《添立铜柱》:立不可移的民族脊梁

——吴大澂主题油画系列报道之四

本报记者 郭悦

1886年的珲春风云激荡,吴大澂在谈判期间发现,中俄边陲要道珲春长岭子竟无界牌矗立。在会勘中俄边界结束后,吴大澂仿照汉代名将马援征交趾后立铜柱标志汉朝最南边界的故事,和珲春副都统依克唐阿等人在长岭子中俄交界处(第八记号处,亦即沙俄天文台处)竖立一铜柱,作为疆域边界标志,其上刻字为"光绪十二年四月都察院左副都御史吴大澂珲春副都统依克唐阿奉命会勘中俄边界,既竣事,立此铜柱。铭曰:疆域有表国有维,此柱可立不可移"。铜柱上的文字在阳光下折射出冷冽锋芒,与其余几座石质界牌遥相呼应,共同构筑起数百里长的中俄珲春东界。

1900年,沙俄入侵东北时,将铜柱碎为两段,运至伯力博物馆。铜柱原址只剩基座。2024年,珲春市在吴大澂所立铜柱台基遗址旁,严格按原铜柱等比例重新竖立铜柱。并在铜柱上刻下"为纪念民族英雄吴大澂收复国土的历史功绩,特重铸此铜柱,立于原址旁,不可移动。"

《立不可移——吴大澂系列组画之添立铜柱》描绘吴大澂成功收回了被侵占的土地,并在边界上立下铜柱以示纪念场景。画面中,吴大澂挺直脊梁,双手背后;依克唐阿握紧双拳,踌躇满志;铜柱立于身后,创作者通过透视画法使高大的铜柱与整体更为协调。"铜柱就像在历史迷雾中打出一束光,让民族气节在黑白碰撞中迸发永恒光芒。"主创人员、吉林艺术学院新媒体学院基础部主任吴大鹏表示,绘制《添立铜柱》时,除了对写实油画语言的运用,创作团队也着重把握好画面气氛,构建人物形象与天、地、山峦之间的整体联系。画面色调既要统一,还要有细微变化,同时加强黑白灰反差,提升作品的视觉冲击力。《添立铜柱》的绘画时间紧、任务重、画面大,创作团队一直在加班加点推进作品,力求再深刻一点、形象一点,更好地呈现历史。

当今之光亮漫过画布的油彩,那句"不可移"穿透三个世纪的风霜,化作照彻山河的永恒晨曦。吴大澂、依克唐阿这些清末的民族英雄,以个人萤火之光,汇聚成捍卫家国的燎原之势。

讴歌革命精神 再现英雄事迹

电影《生还》圆满完成在白山市拍摄任务

本报讯(记者金泽文)为纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年,由中宣部电影局指导,吉林省委宣传部、黑龙江省委宣传部、福建省委宣传部重点支持的东北抗联题材影片《生还》,于4月8日圆满完成了在白山市的拍摄任务。

影片由长影集团时代传媒有限公司、岩上影业(黑龙江)有限公司联合出品,著名导演高群书执导。影片以纪实风格还原了"九一八"事变爆发后,日本帝国主义侵略者染指我国东北地区,东北人民奋起反击,在中国共产党的领导下,组成东北抗日联军,在白山黑水之间与侵略者展开艰苦卓绝的斗争场景,讴歌了革命先辈保卫祖国,艰苦战斗、牺牲奉献的革命精神,再现英雄事迹。该片预计于8月份在全国上映。

"在白山拍摄期间,不管是当地政府,还是村屯、工厂、景区、老百姓都非常欢迎我们,在各个方面给予很大支持。同时,这里自然生态非常好,雪很深、雪期长,从深山密林到平原丘陵,都还原了当年林海雪原的景象,满足了拍摄条件。群众演员也跟我们一样,在零下20多摄氏度的天气里摸爬滚打、吃苦耐劳。"高群书表示在白山拍摄非常顺利。

从剧组2024年12月进入白山,到目前完成拍摄任务,4个月里,白山市全力以赴为剧组提供服务。

"在省委宣传部的指导下,成立协拍机构,制定协拍分工方案,召开协调会,陪同勘景40余处,提供拍摄场地、建筑耗材、群演、交通保障、道具储备库房、酒店等影视服务。特别是在元宵节期间拍摄时遇大雪封山,帮助协调完成清雪任务,保障拍摄工作顺利进行。"白山市委宣传部文化科科长张琳介绍。

从波澜壮阔的年代大剧《人世间》,到热血沸腾的《狙击手》,再到热播的《冰雪尖刀连》《父辈的荣耀》《东北战场的抉择——七道江会议》,以及刚刚杀青的《归队》《生万物》《骄阳似我》……近年来,以白山市为拍摄外景地的影视剧接连热播,在业内形成了白山创作环境"出作品、出精品"的良好口碑。

"白山的冰天雪地,非常符合我们对于季节的要求,拍出来的作品具有极强的视觉冲击力。"联合导演肖一凡对于在白山取景拍摄十分满意。

大平台、大导演、大作品的持续进入,推动形成了独特的"白山影视现象"。今后,白山市将不断打响"拍在吉林"金字招牌,依托《林海雪原》《五朵金花》等50余部知名影片取景地的厚重影视文化底蕴以及东北抗联主战场、四保临江战役大本营、抗美援朝出征地后援地等红色资源禀赋,支援新中国建设的老工业基地和农业、矿业、林业等产业发展遗存的资源禀赋,大力发展生态影视产业。通过加快推进仙人谷影视基地建设、完善服务影视企业库、成立白山市电影家协会,制作推出动漫连续剧《参宝与大嘴蛙》,以及谋划搭建影视服务平台等举措,不断延伸影视产业链,推动影视与旅游产业深度融合,实现白山生态影视产业高质量发展。

通化市113名生态环境保护义务监督员"上岗"

本报讯(记者李铭)为进一步提升生态环境管理水平,通化市创新探索,组建"通化市生态环境保护义务监督员"队伍,拓宽环境监管视野,增强公众环保参与意识,促进环保工作透明化与高效化,让生态环境更优、百姓生活更幸福。

经过为期一个月的报名和多轮筛选,113名来自通化市各机关、学校,以及农民、自由职业等各行各业热爱环保事业的志愿者,成为"通化市生态环境保护义务监督员"队伍的首批成员。

推动全市生态环境持续向好,通化市生态环境局将通过线上和线下两种方式,对受聘的义务监督员进行业务和技术培训。义务监督员们将在空气质量方面,助力发现污染源,提升优良天数比例;在水生态保护上,紧盯污水偷排,巩固碧水成果;在土壤环境领域,参与风险源排查,监督面源污染治理;在生态安全体系建设中,协助完善分区管控,守护生态空间。

同时,通过义务监督员的带动,形成"人人都是环保卫士"的社会风尚,让环保理念融入生活,带动绿色消费、低碳出行,从源头减少污染,为经济发展注入绿色动力,实现经济与生态的良性循环,打造美好家园。

蛟河市新站镇六家子村党支部牵头成立豆包制作专业合作社,整合村里零散的制作力量,将黏豆包制作从家庭小作坊模式向规模化、标准化生产转变。普通的黏豆包摇身一变,成了村民致富的"金饽饽"。图为合作社的工人正在制作黏豆包。

本报记者 丁研 摄

边疆线上的"雷锋所长"

——记第二批吉林省岗位学雷锋标兵魏昊天

本报记者 于悦

在和龙市崇善镇大洞村,有这样一位备受村民认可的"雷锋所长",他用十二年如一日的坚守,在祖国边陲写下践行新时代雷锋精神的生动篇章,他就是延边边境管理支队和龙边境管理大队古城里边境派出所副所长魏昊天。

清晨的薄雾还未散尽,一道藏蓝身影已踏着露水走进村巷。魏昊天拿着磨旧的笔记本,开始了一天的工作。"这是我的群众诉求口袋本,里边记的都是村民的重要信息。"李奶奶家的柴火该劈了、张婶家的鸡栏要加固、俞大爷务工归来要修缮房屋……微微卷边泛黄的纸页上记录了大洞村253位村民的冷暖。

"小魏啊,我这墙是咋回事儿呢?你快帮我看看……"去年深秋,俞大爷从国外打工归来,发现家中外墙出现了很多划痕,情急之下找到魏昊天。魏昊天接到诉求后,冒雨挨家走访,最终查明是邻居秦大哥装运玉米时不小心剐蹭的。为了让俞大爷安心,魏昊天当即带领民警搬运来水泥和砂石,挽起袖子当起了泥瓦匠。修缮过程中,秦大哥面露愧色:"魏所长,这点小事还劳烦你们……"魏昊天抹了把额头的灰浆笑着说:"没事儿大哥,您也是不小心,下次装车招呼一声,我们来搭把手帮着照应照应!"三天后,雪白的墙面焕然一新,魏昊天的笔记本上又多了一条待办事项:秋收前组织农用车安全培训。

像这样的"小事"填满了魏昊天的从警生涯。面对因琐事闹离婚的老夫妻,他架起手机连通国外,用11个小时的跨国视频会议,让子女远程化解父母的心结;听闻独居老人念叨"想尝尝新鲜蔬菜",他与村委会沟通成立爱心基金站点,与辖区孤寡老人、残疾人结成帮扶对子,点亮"微心愿",累计捐助物品300余件……

85岁的李奶奶总记不住魏昊天的名字,却在炕头贴着"穿警服的孙子"照片。每次走访,他都会劈好可以烧半月的柴火,临走时还要检查药箱存量。老人说:"这娃比亲孙子来得还勤。"

"人的生命是有限的,可是,为人民服务是无限的。"雷锋日记中的这句话激励着魏昊天"把群众的鸡毛蒜皮当大事办",他总结提出"三个四"工作法、组建"双语调解队"、推行"五心"走访法,一颗警心始终炽热。

面对流动人口管理难题,魏昊天带领民警日夜奋战,登记流动人口信息,加大巡逻防控力度,不放过任何一个治安隐患点;针对村屯矛盾特点,他先后设置"警民共建工作室""昊天调解室",主动邀请辖区群众、志愿者、企业代表等共同参与治安管理,共同探讨社区治安问题及解决方案12份;为提升民警的业务能力和服务意识,他创建"2+1+N"普法学习小组,组织开展"我设你推模拟警情演练法""你争我抢法律问答会"等系列培训活动20余次。

在魏昊天的警务室里,挂着一张特殊的地图:地图上标记着不同符号,巡逻路线如血脉延伸,边缘密密麻麻写满汉朝双语注释。这是他用脚丈量出的"平安图谱",更是新时代"枫桥经验"的边疆实践。

"天天处理这些琐事,不觉得平凡吗?"有人这样问魏昊天。他指着辖区地图上的巡逻路线说:"把万千平凡事做到极致,就是非凡。"

从青涩新警到戍边所长,魏昊天践行着雷锋精神,将温暖与希望播撒在边境线上,把最美好的青春刻进界碑。在他办公室的抽屉里,珍藏着他的"最高荣誉",除了"中国好人"证书和二等功奖章,还有村民为"追鸡案"送来的感谢信,学生在普法课堂上手绘的致谢卡,更多是"魏所长,新米下来了,来家尝尝鲜"这样的温馨留言……

近日,魏昊天获评第二批吉林省岗位学雷锋标兵。"警徽照亮的不是勋章,是老百姓眼里的光。我要做一颗边境线上的螺丝钉,把雷锋精神的种子播撒在这片土地上。"在这片用初心守护的土地上,魏昊天步履坚实,以新时代移民管理警察的担当,续写着一心为民的雷锋故事。

坚守初心使命 担当时代重任

梅河口市综治中心:

多元解纷"桥头堡" 社会治理"晴雨表"

本报记者 祖维晨

为之于未有,治之于未乱。去年以来,梅河口市认真落实"全省综治中心规范化建设提升年"要求,坚持和发展新时代"枫桥经验",全力打好市乡村三级综治中心规范化建设攻坚战,实现基层综治中心由"散"到"合",由"点"到"面"转变,切实将综治中心打造成矛盾纠纷"集散地"、多元解纷"桥头堡"、社会治理"晴雨表"。

搭建群众诉求办理平台

"去年3月,全省动员会结束后,我们第一时间组织乡镇街道政法委员、常驻部门赴周边先进地区学习,提升综治中心建设整体水平。"据梅河口市委政法委副书记周福生介绍,该市统筹整合了诉讼服务中心、检察服务中心、公共法律服务中心等入驻市综治中心,形成"多中心"合一运行机制。10个部门采取常驻轮驻、因事随驻的方式入驻综治中心。设立人民调解、心理疏导、法律服务、指挥研判等功能室,设有速裁法庭和劳动仲裁庭,实行统一受理、对口分流、归口办理、统一派单、流程跟踪、闭环管理。

截至目前,先后接待来访群众145人,受理矛盾纠纷56件,化解率95%。接待法律咨询来访人数181人次,解答法律咨询106件;受理办结法律援助案件20件;受理行政复议案件19件;提供心理疏导45件,速裁法庭开庭7件。

提升服务精细化水平

"我们开展网格员教育培训6场、练兵比武1次,不断提升网格员能力素质。"梅河口市综治中心副主任安泽文告诉记者,各乡镇街道把综治中心建设作为基层减负、服务群众的重要举措,在人员、物资、资金上给予优先考虑。进化镇利用办公楼院内空地新建了200平方米综治中心,曙光镇新建80平方米综治中心接待大厅,山城镇、红梅镇、新合镇、解放街道利用现有办公场所调整办公室布局,达到功能集中的标准。全市乡镇、街道、村、社区综治中心工作人员齐全、办公场所合理、标识标牌统一、基础设施完善、职能任务明确、运行制度健全、保障措施到位,做到统筹群防群治和社会力量,及时化解矛盾纠纷,确保"大事不出乡镇"。如今,该市24个乡镇街道、303个村、18个社区的综治中心全部挂牌运行,积极处理各类矛盾纠纷,实现小事不出村(居)、大事不出镇(街)、矛盾不上交,成为了梅河口市社会治理创新的一次成功探索。

激活基层治理"神经末梢"

梅河口市把社会治安综合治理指挥平台、12345市长热线、智慧城管3个平台拧成"一股绳",由综治中心负责日常工作,实现"一个平台接诉求、一道指令跟到底、一张考卷压责任、一套机制管全程"的运行机制。

截至目前,该平台已录入数据信息899条,共处理乡镇街道事项272件,派单到33个部门和单位,已办结255件,办结率93.75%。

吉林好人 引领风尚

培育和践行社会主义核心价值观

书写孝老爱亲"抒情诗"

——记2024年第四季度"吉林好人"肖迪

本报记者 韩玉红

工作中,她是作风过硬、认真负责的检察官;生活中,她是好儿媳、好妻子、好母亲。她用爱书写了孝老爱亲的"抒情诗",为子女和身边人做出好榜样。她是长春铁路运输检察院第三检察部主任、一级检察官肖迪,连续四次被评为优秀公务员,两次荣立个人三等功,近日入选2024年第四季度"吉林好人"。

1988年出生的肖迪,正是"上有老、下有小"的年纪。身为检察官,工作繁忙,但打理家里的上上下下她也是一把好手。肖迪在完成本职工作的同时,还努力做一个"好儿媳、好妻子、好母亲",协调好家庭事务,使整个家庭和谐融洽,和睦相处。

说起肖迪与婆婆的相处之道,她就一个字——爱。婆婆患有严重的类风湿病,病得久了,心情也常常郁闷、焦躁;公公年纪大了,农村的活计已经干不动了。为了让爱人安心在外地工作,结婚后肖迪便把公婆从农村接到长春方便照顾。起初,公婆担心自己多病会拖累儿媳,郁郁寡欢。肖迪看在眼里,也给两位老人吃了颗"定心丸":"爸,妈,你们别担心,有我呢,我是你们的'小棉袄'。"

2021年年初,婆婆又添重病住进了医院,肖迪每天在家、医院、幼儿园、单位之间来回跑,自己常常顾不上吃饭,折腾了近两个月,170厘米的个头,体重由婚前的130多斤降到97斤。在肖迪的影响下,女儿小小年纪就把孝心、爱心、上进心装进心里,女儿对肖迪说:"妈妈,长大以后我也要当你的'小棉袄'。"

肖迪最常说的一句话就是:"父母亲苦了一辈子,孝敬老人、赡养父母是为人子女最基本的标准,人人都要有一颗孝敬父母的心。孝顺不仅仅要记在心里,更要落实在行动上。"她是这样说,也是这样做的。

肖迪的父母身体也不太好,有些基础病。一次为照顾生病的母亲和家里的老小,再加上单位比较忙,身体疲惫的她第二天早上一阵天旋地转,一头撞在桌角上,额角撞出了血。父母心疼得流了泪,她立马强装镇定地说自己走路转身太急了,转身便出门上班了,肖迪从未因生活的艰难而抱怨。

工作中的肖迪也是个"铁娘子"。长春铁路运输检察院案件管理工作起步晚、基础弱,肖迪团结带领同志们填补了多项空白,使案件管理工作一跃成为长铁检的亮点强项。她坚持办案、管理、统计、监督"一体化",牵头制定了案件管理规范、轮案规则和卷宗流程管理办法等10余项制度,促进线上系统与线下管理无缝衔接,有效促进了案件质效双提升。

2023年3月,一起刑事案件中被害人张某的家庭状况引起了肖迪关注。该被害人肢体四级残疾,体弱多病,家庭生活比较困难。案件发生后,该被害人身体严重损伤,急需治疗,但受经济能力所限,无法及时就医。得知这一情况后,肖迪带领办案组成员驱车1400余公里赴内蒙古走访调查。经调查,案件原因导致张某身体多处损伤,精神抑郁家庭生活困顿举步维艰。肖迪详细汇报了被害人的情况,并在报告中写道:"对于这样的百姓,真正需要我们的爱护和保护。"上级部门采纳了她的建议,为被害人张某一家发放救助金两万元。

肖迪,这个对家庭和事业倾情奉献青春和汗水的女子,用至孝至诚和一身正气温暖着身边的人们,为亲人带来了生活的快乐和希望,为社会带来了好风气和正能量。