

- 让百年建筑“开口讲故事”
- 让交通节点“变身景观带”
- 让工业地标“长出文化翼”

长春城市更新进行时

本报记者 赵广欣 聂芳芳

当北京大街西历史街区的百年砖墙,在戏剧节的灯光中重新映出百年光影;当四化桥的临时钢便桥横跨伊通河,为城市交通脉络植入“更新骨架”;当吉塔126米高空的美术馆与“天空邮局”,将艺术笔触伸向城市天际线——长春的“城市更新进行曲”,正以历史街区的“记忆转译”、交通基建的“动脉重塑”、文化地标的“云端重构”为三重奏,谱写出新旧共生的时代乐章。

这不是简单的拆建更替,而是一场让百年建筑“开口讲故事”、让交通节点“变身景观带”、让工业地标“长出文化翼”的深度变革,让这座城市在时光褶皱里,重新擦亮属于未来的星辰。

历史街区 唤醒沉睡记忆

长春的北京大街西历史文化街区,承载着逾百年的城市记忆。

这里的历史建筑见证了岁月的变迁,电影《滚滚红尘》曾在此取景,为其增添了一抹文化的浪漫色彩。2022年起,长春市对该区域进行集中修缮和改造,力求最大程度保持建筑的历史风貌。

今年“五一”假期,街区以“春京西”戏剧节为契机,结合安迪·沃霍尔艺术展、咖啡文创市集等特色文旅元素,吸引了超57万人次的游客。巨型君子兰墙绘、“邮局咖啡”首店等成为热门打卡点,展示了历史与现代融合的独特魅力。街区运营负责人透露,未来将围绕“文化展览、沉浸体验、艺术空间、美味生活”等业态建立常态化运营体系,引入脱口秀剧社、“向北书店”等项目,构建“可阅读的城市精神客厅”。

与此同时,新民大街历史文化街区的保护提升工程也在如火如荼地进行中。这条全长1446米的大街,是日本殖民统治时期设立的伪满洲国傀儡政权政治核心区域,沿街的“八大部”建筑群承载着沉重的历史记忆。今年2月启动的提升工程,北起解放大

路,南至新民广场,实施范围包括沿线13处院落,总工期140天,目标是“保护建筑风貌、传承文化价值、服务市民生活”。

目前,部分区域已开始铺装人行步道、安装路灯,西康路也已西延与新民大街连通,加强了与桂林路商圈的联系。

与此同时,北京大街东地块与南京大街三角地地块的棚户区改造项目(历史文化街区文物和历史建筑修缮工程二期),近日由长春市规划和自然资源局公示。这不仅是一场城市更新的实践,更是对长春历史文脉的深度挖掘与再塑。项目选址于东二条以西、青岛路以东、吴淞路以北、南京大街以南的核心区域,承载着老长春的记忆与风貌。

交通基建 畅通城市脉络

伊通河畔的晨雾尚未散尽,四化桥施工现场已是一片繁忙。

四化桥,位于长春市北环城路与伊通河交会处,是长春城市交通的重要节点。这座建于1999年的桥梁,因年久失修,已无法满足日益增长的交通需求。近期,结合北三环道路拓宽工程,四化桥翻建工程正式启动。

临时钢便桥的迅速合龙,为后续主桥翻建奠定了基础。施工团队夜以继日,确保进度与质量并重。翻建后的四化桥,不仅将提升交通效率,还可能融入绿色设计理念,如增设人行绿道或景观元素,成为长春城市风貌的新名片。

最让人期待的,是桥梁设计中的“城市客厅”理念:主桥两侧将设置5米宽的人行绿道,每隔50米安装智能休息舱,内置无线充电、空气净化系统;桥体亮化工程采用动态投影技术,夜晚时分,伊通河的波光与桥身的光影将共同谱写“流动的城市诗篇”。绿道建成后,从桥上步行到伊通河湿地公园只需8分钟,这将彻底改变“车过不留人”的旧格局。

地下通道建设也为城市交通优化注入新动力。人民广场与新民广场地下通道项目,是长春城市更新战略的重要组

成部分。人民广场轨道交通连接通道将北接1号线人民广场站D出入口,南延56.2米,净宽3.8米,兼顾明挖与暗挖施工技术,预留扶梯条件。新民广场通道则将直通南湖公园,串联新民大街与人民大街这两条城市中轴线,有效缓解地面交通压力,提升广场的游憩体验。

文化地标 重塑城市天际

吉林省广播电视塔(吉塔),这座屹立于德范公园的218米地标,正迎来一场文化与艺术的华丽转身。吉塔引入知名美术馆、摄影展及“城市天空邮局”的规划,试图将吉塔从单纯的广播电视发射功能体向多元化文化空间转型。

在规划中我们看到,吉塔一楼的新宏伟摄影展,将20世纪西方摄影大师的作品带入长春,为市民提供了近距离接触世界级艺术的机会。二楼及高空楼层的宋洋美术馆,以其创新的展览方式为吉塔注入前卫气息。想象一下,在126米的高空观景平台,俯瞰长春全景的同时,沉浸于艺术作品之中,这种体验无疑将重新定义“登高望远”的文化意涵。

此外,54路有轨电车线路将延伸至新民大街,氢能电车终点站设于吉塔下方,这将显著提升吉塔的游客流量。而“城市天空邮局”在48、49楼高空打造寄信空间,让游客在云端寄出对未来的期许,为这座城市地标增添了一抹浪漫色彩。

长春的城市更新,是一场历史与现代的对话,是对城市记忆的珍视与传承,也是对未来发展的大胆设想与布局。从历史街区到交通基建,再到文化地标,每一个项目都承载着这座城市的雄心与梦想。在东北振兴的时代背景下,长春正以城市更新为抓手,努力实现从传统工业城市向现代化、国际化都市的华丽转身。这座城市的每一次变革,都值得我们拭目以待,因为它不仅关乎长春的未来,也为其他城市提供了可资借鉴的发展样本。

长春市新民大街全景。本报记者 潘硕 摄

着力激发民营经济新活力

本报讯(何爽 华子莹 记者曲镜浔)日前,省税务局与省工商业联合会联合印发了《2025年“强基增效 聚势升级”税商联动优化营商环境共促民营经济高质量发展专项行动方案》(以下简称《方案》),通过开展“春风联享、服务联心、信用联创、健康联育”四大类十项行动,激发民营经济新活力,为全省民营企业发展提供更大支持。

《方案》明确了一系列创新服务举措,民营企业办税缴费将越来越智能、高效、便捷。例如,推进税务端“吉税办征纳互动平台”与工商联端促进“两个健康”服务平台数据系统的技术衔接,实现政策的精准推送;探索数字化诉求响应新模式,建立“诉求直通”省市县三级联动机制,覆盖全省行业协会、工商联会员企业及广大民营企业;部署自助办税终端、征纳互动远程办税设备进园区,实现高频税费事项“园区即办”;拓展“高效办成一件事”服务范围,通过“问办协同”实现跨区域协同治理,提升市场经营主体的办税缴费体验。

《方案》聚焦拓展“税商联动+”机制,搭建部门协同联动共治新样板。例如,联合科技、财政、金融监管等部门梳理归集科技扶持、资金奖励等政策,运用税收大数据精准匹配适用对象;与公安、检察院、法院、司法部门建立民营经济综合服务工作站,实行涉税司法问题“五站合一”集中解决;与人社、医保等部门协作优化“一厅联办”服务模式,高效解决民营企业涉税涉费特别是社保费问题;联合工信部门推动产业链绿色转型,培育绿色工厂。

《方案》还提出要进一步开展纳税信用增信助企活动,增强民营经济的合规意识。例如,向“纳税信用3连A”企业颁发“绿色通道”专享服务卡,助力更多纳税信用良好的民营企业以税促信、以信换贷;建立“优质民营企业名录”,为高信用企业提供个性化金融服务;定期发布“税务申报易错点解析”“企业‘出海’税务合规指南”等专题课程,加强对IPO涉税辅导,提升企业风险防范能力。

省税务局有关负责人表示,此次专项行动是我省税商联动深化“十项机制”的升级实践,全省各级税务和工商联部门将加强协同配合,通过政策精准推送、服务便捷高效、信用赋能融资、法治护航发展协同发力,全力打造更优营商环境,为我省民营经济高质量发展注入新动能。

发布旅游新线路 满足游客新需求

本报讯(记者刘姗姗)在日前举行的“中国旅游日”吉林省分会场活动中,省文化和旅游厅重磅推出2711条精心规划的旅游线路,全方位满足游客深度探索吉林的需求。

据悉,这些线路是5月11日至13日,吉林省文化和旅游厅组织来自省市县三级文旅系统及旅行社的161名专业力量集中研发编制的,包括县域和“县+县”域微循环、市(州)域和“市+市”域中循环、省全域和东北区域大循环线路三级体系。

线路不仅覆盖我省全域的“旅游+”资源,还延伸至黑龙江、辽宁、内蒙古、宁夏、甘肃、青海、新疆等地的重要打卡地。线路围绕我省“一山两湖三江”的自然地理特色,整合了自然风光、民俗文化、边境特色等丰富资源。更值得一提的是,线路涵盖了景区(点)、餐饮、住宿、交通以及旅行社等全链条旅游要素信息,并突出各地亮点特色,形成了“可阅读、可感知、可体验”的文旅线路产品矩阵,实现了从“大众供给”向“精准服务”的转变。

这批线路将逐步通过我省、市、县各级网站发布,同时,利用新媒体平台、携程、美团等OTA平台上线,最终实现与DeepSeek、豆包、百度等工具性平台的对接使用,进一步提高线路的曝光度和便捷性,吸引更多游客前来体验吉林的独特魅力。

未来,吉林还将在动态更新、品质监管、品牌塑造等方面持续发力,深挖地域文化内涵打造文旅IP,让旅游网络持续焕发活力,推动文旅产业持续发展。

老油田变身“零碳先锋”

本报记者 邹鹏亮

当资源枯竭与碳排放压力双重“夹击”,作为吉林省老工业基地能源支柱的吉林油田,上演了一场惊艳的绿色转型“逆袭”——从“黑色黄金”开采者变身绿色能源“弄潮儿”,它用实力谱写了区域经济与生态协同发展的新答卷。

多能互补,织就立体“能源网”

不再“单恋”一种能源。吉林油田果断转型,从“油气为基”迈向“新能源赋能”,全力构建新型立体能源体系。截至去年底,天然气在体系当量中占比达20.5%,新能源占比4%,清洁能源供给力一路“狂飙”。

吉林中国石油单体规模最大的55万千瓦风电项目在昂格莱草原稳定发电,年发电量16.3亿千瓦时,相当于省下49.7万吨标煤,减排二氧化碳128.8万吨;莲花光伏电站近6万张光伏板“排兵布阵”,农光互补+智能集控,2024年发电超5000万千瓦时,省电费3500多万元!还装上多能源管控“智慧大脑”,实现油气与新能源智能调度。

产业融合,打造零碳“生态圈”

从“单打独斗”到“抱团取暖”,吉林油田彻底颠覆传统能源生产模式。科技创新当“先锋”,推进油气与新能源深度融合,支撑油气低碳建产。庙20区块和新北区块微网示范、“红岗模式”获奖中石油推广;首个东北地区地热项目给镇赉县大屯镇送温暖;新立III区块更是“王炸”,多能互补实现区域用能100%清洁替代,碳排放量变负值,入选国家“零碳工厂”试点。

55个平台节能创效“大丰收”:生产用电用气连续两年负增长,省电费1.5亿元;自用电量消耗年均降8%,创效6000万元。

发挥优势,玩转碳利用“闭环”

在碳利用领域,吉林油田深耕CCUS技术20余年,建成国内首个全产业链二氧化碳捕集、驱油、埋存与循环利用示范工程,2024年二氧化碳注入量超40万吨,核心采区原油采收率提高20%以上,实现“驱油”“固碳”双赢。

吉林油田还联合多家企业,组建CCUS全产业链“联盟”,打造地区碳产业集群。建培训基地培养人才、亮相国际盛会,提升中国石油在世界碳减排领域的“话语权”。4月27日启动的吉林石化——吉林油田二氧化碳管道工程(一期),预计2026年6月投运后,将助力吉林油田率先实现生产环节碳抵消,建成我国第一个零碳油田。

从“黑色”到“绿色”,从“传统”到“创新”,吉林油田的绿色低碳“协奏曲”仍在激昂奏响。未来,它还将深化能源结构改革,加速新质生产力发展,期待老油田带来更多惊喜!



▲今年“五一”假期,长春市北京大街西历史文化街区以“春京西”戏剧节为契机,结合安迪·沃霍尔艺术展、咖啡文创市集等特色文旅元素,吸引了超57万人次的游客。本报记者 李皎月 摄

▶吉林省广播电视塔(吉塔)。本报记者 赵博 摄



返乡逐“光”创业路

本报记者 万双

“回到家乡这几年,我切身感受到我省营商环境的变化,人才政策不断升级,为我们企业提供了很大助力,也让我们对未来发展成为光伏玻璃装备的领航者这一愿景充满信心。”四平宏大液压机械制造有限公司总经理单晓义说。

2020年,深耕光伏玻璃制造领域多年的单晓义,带领团队回到家乡四平开启创业之路,不仅实现了光伏玻璃成型装备的国产化替代,还在校大学生提供实训课程,将人才留在家乡。

2002年单晓义大学毕业后,先后在深圳

和天津两家上市公司从事光伏玻璃制造领域的生产管理工作。在这个过程中,单晓义萌生了创业的想法。而想到创业地点,单晓义脑海中第一个闪现的就是自己的家乡。“当时我们发现制造设备都是从国外进口来的,不仅价格昂贵,在使用过程中还有很多瑕疵和缺陷,就萌生了想用国产设备来替代进口设备的创业想法。”单晓义表示,我省是老工业基地,有雄厚的制造资源和基础,对在这里发展非常有信心。

2020年,单晓义带着团队加入到四平宏大液压机械制造有限公司。虽说经过多年

积累,团队掌握的技术已经成熟,但在企业转型之初,还是遇到了难题。“当时面临的首要难题就是缺少资金,导致设备交付及产品质量受到很大影响,政府了解到企业情况后,及时为我们对接银行,300万元的资金很快帮助我们审批下来,那时候大家更有信心、更有干劲了。”单晓义说。生产光伏玻璃制造设备对数控机床编程和操作的要求比较高,需要专业技术人才,企业求贤若渴,但迟迟招不到人。“非常焦虑,科技部门、工信部门都在帮助我们协调人才,最后通过人社部门对接了省内的高校、人力市场,及时帮