



彩练客户端 大吉网

2025年2月

2

星期日

农历甲辰年正月初五日立春

总第28298期 (今日4版)

国内统一连续出版物号 CN22-0001/ 国外发行刊号 D776 邮发代号: 11-1

中共吉林省委主管主办 吉林日报社出版

## 一汽红旗1月销量实现“开门红”

本报讯(记者华泰来)1月,一汽红旗全月销量突破4.3万辆,同比增长达7.3%,市场份额创历史新高,实现新年强势开局,引领民族汽车品牌持续向上。

近年来,中国一汽聚焦电动化、智能化领域持续发力。2024年,红旗品牌发布了从天工纯电平台、九章智能平台、全新一代超高效电驱、低温电池到飞刀架构、灵犀座舱、司南智驾等一系列重磅技术,彰显民族汽车工业的创新之势。今年,红旗品牌将陆续推出多款

新车型,进一步深化产品矩阵布局,打造更强的市场竞争力。

丰富“产品力”的同时,中国一汽不断推进红旗品牌跃迁发展战略。红旗品牌全新打造旗下节能车品牌,主力热销车型推出插混版,红旗金葵花国宾车队正式发布,独立渠道布局大幅提升用户体验能力。红旗品牌以高质量发展为核心,通过战略转型、技术创新、用户体验提升、品牌形象塑造、创新营销等多方面的努力,实现了销量的跃迁式增

长和市场竞争力的显著提升。

在海外市场,红旗品牌引领中国豪华汽车品牌加速“走出去”,推进全球化进程。2024年10月,一汽红旗携旗下新能源明星产品EH7、EHS7亮相巴黎,正式登陆欧洲市场。未来5年,红旗品牌还计划在欧洲市场投放10款全新产品,并携手多方合作伙伴推进销售网络、补能网络、品牌合作方面的建设,向“世界的新豪华”大步迈进,加速产品和技术的全球化落地。

## 吉祥吉林 巳巳如意

### 瑞雪丰年

本报记者 孙翠翠

大年初二,木屋村开门迎客。红辣椒、玉米棒子、红灯笼,挂满了屋檐。狗拉爬犁、雪地摩托在蜿蜒的雪路上,自由奔跑。

林深处,炊烟起,一锅锅小鸡炖蘑菇、冷水鱼、锅包肉,热气腾腾,散发着东北的味道。林浩一家四口抵达木屋村时,夜幕已然降临。

连续下了两天的大雪,把木屋村变成了一个未经雕琢的童话世界。

林浩牵着一儿一女,把小小的路,踩得吱嘎作响。

“给你吃白砂糖!”淘气的儿子捧起一把松软的雪,吹向了姐姐。

作为中国最后的木屋村,这里的建筑不见一砖一瓦,木墙体、木栅栏、木烟囱,略施斧砍、斧削,用原木垒砌而成。

林浩来自深圳,是一个刚出道的编剧。都说东北会与每一个内心文艺又快乐的人产生同频,于是,他便带着家人不远千里

来体验一下。

赏雪、滑雪、雪中漂流、雪中泡温泉……体验一圈后,他们选择了网红打卡地木屋村。木屋村原名“孤顶子”,百年来,一直隐匿于长白山东南部,抚松县漫江镇北部,距离长白山天池40公里,是去往长白山南坡的必经之路。

星星在高远的天空忽闪着眼睛。一名游客站在雪地上,默默点燃了一支烟,小小的引信被引燃,烟花便在夜空中骤然绽放,绚烂

### 酒乡酒香

本报记者 孙翠翠

除夕夜的钟声一响,三梁村李森凯的年夜饭,开场了。

“三稻梁”牌白酒,60度,十年窖藏。排骨、肘子、猪蹄、皮冻,都来自“李氏牧业”的“隔年陈”笨猪。

杂粮豆包、杂粮水饺,来自三稻梁种植专业合作社。

铁锅炖大鹅,来自村里的白鹅养殖产业……

年夜饭,十八道菜,道道“硬”菜都出自舒兰市天德乡三梁村。

“新春快乐,巳巳如意!”李森凯举杯拜年,一盅白酒一饮而尽。一条“火线”从喉咙一直热到心窝。

“三稻梁”牌白酒可不一般。2014年,三梁村组织86户村民成立了有机绿色杂粮种植加工专业合作社,又建设了“三稻梁”白酒精包装车间及灌装高粱酒生产流水线。因为粮源可靠,加工技艺好,“三稻梁”牌白酒很快便闯出了名气。近年,它的五年窖藏、十年窖藏每斤价格已经过百,隔三岔五就有回头客前来订购封装。村里还特意建

设了酒文化博物馆。游客们很喜欢这60度又烈又绵又醇的复杂口感,于是称三梁村为“酒乡”。

2024年,合作社种植有机高粱30公顷,收获了50万斤高粱,共酿出15万斤优质纯高粱白酒。

“新春快乐!祝森凯的‘李氏牧业’生意红火!”爷爷小酌一口后,递给李森凯一个大大的红包。

李森凯,28岁。大学毕业后在长春找了一份不错的工作。三梁村发展势头正猛,李

## 我省「博物馆热」持续升温

本报讯(记者裴雨虹 郭悦 马璐)逛博物馆、看展览,如今成为市民、游客过节的“新民俗”。春节假期,吉林省各大博物馆迎来参观热潮,“博物馆热”持续升温。

“金,指的是青铜器;石,指的是碑碣石刻……”大年初二,吉林省博物院里,策展人高珊结合展览“金石永寿——吉林省博物院藏碑帖拓本展”,为观众开展了一场精彩讲座。从展览的前期筹备,到布展施工,再到展览的最终呈现和重点展品,高珊的解读让观众对这个展览有了更深入的了解。

在吉林省博物院4楼,全新开展的“沃土·造物——陶瓷艺术展”在这个春节吸引了许多观众的到来。展览集中展出了院藏88件陶器,涉及不同历史时期和地域,展现了陶瓷艺术的多样性和独特魅力。“这个展览布展很精美,还呈现了陶窑烧陶的场景,很值得一看。”长春市民李瑶说。

逛大集、观展览,看皮影、喝油茶,编草编、捏面塑……春节期间,伪满皇宫博物院里装扮一新,各种好看的、好吃的、好玩的让游客目不暇接、流连忘返。大年初一,“新元瑞彩·吉韵传承”新春非遗体验大集在伪满皇宫博物院拉开帷幕,10个文化特色展区内容丰富,连续7天的主题演绎精彩迭出,手作体验活动独具特色,这场融合了吉林省民俗文化与中国年元素的非遗大集,为市民和游客带来了特殊的新春游园体验。

在展览方面,除了东北沦陷史陈列馆的3个主题展览、博物馆之眼艺术馆的“1920年代:风尚逾百年”新媒体艺术展全部开放以外,伪满皇宫博物院还在宫廷核心区书画楼展出了“小白楼书画掠影展(二)”,特别引进了《弘历年行书平定两金川告成太学文及勒铭三碑卷》真迹。浙江游客王女士表示,这趟逛展之旅不虚此行:“趁着放假,我们专门到这儿游览一番,这里有厚重的历史底蕴,真是让人大饱眼福、收获满满。”

携影片轮转的美好记忆,搭乘一趟“时光列车”,跨越岁月的长河……春节假期,长影旧址博物馆再次成为市民和游客竞相前往的热门打卡地。除了常规游览,由《上甘岭》《白毛女》《保密局的枪声》等长影老电影中经典场景改编而来的真人NPC沉浸式演出,吸引了许多外地游客购票参与。来自湖南的张女士说,自己非常喜欢这样的演出形式:“这些电影都是我童年的美好记忆,沉浸式演出让我好像回到了小时候,‘穿越’到电影中和角色互动,是非常特别的体验。”观看演出后,张女士还兴奋地与新“上新”的长影“厂徽”工农兵NPC合影。

大年初二,“幸福的日子扭起来”新春秧歌巡演活动在长影大剧院中热闹上演,锣鼓声声、唢呐阵阵,长影内外洋溢起欢乐喜庆的节日气氛。

据了解,春节期间,吉林省博物院、伪满皇宫博物院、长影旧址博物馆正常开放。其中,吉林省博物院开馆时间为每天9点至17点;伪满皇宫博物院每天开馆时间为8点半至18点;长影旧址博物馆每天从9点开放至19点。

## 珲春:新年入境游热潮涌动

本报记者 张爽

“欢迎回家,请出示您的证件。”2月1日,在珲春口岸入境大厅记者看到,候检区内民警有序引导游客排队候检,验证台内的民警快速核查游客信息,章起章落间为游客办好边检手续。

“春节期间入境的俄罗斯游客很多,我们提前一周跟各旅行社确定每日的通关人数,并调整执勤警力,确保游客能够快速通关。”珲春出入境边防检查站执勤一队民警郑明亚对记者说,珲春出入境边防检查站不断创新勤务模式,每个执勤队专门配备了精通俄语的查验员,在人流通关高峰期时,担负台外引导任务,帮助游客快速通关。

这几天,珲春市区内多家酒店餐厅张灯结彩,宾客满座,俄罗斯游客相聚在这里共度新年。

俄罗斯游客奥莉加说:“我来自哈巴罗夫斯克,已经不止一次来到珲春。这里城市干净,人们好客,酒店也很舒适,能品尝到各种中国美食,让我感到非常开心。”

延边远东国际旅行社有限公司导游田琳告诉记者,近年来,珲春跨境旅游发展迅速,安全有序,出入境通关便利,且珲春的商家、前台服务员大多会一些俄语,这让俄罗斯游客有种回家串门般的亲切感,从中国珲春入境逐渐成为俄罗斯人时尚度假的首选。

据了解,为进一步提升出入境游客的通关体验,珲春口岸旅检通道合理调配人员、延长服务时间2小时,并开启双休日无午休通关模式,为跨境旅游提供了极大便利。随着延边旅游热度的持续攀升,越来越多的国内外游客看好珲春口岸通关手续办理便捷、出境游玩周期合理、费用实惠等优势,选择从这里出入境。特别是随着延边文旅资源串珠成链,各大旅行社推出了延边与俄罗斯符拉迪沃斯托克之间的双向旅游线路。延边州的旅游资源对俄罗斯游客非常有吸引力,尤其是假期,少年儿童、体育交流、舞蹈交流团队比较多,珲春的恐龙王国、珲春的哇斯托克欢乐岛大型主题乐园等都是俄罗斯游客必去的地方。今年1月份,珲春口岸入境游客突破1.1万人次。

本版编辑 陈庆松 王大阔



连日来,长春冰雪新天地华灯璀璨,热闹非凡。音乐会、烟花秀轮番上演,各种丰富多彩的冰雪活动为游客们带来多样化的娱乐体验。 本报记者 李姣月 摄



## 年味更浓 文化更炫

——大学生李晓眼中的家乡变化

本报记者 王欣欣

除夕守岁放鞭炮,正月初一举行向长生天祈祷仪式……这些习俗如同一股暖流,流淌在我们心间,代代相传。“春节回家过年的大学生李晓说。

多年来,前郭县蒙古族人民的春节不仅保留了传统的年味,更融入了现代的发展元素,展现出了一幅幅生动而多彩的画面。李晓便是这变化的见证者之一。

李晓老家在前郭县长山镇四克基村,就在查干湖畔。他回忆起儿时春节的趣事,与查干湖的冬捕紧密相连。“记得小时候,全家人会在寒冷的冬日里早早地来到湖边,看渔

民破冰捕鱼。那时的我,觉得这种在冰下捕鱼的技术无比神奇。”李晓眼中闪烁着回忆的光芒。“年三十的饭桌上是一定要有的,预示着年年有鱼,年年有余。一条大胖头,全须全尾,坐在鱼头和鱼尾的人是要喝一杯的,一年忙到头,家人们在一起喝杯酒就是温馨的。”李晓说。

如今,查干湖冬捕已不再仅仅是当地人的盛事,它已成为了全国知名的文化品牌。随着旅游业的蓬勃发展,越来越多的外地游客慕名而来,只为亲身体验这份古老的渔猎文化。李晓家的农家乐便是这旅游业发展

的缩影。去年春节期间,他家的农家乐热闹非凡,接待了一批又一批来自四面八方的游客。“过去,春节就是一家人围坐在一起吃年夜饭。但现在,有了这么多外地朋友的加入,我们的春节变得更加丰富多彩,年味也更浓了。”

近年来,依托查干湖冰雪渔猎文化旅游节,前郭县将旅游与文化融合的大戏唱得风生水起,包括冬捕在内的冰雪渔猎文化被越来越多人知晓和欣赏。春节期间,各类民俗表演和展览活动更是层出不穷,吸引了众多年轻人的积极参与。

“这些活动不仅让我们这些年轻人更加深入地了解了传统文化,感受到了传统文化的魅力与活力,也让我们愿意去身体力行传承这些传统文化。我希望有机会留在家乡发展,这里有我熟悉的一切,也有无限的可能。相信在大家的共同努力下,家乡一定会变得更加美好繁荣。”李晓满怀期待地说。



春节,作为中国历史悠久的传统节日,承载着无数家庭团聚的喜悦。在松原市前郭尔罗斯蒙古族自治县,这个节日更被赋予了独特的民族风情与地方特色。

“腊月二十三我们要过小年祭灶神,除