

# 吴大澂收复国土纪念馆正式开馆

本报4月25日讯(记者张瑛)今天,吴大澂收复国土纪念馆开馆仪式在珲春市举行。省委常委、延边州委书记胡家福为纪念馆揭牌。

吴大澂后人、上海海派书画院院长吴元京在开馆仪式上捐赠了吴大澂画作《衡岳纪游十图》。

随后,出席仪式的嘉宾和各界人士步入馆内,沿着路线参观,认真倾听讲解,真切感受先

辈守土护疆的铿锵足迹和爱国情怀。

吴大澂收复国土纪念馆主要设置“边事日艰 临危受命初赴吉林”“加强边防 整军经武筑牢屏障”“募民实边 开垦良田远近归心”“守边卫国 寸土必争力挽主权”四个单元,采取场景复原、文物陈列、多媒体演示等展陈手段,生动展示吴大澂、依克唐阿等先辈捍卫领土完整、推动边疆发展的英雄事迹。该馆将充分发

挥教育浸润作用,讲好先辈守土固边的英雄壮举,教育引导广大干部群众牢固树立休戚与共、荣辱与共、生死与共、命运与共的共同体理念,进一步铸牢中国心、守好中华魂,以更加饱满热情投身兴边富民、稳边固边的火热实践,为边疆繁荣稳定发展贡献更大力量。

在吴大澂与近代边疆治理座谈会上,专家学者们纷纷表示,吴大澂在勘界治边进程

中所展现的寸土必争之态、担当大义之德,为后世立起不朽标杆,其英勇事迹与爱国精神深深触动边疆各族人民。不仅如此,他还积极践行治边之策,有力促进边疆与内地紧密相连,增进了各民族交往交流交融。同时,吴大澂收复国土纪念馆的建成开馆,为延边乃至我省边疆治理开辟了丰富的历史视野,提供了深刻的思想启迪。

# 吴大澂收复国土纪念馆成为珲春新晋旅游“打卡地”

本报4月25日讯(记者张瑛)今天,在珲春市,吴大澂收复国土纪念馆开馆首日迎来参观热潮,众多市民、外地游客纷纷慕名来此“打卡”,深切缅怀吴大澂的保疆功绩和英雄壮举。

吴大澂收复国土纪念馆位于珲春市西侧,建筑风格为仿清代风格,五进式院落,总占地面积5320平方米。馆内共分为五个单元,其中四个单元为主题展,一个单元为书画

专题展,陈列了丰富的历史资料,生动再现了吴大澂的英雄事迹。

记者来到吴大澂收复国土纪念馆看到,一座吴大澂雕像伫立在门前,吸引着众多游客驻足瞻仰。走进馆内,市民和游客在一张张照片、一段段影像、一件件物品中重温爱国将领吴大澂守土固边光辉历程,深切感受民族英雄“寸土寸心”的爱国情怀、崇高精神。

“祖国的每一寸土地都如此宝贵,吴大澂

的英勇事迹让我深深震撼,我们一定要把他的爱国主义精神传承下去,用如磐初心捍卫国家尊严、维护领土完整。”上海游客夏佩明说。

来自长春的游客李丽与吴大澂雕像合影留念,记录下难忘的瞬间。她对记者说:“希望这种爱国主义教育基地多一些,多让孩子们来参观,将爱国主义根植于心,才能不忘本、不忘初心。”

为提升吴大澂收复国土纪念馆文化氛围

## 一城“新”景今胜昔

——“有座县城叫通化县”主题媒体采风活动综述

本报记者 李铭 孙鑫

4月24日至25日,“有座县城叫通化县”主题媒体采风活动在这座拥有80余项国家级荣誉的县城展开。中央及省内主流媒体记者沿着通化县产业发展和资源禀赋的轨迹,在松花石产业园和老坑遗址触摸8亿年前的地质记忆、在快大人参产业园发现传统产业的现代发展、在“上湖上”民宿感受乡村振兴的生动实践,见证“绿水青山就是金山银山”的县城样本。

为期两天的采风活动不仅是一次采访报道,更是一场关于生态保护、文化传承、产业创新、乡村振兴的深度对话,记录下通化县如何在新时代走出属于自己的高质量发展“变迁”之路。

### 石上“春秋”:松花石产业的古韵新辉

“寿古而质润,色绿而声清,起墨溢毫,故其宝也。”

用松花石制砚始于明末而盛于清,因深受康熙、雍正、乾隆等清朝历代帝王喜爱而闻名遐迩,享有“砚中官窑”“大清国宝”的美誉。

活动首日,采风团在松花石老坑遗址所在地——通化县大安镇,探访松花石的传奇与魅力,以及产业在保护中发展、发展中创新的时代新生。

在大安镇松花石产业园,饕餮盛“砚”目不暇接,雕工精湛独具匠心,文创新品精美绝伦。

这里,松花砚雕刻大师利用松花石老坑最纯正的翠绿色刷丝纹绿料和西大坡独特的绿白胖、多彩松花石等原材料,设计生产了近500款松花砚、松花石摆件等文创产品,让松花石材的自然之美与人文之韵完美结合,销售火热的同时累计接待游客达1.5

万余人次。

产业园负责人张新介绍说:“我们还结合‘哪吒’等热门IP,开发了许多松花石文创产品,并通过传、帮、带的方式培养储备松花石雕刻人才,推动松花石文化的宣传以及松花砚的制作工艺推广。”

保护为先、传承为本、开发为要。在松花石老坑遗址谋产业发展新路,“松花石+”产业融合的发展蓝图正在擘画。

老坑矿脉出产的松花石石质温润细腻,和北京故宫博物院、台北故宫博物院所藏松花石砚颜色、纹理完全相同,是著名的“大清御砚”原料。1997年吉林省政府赠送给香港的“松花紫荆情系根砚”就出自此处。

如今,开辟“石旅融合”新路径,这里正谋划打造集矿脉遗址、地质科普、文化传播、文创开发等于一体的松花石文化园。

“守此瑰宝,我们以项目化思维包装打造松花石产业,重点布局松花玉露高端健康饮水、微晶玉石材料、松花砚博物馆兼产品展销中心等项目,推动松花石产业高质量发展。”通化鑫鸿新材料有限公司董事长魏久鸿说。

### 唤醒山野:“上湖上”“宿”造诗意栖居

当采风团的车辆缓缓驶入大安镇湖上村,一片古朴“村落”在青山绿水间若隐若现。这座名为“上湖上”的精致民宿,于山水胜处悄然改写乡村旅游的格局,并以其独特的设计理念 and 地域文化表达,成为省内外游客慕名而来的隐逸之地。

“上湖上”民宿位于通化县四方山下,与四方山景区独特自然资源互为依托,是集“吃、住、行、游、学、娱”六位一体的休闲康养民宿聚落。

“打造高品质乡村度假地,合院区设有13所独立院落,还有10座木屋、2座太空舱,共96套房,内设客房、餐厅、茶室、书吧、养生温泉泡池等,溪水环绕、林木掩映。”湖上村党支部书记周云波说,今年“五一”假期所有房型已全部订满。

宿在“上湖上”,室外,红瓦泥墙、石台木栏尽显林海雪原的乡村特色风貌;室内,现代化硬装、文创软装高端时尚,既保留传统村落的韵味,又注入了现代设计的度假美学,悠然山居精致雅趣。

食在“上湖上”,山野之味、土地之馈随四季轮转呈现在餐桌之上,时令山野菜、农村笨猪肉,现烙的煎饼,自种的绿色蔬菜、谷物,以及“满族八大碗”等特色美食,用最质朴的食材、最用心的料理,让每一餐都成为连接土地与人文的纽带。

“我们还可以根据游客的需求制定最贴心、适宜的日程安排,全天候服务,提升游客度假体验。”“上湖上”民宿管家陈颖介绍道。

在这里,游客可以围炉烧烤,畅聊人生;可以寻味山野,在丰富的馆藏中“阅读”地球的年轮,山野之趣与文化之韵完美串联。

背枕青山,心归山野。“上湖上”并非孤立的世外桃源。

深耕于生态、文化肌理之中,“上湖上”与周边自然、人文景观形成有机整体。黎明破晓时可登四方山远眺山峦,邂逅蔚为壮观的云海日出,赏一路山花烂漫;闲时,可信步至吉林有色地质博物馆,在丰富的馆藏中“阅读”地球的年轮,山野之趣与文化之韵完美串联。

### “参”景正好:人参产业发展“新新”向荣

通化县是国家“长白山人参”地理标志保护县之一、人参标准化种植重点发展区域、人

参全产业链典型县。

活动的最后一站,采风团在快大人参交易市场发现人参产业高质量发展的澎湃活力。

走进快大人参产业园,浓郁的参清香扑鼻而来,在这个占地810亩的人参交易集散地,来自全国各地的客商正在精心挑选着“百草之王”,线上电商年交易额突破16亿元的喜人成绩更是令人惊讶。

“人参产业园入驻商户近千户,电商达600余户,每天大约发出快递1万多单。”产业园相关负责人于海波告诉记者,2024年园区实现交易额70亿元,吸纳带动4300多名高校毕业生和农民创业就业,辐射带动周边农民1.1万余人。

与此同时,探访快大人参产业园记者发现,通化县种植、加工、销售一二三产高度融合的人参全产业链发展“新新”向荣。

建链、延链、补链、强链,目前,快大人参产业园已形成“四大板块、一个平台、一个基地”。

人参特产商贸板块,建成商铺9.2万平方米;人参仓储物流板块,建成恒温冷库3.6万平方米,存储人参等产品2.7万吨;人参精深加工板块,建成绿色智能人参加工车间7.4万平方米,人参精深加工车间8200平方米,入驻企业95户;人参文化旅游板块,成功推介“人参之路”精品旅游线路;人参电商营销平台,电商销售额位于全省农村电商综合排名第二位、人参产品电商销售第一位;人参标准化种植基地,拥有林下参标准化种植基地1.3万亩。

“目前,产业园内人参产品达400多个品种,年可生产人参皂苷3万公斤、人参饮品3000万瓶、人参饮片40吨、人参蜜片等人参食品900吨。”于海波说。

通化县专注人参标准化种植、精深加工、市场拓展……正逐渐从人参“资源大县”迈向“产业强县”。

活动结束当天,采访团还在通化县快大茂镇河堤路“杏福大道”上,一览千树杏花灼灼绽放,通化县县域发展的勃勃生机正如这满树繁花,在新时代的春风中绚丽绽放。

药监局审批的第三类医疗器械;同年10月,企业自建检测中心成为国内首家通过CNAS认证的医用激光设备制造厂家,构建起从原材料检验到产品验证的全链条质量管理体系。

当国产替代浪潮席卷医疗设备领域,科英激光凭借何稳固立潮头?答案藏在硬核技术中。“我们拥有技术壁垒较高的核心技术,涵盖了激光输出与控制、光机电一体化等关键领域。”朱延生介绍,以激光输出与控制技术为例,公司通过多年持续对激光器、光学系统及控制系统的研发改进,实现了对激光输出的精准调控。企业在优化激光产生与传输环节的过程中积累了宝贵经验,推动激光输出与控制技术日臻成熟。“我们始终坚持高强度研发投入,每年均有新产品更新上市。”朱延生说。

展望未来,科英激光将聚焦医用激光全科设备领域,深入研发针对特定疾病的专用治疗设备,探索医用激光在新兴医疗领域的应用,拓宽产品应用边界。“我们的目标是从‘国产首创’迈向‘国际首创’。”朱延生表示,“在医用激光的赛道上,我们将继续逐‘光’而行。”

时刻。值得一提的是,在上届全国残运会比赛中,作为我省唯一参加越野滑雪项目的听障运动员,张孝坤曾一举包揽10.4公里(自由技术)、竞速(传统技术)、5.2公里(传统技术)以及男子听障5公里(传统技术)4项冠军,实现了越野滑雪个人项目的大满贯。

张孝坤的出色表现不仅为我省争得荣誉,更展现了残疾人运动员顽强拼搏、超越自我的中华体育精神,他的成功离不开长期的刻苦训练和团队的全力支持。

## 我省开展“全国儿童预防接种日”宣传活动

本报4月25日讯(记者张添怡)今天是第39个“全国儿童预防接种日”,为进一步提升公众对预防接种重要性的认知,筑牢儿童健康免疫屏障,省疾控局联合省卫生健康委、省民政厅、省教育厅围绕“打疫苗 防疾病 保健康”,在全省范围内开展主题宣传活动。

主会场设在长春市儿童公园,活动现场通过展示预防接种知识展板、横幅,发放宣传折页、纪念品等多种方式直观展示了预防接种对控制疾病的重要性和必要性,并通过现场咨询,对群众关心、关注的疫苗知识和接种事项进行答疑解惑。全省各地区同步开展多种形式的主题日宣传活动,加强扩大免疫规划、疫苗可预防疾病等相关知识宣传,提高广大群众对疫苗接种的知晓率。

据悉,我省已连续33年维持无脊灰状态,主要免疫规划疫苗针对传染病发病率降至历史最低水平。预防接种是防控传染病最经济、最有效的手段,接种疫苗不仅能够保护个体健康,还能阻断传染病的传播和流行。预防接种工作是一项长期而艰巨的任务,需要全社会的共同参与和支持。此次宣传活动,呼吁大众积极参与预防接种宣传活动,及时、主动接种疫苗,共同撑起“免疫保护伞”,护航全生命周期健康。

## 光影如梦 岁月如歌

长影乐团在国家大剧院举办电影主题交响音乐会

本报讯(记者王学新)4月24日晚,国家大剧院音乐厅内流淌着动人的光影旋律,第九届中国交响乐之春“光影如梦”长影乐团电影主题交响音乐会在此举办,不仅为观众带来一场精彩的视听盛宴,也为届中国交响乐之春注入光影艺术的澎湃力量。

中国交响乐之春是国家大剧院为推动中国交响乐事业发展打造的重要品牌活动,自2008年推出至今,已成为实至名归的中国交响乐盛会。本届中国交响乐之春活动以“进乐新篇”为主题,长影乐团受邀参加系列演出活动,通过艺术呈现回望世界电影和中国电影发展历程。

本场音乐会由长影乐团音乐总监、国家一级指挥范焘执棒。上半场演出以外国经典电影配乐为主,长影乐团相继带来了电影配乐大师恩尼奥·莫里康内的交响联奏《铁面无私》《马可·波罗》《海上钢琴师》、交响组曲《美国往事》等,细腻入微的演奏,让观众深深沉浸于音乐与光影交织的梦幻世界里。著名钢琴演奏家谭小棠与长影乐团共同演绎了钢琴协奏曲《帕格尼尼主题狂想曲》,钢琴的清脆明亮与乐队的浑厚宏大相互映衬,将电影《时光倒流七十年》中的浪漫与深情表现得动人心弦。

下半场演出,集中向观众呈现近年来中国电影音乐的发展成就。长影乐团特别邀请到了国内首位百亿票房作曲家阿鲲,将他为5部风格迥异且备受观众热捧的热门影片所创作的配乐进行了全新编配。其中,既有《飞驰人生2》中那令人热血沸腾的激昂旋律,将速度与激情完美诠释;也有《我和我的祖国·一夺冠》里振奋人心的动人音符,唤起深深的家国情怀。特别值得一提的是,由阿鲲担任特约编配、选自动画电影《哪吒之魔童闹海》的交响组曲《哪吒》,在音乐会现场迎来了全球首演。激昂的旋律点燃了现场观众的热情,听得如痴如醉。

在第九届中国交响乐之春系列演出中,长影乐团共带来3场音乐会。4月26日、27日,还将在北京艺术中心举办“百年光影·时代华章”长影乐团视听交响音乐会。届时,长影乐团将携手表演艺术家刘佩琦、宋晓英,以及周晓琳、于海洋、曹美嘉、王凯、金圣权、王泽南、春天、刘凯、张弛等众多演出嘉宾,为观众倾情演绎《上甘岭》《海外赤子》《夏洛特烦恼》《芳华》《狙击手》等多首经典的电影配乐和插曲。这3场音乐会,将以音乐为线索,回顾中国电影辉煌历程,向中国电影120周年致敬,也为长影成立80周年献上一份深情的厚礼。

## 白桦树汁采集记

本报记者 李婷 丁美佳

四月芳菲盛,林海酿琼浆。随着气温回暖,被誉为“森林液体黄金”的白桦树汁迎来最佳采集期。4月25日,记者走进位于桦甸市的吉林出彩农业产品开发有限公司自有白桦林区,探究白桦汁科学规范的生产生态采集新模式。

在林区现场,记者看到采集员通过专业仪器检测,精选树龄在25至30年的健壮白桦树,每棵树仅打开1至2个直径不超过1厘米的采集孔,并使用食品级导流装置,确保树木健康不受影响。

“白桦树汁的采集窗口期只有短短20余天。每年这个时候,企业技术团队与300余名当地村民一起,科学分工,流水线作业,日采集量达80至100吨。”采集员刘艳杰告诉记者,新鲜的白桦汁要在2个小时之内运回工厂,进行冷冻处理,最大限度保证它的品质。

在生产车间内,白桦树汁经过低温杀菌、无菌灌装走下生产线,成为含有多种氨基酸、矿物质和微量元素的美味饮品,产品远销长三角、珠三角、京津冀等地区。车间主任李连海告诉记者:“2024年,企业加大白桦树汁产品的研发力度,新增一条全自动无菌灌装生产线。今年,我们还投资1.8亿元,建设白桦树汁产业园。建成后,白桦树汁年产值将达到亿元以上。”

桦甸市作为“白桦之城”,丰富的白桦树资源为企业发展提供了新路径。吉林出彩农业拥有1万公顷白桦林地,自2013年开始生产白桦树汁系列产品,是业内生产该产品较早的企业之一。

据企业品牌推广部经理孟源介绍,桦树汁采集期间,他们还邀请了来自上海、四川、江苏、河北等地的餐饮协会、酒业协会及商会代表,观摩和体验白桦树汁采集全流程,还在工作人员指导下,亲手完成选树、消毒、打孔、安装导流管等操作,并现场品鉴。上海浦东酒业协会会长张俊红感叹道:“亲临现场采集还是很震撼的,科学的采集方式保留了白桦树汁独特的森林气息,口感微甜清冽、木香醇厚,非常值得推介!”

### 全国残特奥会越野滑雪比赛

# 我省选手张孝坤勇夺金牌

本报4月25日讯(记者张宽)今天,第十二届全国残疾人运动会暨第九届特殊奥林匹克运动会越野滑雪的比赛在吉林市北山四季

滑雪场举行。在男子听障7.5公里(自由技术)比赛中,我省36岁老将张孝坤以18分49秒77的优异成绩斩获金牌,再次展现其在该

项目上的强大实力。

此次夺冠是张孝坤在本届全国残运会上的首枚金牌,也是他职业生涯中的又一高光