

启迪智慧 点亮未来

——小记者团走进书博会活动走笔

本报记者 孙艺凌

五月的长春，书香满城。5月15日至19日，第二届东北图书交易博览会在长春农业博览园举办，40余万种图书墨香氤氲，汇流成灿烂瑰丽的浩瀚知识海洋。在这片书香的浪潮中，一群“小记者”格外引人注目。

由吉林省关工委与中国吉林网联合组建的“筑梦吉网小记者团”的中小學生，从书本走向生活，让文字照进现实，活动内容集艺术鉴赏、非遗体验、文化探索于一体。为期5天的书博会，每一天都有一群求知若渴的小记者，一手捧着本、一手握着笔，一双双求知的眼晴不停地左右打量着、探寻着，雀跃的脚步紧随着老师的身影。

艺术，是人类共通的语言；文化，是文明互鉴的桥梁。“巍巍长白山——中俄美术家主题油画作品展”展馆，画布上每一笔都流淌着诗意与深情，在讲解员专业的分享中，色彩、线条、光线的明暗、近景远景的写意，营造出梦幻意境，让流连画间的小

记者们沉醉于美的享受，俨然一堂生动的美育课。“一夜满窗雨，西窗梦不成，芭蕉三两叶，大半作秋声。”透明展柜里一方精美的“诗画砚”，围满了认真聆听讲解的小记者。奋笔疾书中纸面飞舞的笔尖，用文字记录下文房瑰宝松花砚作为清代宫廷御用砚台的文化底蕴。松花石文创产品，手串、冰箱贴、姓氏挂件等，吸引着小记者驻足观赏。

百闻不如一见，百见不如一干。在体验区，小记者们穿越千年时光化身古代匠人，体验“活字印刷术”的快乐。摸索着“墨层薄而均匀”的技巧，小心地将墨汁涂抹在活字上，铺上洁白的宣纸，保持宣纸不动轻轻滚动碾刷，墨汁洇染字迹渐渐浮现，在一声声惊喜的赞叹中，诞生了一张张专属活字印刷作品。

展会内容精彩纷呈，各类活动趣味十足。非遗传承区，缤纷多彩的剪纸、刺绣、布贴画，造型活

灵活现的玉雕、面塑、泥塑，令人垂涎的吹糖人、满族油茶……AI互动区，机器人、数字阅读、趣味游戏，各具特色的项目令小记者们应接不暇。

“我觉得书博会非常有趣，油画非常漂亮，数字化的互动像诗词‘飞花令’和这些拼图，其他地方看不到。”“这次活动让我学到了书本上没有的知识。”小记者们感叹道。

活动最后，从事出版行业的领队老师，以“一本书是怎样诞生的”结尾，讲述了那些凝结着作者心血与智慧的书籍，是如何一步步制作而成，最终送到读者手中，为小记者们的书博会之行，画上完美的句号。

小记者团走进书博会活动是一场寓教于乐的探索、发现、感悟的文化之旅，聆听、观赏、触摸、体验的过程中，在小记者的心田播撒下热爱传统文化的种子，而那些璀璨经典的东北风情、家乡故事，已然乘着书香传递开来，馨香四溢。

全国城市出版社好书单评选结果揭晓

本报讯(记者马璐)为展示全国城市出版社的优秀出版成果，促进品牌建设和文化交流，近日，由中国编辑学会指导，中国编辑学会全国城市出版社编辑专业委员会主办，长春出版传媒集团有限责任公司承办的全国城市出版社好书单评选结果揭晓活动及品牌宣传视频交流活动在长春举行。活动特邀业内专家组成专业评审委员会，与来自全国的城市出版社代表共同见证这一时刻。

本次活动旨在发掘城市出版社的优质图书与品牌价值，推动出版行业的高质量发展，共有88种优秀图书作品入选“全国好书单”。会上展示的视频内容精炼而生动，展现了行业前沿的探索和数字化发展的趋势。各出版社利用DeepSeek等先进AI技术，创新性地制作纪录片、动画、访谈等多种形式的视频，生动地传达了各品牌的经营理念、特色成就以及对未来的美好愿景。

省图书馆20余种《永乐南藏》文创产品首次与公众见面

看到这个展位很亲切

本报讯(记者袁雨虹)在本届东北书博会文产非遗展馆，省图书馆“吉图文创”展位受到了市民和游客的欢迎。“我是省图书馆的老读者，在书博会看到这个展位很亲切，而且里面有好多新的文创产品，很惊喜！”长春市民刘莹说。刘莹提到的文创产品是省图书馆全新推出的《永乐南藏》系列文创，本届东北书博会期间，该馆带来了涵盖冰箱贴、口袋本、笔记本、变色马克杯、笔袋、印章、《永乐南藏》复制品等20余种文创产品，这也是该系列产品首

次与公众见面。

省图书馆收藏的《永乐南藏》是明朝永乐帝敕刊于永乐十年至十五年，后经景泰四年、万历十二年先后两次递补的一部大藏经，总计723函6932折。其版刻、装帧具有鲜明的佛教典籍雕版风格，具有较高的版本价值和艺术价值，流传至今，弥足珍贵。

据现场工作人员介绍，本届东北书博会还展出了由省图书馆与南京金陵刻经处合作制作的《永乐南藏》中的心经和说法图雕版作品。

共话AI技术与出版融合未来趋势

“DeepSeek”来了！AI时代图书编辑的觉醒与重塑”高峰论坛举办

本报讯(记者马璐)在第二届东北图书交易博览会期间，备受关注的“DeepSeek”来了！AI时代图书编辑的觉醒与重塑”高峰论坛日前在长春举行。活动会聚了行业权威专家与出版界领军人物，以及全国各城市出版社代表、资深编辑与媒体人士，共话AI技术与出版融合的未来趋势。

本次论坛由中国编辑学会指导，中国编辑学会全国城市出版社编辑专业委员会主办，长春出版传媒集团有限责任公司承办。论坛围绕“AI工具如何重塑编辑工作流程，

提升出版效率与内容质量”“数字化转型下的编辑角色定位，从传统审校到‘人机协同’的跨越”“新媒体营销与品牌建设的创新实践案例分享”等核心议题展开。与会的各出版社代表分别作了主旨发言，强调了AI时代产品要充满人文温度及编辑在出版工作中的重要性，并分享了各出版单位在图书出版过程中利用AI的具体案例。“在AI时代，编辑要锚定行业发展的新方向，解锁AI赋能编辑行业的新路径，洞察产业变革的新趋势。”中国编辑学会相关负责人表示。

书卷气息浓郁 尽显笔墨雅趣

“书卷多情——吉林省书法名家作品展”在长举办

本报讯(记者郭悦)第二届东北书博会期间，由省文联、省出版集团主办，省书法家协会承办的“书卷多情——吉林省书法名家作品展”同步展出，30位省内书法名家的58件精品在文产非遗展馆整齐陈列，为书博会增添了浓郁的书卷气息，尽显笔墨雅趣。

的笔法，而现场观展让她首次直观感受到书法作品的整体章法之美：“每幅作品都有独特的风格，篆书古朴庄重，行书流畅洒脱，隶书典雅厚重……看着这些作品，仿佛能触摸到古人的智慧与文化底蕴。”

“书藏万卷犹嫌少，门外千竿不厌多”“好书悟后三更月，良友来时四座春”……展出作品内容包含“读书立人”“诗书之美”“书房雅趣”等，既展现了书法这一中华文化瑰宝的独特艺术魅力，又与书博会的基调高度契合。展览涵盖篆书、隶书、楷书、行书、草书等多种书体，形式以适合家庭和公共场所悬挂的斗方、楹联为主。

展厅中，木质架构简约雅致，绿植点缀其间，书法名家现场泼墨挥毫，笔锋起落间墨香四溢，营造出雅致而灵动的氛围。“为突出作品视觉效果，我们全部选用古雅精美纸张，进行统一精细装裱，楹联与斗方搭配展示，力求让书卷气息与笔墨雅趣相得益彰。”据省书法家协会副主席、秘书长李济时介绍，本次展览特别设置互动环节，每天安排书法名家与读者面对面，通过现场指导创作、为购书读者免费题字等方式，引导更多人走近书法、热爱读书，养成健康向上的学习生活习惯。

参加书博会研学活动的大学生邹纯娜在展出作品前驻足良久，她坦言，此前参照手机屏幕中的书法练习，往往只能专注于单个字

一道动人的风景线

第二届书博会公益研学活动侧记

本报记者 李梦溪

当书香邂逅艺术，青春遇见文化，会擦出怎样的火花？在第二届东北图书交易博览会上，省青少年艺术协会邀请长春市大、中、小学学生和省外大学生上千人组成百余个研学团队，通过“书博会+研学”“书博会+亲子”“书博会+非遗”“书博会+长春”四个类别活动，沉浸式参与体验此次书博会，为这场书香盛会注入了蓬勃活力。

这场研学实践汇集了长春电子科技学院、吉林建筑科技学院、吉林农业大学外国语学院等院校的280名学生担任研学工作志愿者。“书博会+研学”活动中，志愿者带领市内高校和中小學生团队，不厌其烦地向大家介绍各个出版社和图书的特点。从幼儿绘本到儿童文学，从人文社科到文学名著，无论是幼儿园的孩子还是大学生，都能在这里找到适合自己阅读的书籍。“读书补天然之不足，数字阅读补读书之不足，有时间读书，有时间又有书读，这是幸福。”这句吉林科学技术出版社的“格言”让长春电子科技学院的学生郭禹帅印象深刻。他兴奋地对记者说：“看到这么多‘精神食粮’，让我觉得自己需要补充的知识太多了。只有读书能让我拓宽精神视野，快速进步。”

“书博会+研学”中的重要活动“先生向北 青春聚长”长春市大学生朗诵大赛总决赛于书博会开幕当天举办。吉林大学、东北师范大学等高校学子声情并茂，诵读经典篇章，传递语言力量。最终长春电子科技学院荣获团体组冠军，吉林艺术学院的杨顺雨同学荣获个人组冠军。5月16日晚，长春大学生辩论赛邀请吉林农业大学和吉林财经大学两支优秀的辩论队进行了一场表演赛。他们在智慧的碰撞中迸发出思想的火花，尽显当代大学生的风采与担当。

长春市各中小学优秀学生组成的小记者团来到文产非遗展馆参加了“书博会+非遗”活动。活字印刷项目体验中，孩子们手持刷子，在活字上均匀涂抹墨汁，反复练习掌握“墨层薄而均匀”的技巧。大家相互交流心得：“墨汁涂太多会糊字，轻轻覆盖一层才清晰！”非遗传承人演示的“左手搓、右手捻”的人参制作让孩子们目不转睛，对非遗技艺产生了浓厚兴趣。

“书博会+长春”活动让参加第二届全国大学生阅读分享活动的省内外大学生参与其中。国风文化艺术展演中，汉服巡游衣袂飘飘，民乐演奏余音袅袅，传统书画笔墨精妙。“书舞北国、青春正燃”街舞快闪活动则将青年的激情展现得淋漓尽致。吉林体育学院的“巨龙”和长春电子科技学院的“醒狮”、环保文创艺术走秀、乐队演奏、国风舞蹈、课本剧……传统与现代交织，国风与潮流共舞。这场研学以实际行动诠释了“文化赋能”的深刻内涵，成为许多市民和孩子共同的美好记忆。

▲图片说明：

- ①第二届东北图书博览会全国出版展馆内，市民纷纷参与盖章打卡活动。
- ②书博会上，市民在全国出版展馆内阅览书籍。
- ③在文产非遗展馆吉林长白山人参展区，市民体验人参大模型。
- ④展会现场，市民挑选非遗手工艺品。



- ①市民在展会一角拍照。
 - ②在文产非遗展馆“松花砚韵”展区，古朴雅致的松花砚吸引市民驻足观看。
 - ③展会现场人气爆棚，市民穿梭在书架间，选购心仪的商品。
- (本版图片均由本报记者李校月摄)

