝福祖国繁荣昌盛，更加富强！”

机炉装置，为吉林石化公司西部化工装置提供水、电、汽，每到假日必“后停先开”，假期后的稳定运行至关重要。宋先广是机炉车间工艺工程师，10月2日，他走遍机炉装置每一处仪表、管线、阀门，细心检查状态、记录数据，维护装置稳定运行。

“越是节假日越是丝毫不能放松警惕，守护装置安稳运行，确保生产线稳定运行。”宋先广说。作为专业技术人员，就是在关键时刻用好用技术、负起责任，保证机炉装置供汽温度、压力达标，确保化工装置开工过程供汽精准受控。

“现在项目即将进入开车阶段，迎来了紧要关头，施工安全监护工作愈发重要。”提到假期坚守，崔翔铁深有感触。他告诉记者：“我觉得度过‘十一’的方式，可以是欢乐轻松的，也可以是富有意义的。在国庆期间，为一个重要的项目而坚守，这是我自己主动选择的‘度假’方式，也是我作为青年工人为祖国生日的一个小小献礼。”

“越是节假日越是丝毫不能放松警惕，守护装置安稳运行，确保生产线稳定运行。”宋先广说。作为专业技术人员，就是在关键时刻用好用技术、负起责任，保证机炉装置供汽温度、压力达标，确保化工装置开工过程供汽精准受控。

“越是节假日越是丝毫不能放松警惕，守护装置安稳运行，确保生产线稳定运行。”宋先广说。作为专业技术人员，就是在关键时刻用好用技术、负起责任，保证机炉装置供汽温度、压力达标，确保化工装置开工过程供汽精准受控。

“越是节假日越是丝毫不能放松警惕，守护装置安稳运行，确保生产线稳定运行。”宋先广说。作为专业技术人员，就是在关键时刻用好用技术、负起责任，保证机炉装置供汽温度、压力达标，确保化工装置开工过程供汽精准受控。

“越是节假日越是丝毫不能放松警惕，守护装置安稳运行，确保生产线稳定运行。”宋先广说。作为专业技术人员，就是在关键时刻用好用技术、负起责任，保证机炉装置供汽温度、压力达标，确保化工装置开工过程供汽精准受控。

长白县金华乡：

弘扬节俭美德 倡导“文明餐桌”

本报记者 于悦

走进食堂，“文明餐桌”“光盘行动”等宣传标语随处可见；走进校园，师生合力弘扬节俭美德，争做文明先锋；走进餐厅，按需点餐、打包带回已成为市民用餐新风尚……今年以来，长白县金华乡为推动建设节约型社会，积极倡导“文明餐桌”新风尚，大力开展节约粮食、反对浪费等专项行动，让文明新“食”尚深入人心。

“您好，这是我们制作的‘文明餐桌’提示卡，请您摆放到餐桌醒目位置上。”“一粥一饭当思来之不易，请从我做起，珍惜粮食。”连日来，金华乡新时代文明实践所、站广泛开展“文明餐桌”宣传活动。志愿者将一张张印着“珍惜粮食、拒绝浪费”的提示卡送到大街小巷的饭店中，并向广大市民发放宣传单，号召大

家杜绝餐饮浪费，在全乡范围内营造“文明用餐，节约惜福”的良好氛围。

在金华乡政府机关食堂内，墙上张贴的“珍惜粮食、杜绝浪费”“光盘行动、文明用餐”等标语十分醒目。正午时分，前来就餐的职工有序排队，按需取餐。据工作人员介绍，食堂从采购、加工到取餐的每个环节都实行定岗定责，采取相应措施，从源头上减少浪费。“此外，食堂还建立备菜补充机制，在菜品制作环节根据当天用餐人数备菜，对菜品的实时余量进行调整，将用餐余量控制到最小。”

走进金华乡学校食堂，干净整洁的就餐环境和墙上张贴的“拒绝餐饮浪费”海报让人眼前一亮。“米饭少盛一点，这个菜我多要一点。”在学校的大力宣传引导下，前来就餐的师生自觉按需打饭，减少餐桌上的浪费。校长郑世权表示，学校定期开展“文明餐桌”主题班会、演讲、手抄报等活动，潜移默化地培养学生节约意识，并鼓励学生将文明新风传递给家人，共同弘扬勤俭节约的中华美德。

为确保制止餐饮浪费专项行动有序推进，金华乡层层压紧压实责任，通过聚焦重点环节、整治重点问题、加强监

管执法、落实宣传引导等方式，将“厉行节约、反对浪费”贯穿到餐饮服务消费的全过程。同时，金华乡还评选出“文明餐桌示范店”，发挥正向带头作用，促进全乡餐饮服务整体提升。

在顺路饭店，文明就餐的氛围格外浓厚，这里不仅有“文明就餐，节约粮食”的宣传海报，在菜单上也标明了菜肴分量，并根据顾客需求提供小份菜，引导顾客理性消费。“先生，你点的菜差不多够吃了，咱们不够吃可以再点。”“如果是二位用餐的话建议您点小份菜，避免浪费。”在饭店用餐时，不少顾客都收到过服务员的善意提醒。在看到有剩菜时，服务员也会主动提出免费帮顾客打包。

店铺负责人周成刚说：“在乡政府的引导下，我们推出了半份餐品，提醒少点勤点、适量点餐，基本上都能做到‘光盘’，有没吃完的也会提醒打包，顾客也愿意配合。”

如今，文明就餐、按需点餐、餐后打包早已成为金华乡大小餐桌上的文明“新潮流”，越来越多的市民、餐饮从业者主动参与到节约粮食、反对浪费行动中，共同传递“文明餐桌”新风尚。

如今，文明就餐、按需点餐、餐后打包早已成为金华乡大小餐桌上的文明“新潮流”，越来越多的市民、餐饮从业者主动参与到节约粮食、反对浪费行动中，共同传递“文明餐桌”新风尚。

如今，文明就餐、按需点餐、餐后打包早已成为金华乡大小餐桌上的文明“新潮流”，越来越多的市民、餐饮从业者主动参与到节约粮食、反对浪费行动中，共同传递“文明餐桌”新风尚。

农安县隶属吉林省长春市，地处松辽平原腹地，是西部草原与东部丘陵相交地带，被松花江、伊通河等众多江河环绕，幅员面积5400平方公里，地域辽阔，资源丰富，水源充足，气候温暖。

农安的历史文化悠远绵长，是东北文明的发祥地之一，是历代东北地区政治经济重镇和军事交通要冲，县域内现存不可移动文物保护单位327处。南宋名将岳飞“直抵黄龙府，与诸君痛饮耳”的豪言壮语，让当时的黄龙府、今日的农安县声名远播，伟大的马克思主义先驱李大钊“何当痛饮黄龙府，高筑神州风雨楼”，说的也是农安。

漫步农安古城，梦回辽金岁月，历史与现代在这里相遇。

一座辽金特色突出的历史文化名城

三百余年宋史，辽金西夏纵横。提到一座城市，人们往往会想到具有代表性的文化地标；农安县所在地史称黄龙府，有着近7000年的文明史和2000多年的建城史，有世传“一代王城、三朝重镇”之美誉。宋代辽塔作为国家级重点文物，是我国最北的古塔，建设于辽圣宗耶律隆绪时期太平三年（公元1023年），目前已成为农安文化地标。

辽塔为八角十三层实心密檐式塔，由座、身、刹三部分组成，通高44米。古塔各层檐的坡脊上塑有狮子、龙、马等各类走兽，千姿百态，活灵活现。当风吹过，塔角悬挂的铜铃随风舞动，发出嗡嗡之声，似乎诉说着辽塔的古朴传奇。

左家山遗址出土的“中华第一玉玉龙”，距今6500多年，记录着中华龙文化的最早起源。五台山遗址填补了松花江流域青铜时代之前近万年的考古空白。据《三国志》记载，两汉之际，夫余是汉朝东北地区最大的属国，“其户百万，其国殷富”，开创了黄龙府历史上有文字可考的第一个辉煌时期。

1960年召开的全国文化工作会议，巴吉奎镇被授予“巴吉奎诗乡”称号，目前，全县现有农民诗歌爱好者4200余人。地方剧种黄龙戏多次晋京展演，被列为国家级非物质文化遗产。从元代礼部尚书、著名书画家张孔孙，到当代书画家刘义贞、朱玉铎、刘福生，著名儿童文学作家谢华良，文脉的贯通厚植了这片土地的风情。

近年来，农安县高度重视文化遗产保护传承工作，大力实施文化保护工程，着力弘扬优秀传统文化，深入挖掘黄龙府文化、辽金文化内涵，加快古城墙保护开发进程，推出非遗进景区、非遗研学体验旅游项目，精心打造渔猎场景、辽塔建成等情景体验项目，打造黄龙戏文化体验空间，繁荣文学、书画和民间艺术创作，大力支持影视及传媒产业发展，将农安的文化历史优势转化为产业优势、经济优势。

一座捍卫国家粮食安全的黑土粮仓

风吹稻菽千重浪，万亩良田披金装。秋收将至，在农安县“黑土粮仓”科技会战试验示范基地里，每一株玉米都呈现出饱满的穗形，昭示着今年丰收在望。农安县农业技术推广中心技术人员一边察看长势，一边介绍玉米生长规律，“整体上穗大、均匀、不突尖，今年产量肯定错不了！再看玉米棒子，结得满满的，穗行排列整齐，很适合机收。”

农安县地处世界三大黄金玉米带之一的核心区，雨量丰沛，土壤肥沃，光照充足，四季分明，实有耕地面积623万亩，是全省耕地面积最大的县份，去年玉米总产58.08亿斤，先后荣获全国粮食生产标兵县、国家级现代农业示范区等荣誉。

筑牢黑土粮仓，举纲目张则行稳致远。农安县作为全国产粮大县，把粮食安全摆在更加突出的位置，围绕承接吉林省“千亿斤”粮食产能建设工程，锚定“百亿斤”粮食目标，坚持“藏粮于地、藏粮于技”“两条腿”走路。

在“藏粮于地、藏粮于技”上，打响“黑土粮仓”科技会战，农安与中科院东北地理所合作打造万亩核心示范区，建设2个千亩辐射基地，推广黑土地保护技术模式，夯实粮食生产基础。深入推进院县合作，与隆源化肥建立黑土地保护研究院，推动黑土地保护与利用协同发展，保护好“耕地中的大熊猫”；大力发展测土配方施肥、秸秆还田、绿色防控等技术推广力度，促进化肥农药减量增效，达到保护耕地作用。

吉林喜连成京剧艺术公园正式开放

本报讯(记者李婷 丁美佳)大东山水迎天下，京剧故里缘江城。10月1日，吉林市重点文化旅游项目——吉林喜连成京剧艺术公园盛大开园。

吉林喜连成京剧艺术公园位于吉林市世纪广场，集戏剧观演、历史科普、文化学习、休闲娱乐于一体。公园占地面积1.2万平方米，建设了“响盈大东”古戏楼、吉林京剧博物馆、京剧文化代表人物铜像及六处文化主题配套景观。公园整体采用徽派建筑风格，布局精巧，造型丰富，融石雕、木雕、砖雕为一体，精美如诗，讲究韵律美。

公园建设过程中，吉林圣鑫酒庄将有着百年历史的徽派古戏楼及清懿堂(吉林京剧博物馆)迁移至世纪广场，并捐赠给京剧公园，成为吉林市感受京剧魅力、增强京剧文化交流的新地标。

据了解，古戏楼始建于1864年，原址位于江西省乐平市薛家村。戏楼外观建筑为木质榫卯结构，屋顶采用唐式翘角，戏楼门上刻有龙凤镂空花纹，建筑的横材与竖材相交处用雀替连接，配有精湛雕刻工艺，具有重要的历史价值和艺术价值。“清懿堂”始建于1870年，是典型的徽派民居。房屋和围墙组成的密闭空间，只开小窗，多采用天井采光。圆形天井处雕刻有八仙图案，屋内墙壁雕刻有渔耕樵读等艺术图像。两幢古建筑白墙黛瓦、雕梁画栋，展现了中国传统文化和古代工匠的精湛技艺，与徽班戏剧文化相融契合。迁建这两幢古建筑，意在彰显京剧艺术由徽班起始，在吉林市实现兼容并蓄，并发展为京剧国粹的历史脉络。

开园当天，吉林京剧博物馆同步开馆，“京韵江城”铜像、“响盈大东”古戏楼纷纷揭幕，开戏演出、出科仪式等精彩纷呈的开幕活动为广大市民和游客带来了一场京剧文化的视听盛宴。

京剧艺术公园项目负责人介绍，吉林市将依托这个全新的文化载体，定期举办各类公益展演、交流体验等活动，并引进多元业态。国庆节期间，公园布置了主题文创产品销售、一网全城快闪超市、京剧主题写真摄影店、京剧教育培训等经营项目。节后，还将引入京剧主体文化餐饮形象店、主题文化茶楼、京剧主题沉浸式体验馆、非遗手工艺工作室、中国传统艺术服装店(旗袍、汉服)、儿童戏剧社、脱口秀、相声剧场等业态场所。吉林市将通过这些举措，在保护和传承京剧文化的同时，提升城市文化氛围，提高城市辨识度，让游人沉浸式感受吉林市深厚的文化底蕴和京剧魅力。

