

第十二届吉林省市民文化节正式启动

本报7月8日讯(记者王学新)今天,第十二届吉林省市民文化节启动活动在图们市图们江广场举行,吉林省一年一度的市民文化盛事正式拉开大幕。本次活动由吉林省委宣传部、省文化和旅游厅、省文学艺术界联合会、吉林广播电视台主办,吉林省演艺集团、延边州委宣传部、吉林省歌舞团、图们市委宣传部、图们市文广旅局承办,广大群众汇聚在图们江广场上共享这场文化盛宴。

启动活动现场,举行了精彩的文艺演出,省歌舞团、延边歌舞团与图们市本地文艺团体联袂献艺,演出分为《时代浪潮 奋进吉林》《幸福生活 活力绽放》《万家灯火 共绘明天》三个篇章,涵盖舞蹈、歌唱、器乐、杂技、走秀等多种艺术形式,表达了对祖国的美好祝福和对未来的美好向往。演出在舞蹈《盛世欢歌》的优美舞姿中拉开序幕。女声重唱《美丽富庶的延边》、歌舞舞《红太阳照边疆》、长鼓舞《图们江鼓声》等具有鲜明朝鲜族特色的文

艺表演,赢得现场观众的阵阵喝彩;歌伴舞《东北的冬东北的情》旋律欢快、节奏鲜明,具有浓郁的东北民间音乐风格,不仅唱出了东北的自然风光和民俗风情,还表达了东北人民对家乡深深的眷恋和热爱之情。

图们市组织小朋友们表演的儿童舞蹈《童心颂党恩》以“童心”为桥梁,帮助观众透过孩子的表演重温峥嵘岁月,完成了一场跨越年龄的情感共鸣。图们江合唱团带来的男声小合唱《当你的秀发拂过我的钢枪》,歌曲旋律激昂又不失深情,将军人为了国家和人民甘愿奉献、牺牲小我的崇高精神展现得淋漓尽致。图们市旗袍协会表演的旗袍走秀《江南之南》,以江南水乡为灵感源点,将旗袍这一传统服饰与江南的温婉风情完美融合,为观众带来了一场极具东方韵味与文化内涵的视觉盛宴。图们当地民间文化力量的广泛参与与不仅进一步提升了节目的精彩程度,还体现了群众文化的多姿多彩和兴盛繁荣。

器乐《唐音乐舞》以其磅礴的气势与深厚的文化底蕴,为观众呈现了一场跨越时空的艺术盛宴。杂技《巧手抖空竹》凭借灵动的技巧与震撼的视觉效果,赢得观众的热烈掌声。大合唱《唱支山歌给党听》《爱我中华》、歌舞舞《为祖国放歌》,以饱满的情感与恢弘的气势,奏响了一曲曲礼赞党、歌颂祖国、致敬时代的动人乐章,引发全场观众的强烈共鸣,也将现场氛围推向高潮。“灯火里的中国青春婀娜,灯火里的中国胸怀辽阔,灯火灿烂的中国梦,灯火荡漾着心中的歌……”在歌舞舞《灯火里的中国》的歌声中,精彩的演出落下帷幕。图们市干部方艳慧说:“演出非常精彩,看得很过瘾,我们将以此次演出为契机,进一步推动文化润边,推动边境地区文化繁荣发展。”

活动现场还设置了文化惠民环节,开展了送书法活动,省书法家协会11位书法名家现场书写作品赠送给市民;向现场观众赠送了民生读本;在图们市文化馆,对广场舞爱好

者进行了培训;活动还将为图们市榆基村等17个边境村,分别配备价值2万元的文化活动用品;晚上在图们江广场放映了电影《战狼》。

据悉,本届市民文化节以“百姓大舞台、人人都出彩”为主题,积极搭建群众自我展示平台,让广大群众“唱起来”“跳起来”“演起来”“赛起来”,让每个人都能成为活动的参与者,每个人都有出彩的机会。通过推动群众性、自发性活动,提升市民文化素养,繁荣地方文化。长春市将开展群众秧歌赛,吉林市将开展广场舞展演,延边州将开展百姓大舞台系列群众文化活动,白城市将开展群众自办小剧团演出,辽源市将开展群众舞蹈展演……7月到9月末,省、市、县三级联动,将举办纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年书法美术作品展、文艺演出、展览展示、歌咏比赛等1000余场活动,丰富广大群众精神文化生活,不断增强广大群众的获得感幸福感。

我省以一流政务服务营造一流营商环境

本报记者 邱国强 邹鹏亮

近年来,我省政务服务质效持续提升,为营造良好营商环境破除了壁垒、注入了活力,既让企业和群众办事更便捷高效,也增强了经营主体的发展信心,已成为全省优化营商环境的核心引擎。

热点服务在线速办 “一网通办”更有温度

走进长春市宽城区政务服务中心,记者看到前来大厅办事的群众络绎不绝。在“一网通办”服务区,工作人员正在通过自助电脑,细致耐心地指导群众办理业务、解释办事流程。现场有条不紊、井然有序。

“每天平均有200位群众来这儿自助办事,像食品经营备案、营业执照变更等这些办理较多的事项,近8成都能在电脑端完成。”工作人员刘影一边协助群众操作食品经营备案流程,一边介绍道,该中心目前配备了18

台自助电脑、10台打(复)印机,还有9名“一网通办”指导人员,可以为群众提供从登录到材料上传的全流程服务。“昨天仅打印复印,我们就为群众提供服务80多次。”刘影说。

“省政数局会同各地各部门,聚焦服务集成、流程再造、应用便民,深化政务服务‘极简改革’,进一步减环节、减材料、减时限、减费用,大力推进‘一网通办’,逐步打通政务服务的链路和纽带,让‘办事像网购一样便利’。”省政数局政务服务监督管理处处长张岩松向记者介绍,省政数局在推动政务服务规范化方面,加强政务服务平台网上统一受理端建设,支持省市县共用,聚焦128项高频政务服务事项,集中开展规范化标准化便利化梳理,充分依托现有省级政务服务平台和行业业务系统拓展功能,推动残疾人两项补贴、失业登记、客运车辆年审等28个原本分散在11个不同系统、网站的高频政务服务事项统一整合到“吉事办”,避免重复建设,实现电脑端、移动端“一

网通办”;在推动掌上服务多元化方面,精准聚焦老年人、儿童、残疾人及困难群众等特殊群体需求,依托“吉事办”打造全方位、立体化、有温度的便民服务体系;在推动线上线下渠道融合方面,统筹线上线下,提升线下办事能力,依托各级政务服务中心,完善“一网通办”自助服务区建设,同时围绕企业和群众办事“谁能办、怎么办、去哪办、咨询谁、咋投诉”等热点关切,组织相关部门用百姓语言编制“一看就懂、一学就会”的新版办事指南152份,持续强化线上辅导帮办能力。

“我们的目的是既要能让办的事好办易办,更要把该办的事、难办的事高效办成,把老百姓急难愁盼的事解决好,努力实现‘一网通办’前提下的‘最多跑一次’,助力我省营商环境持续优化。”张岩松说。

让信息多跑路,群众少跑腿

“不用来回折腾,手机上就能办年审,省

时省力又省钱!”近日,在外地跑货运的长春司机李师傅,通过“跨省通办”平台顺利完成普通货物道路运输车辆年审,切实感受到了政务服务改革带来的便利。

近年来,省交通运输厅深入贯彻落实交通运输部、省政府关于“跨省通办”工作部署,推动20余项道路运输高频政务服务事项实现“跨省通办”,让信息多跑路、群众少跑腿。

“目前,我省已全面实现道路运输驾驶员从业资格证补发、换发、注销、诚信考核,普通货物道路运输车辆网上年审,道路运输证相关业务办理,开办运输企业‘一件事’以及道路运输经营许可证申领、道路运输证、从业资格证电子证照申领等高频事项‘跨省通办’。”省运输管理局科技信息科科长李建华说。截至目前,全省累计办理相关业务42万余笔,业务办理成功率超99.5%,真正实现“网上申请、网上审核、结果获取”全流程在线办理,彻底解决道路运输经营者和从业人员异地办事“折返跑”难题。

从“多窗跑腿”到“一网通办”,从“折返跑”到“跨省通办”,我省坚持以改革的思路破解发展中的难题,以政务服务质量“一优再优”,助力打造稳定公平透明可预期的营商环境。

作为吉林省“氢动吉林”行动启动项目,国家电投大安风光制绿氢合成氨一体化示范项目目前已接近尾声,正式进入设备联调联试阶段,投产后,项目将成为全球规模最大的绿氢制绿氨项目。图为该项目化工厂区。

金国华 本报记者 潘硕 摄



老兵孟繁德:

以血肉之躯架起生命桥梁

本报记者 王艺博

在中华民族生死存亡的危急关头,无数革命志士前赴后继,以血肉之躯筑就保家卫国的钢铁长城,用青春热血书写了气壮山河的英雄史诗。老兵孟繁德就是这支英雄队伍中的代表。日前,记者在长春市采访了孟繁德。已经98岁的孟老听力不太好,但依旧精神矍铄、思维清晰,说起抗日战争时期的经历,老人记忆犹新。

1937年7月7日,卢沟桥事变爆发,中国人民抗日战争全面打响。当时年仅10岁的孟繁德亲眼目睹了日军的暴行。“敌人在中国杀人放火、无恶不作,仅在我们村就有6名村民遇害。”回忆往事,孟老语气沉重。受抗日骨干父母的影响,孟繁德在11岁那年参加了山东省长山县儿童团,并担任团长。“从那时起,我就下定决心,一定要赶走日本侵略者,让乡亲们都过上太平安稳的日子。”

尽管年纪小,孟繁德和小伙伴们都毅然投身抗日宣传工作。“说不害怕是假的,但想到不把侵略者赶出去就没有好日子过,我就

更加坚定了为抗战出一份力的决心。”孟繁德说。这段时间里,他经常带领小伙伴走几十里的山路,穿越日军和汉奸设立的重重关卡,到附近村庄、乡镇传播抗日救国歌曲,将爱国抗日精神传递给父老乡亲。

1940年10月,13岁的孟繁德毅然报名参军,成为一名战地卫生员。在反“扫荡”的间隙,孟繁德和战友们争分夺秒学习各类医疗知识。“当时的条件异常艰苦,我们居住在卫生训练队搭建的木棚里,靠火把照明,用木头铁丝制造各类医疗器械。”回忆起那段岁月,孟繁德感慨万千。尽管学习生活环境艰苦,大家都咬牙坚持着。经过3个月的刻苦学习,孟繁德掌握了战场救护知识,被分配到清西军分区野战所担任卫生员。这位少年卫生

员,就此踏上了救死扶伤的征程。

随着抗日力量的逐渐壮大,日军开始集中优势兵力攻击我军抗日根据地,企图阻止我军信息联络,孤立我军,进而逐个击破。在一次反扫荡中,孟繁德所在的军区医院被日军炸毁,很多在那里就医的战友再次被炸伤,情况非常危急。这时候,他主动请缨,前后两次穿越敌人设置的严密封锁线,与战友们步行几百里,一起用担架把伤员送到军区总医院,确保伤员们得到及时救治。“这次任务非常艰险,当时心里是害怕的,但对部队的感情、对战友的情谊让我坚持下来。”提及峥嵘往事,孟繁德仿佛又回到了艰苦卓绝的战争环境中,又回到了与战友们生死与共、情同手足的岁月。

1945年2月,历经战火洗礼的孟繁德光

铭记历史 缅怀先烈

寻访老兵足迹

谋发展 抓项目 开新局

华能乾安四海20万千瓦风电项目稳步推进

本报讯(记者叶爽)炎炎夏日,位于松原市乾安县的华能乾安四海20万千瓦风电项目建设现场一片繁忙。机械轰鸣、车辆穿梭,施工人员正顶着高温进行原有道路平整、场地勘察作业,全力冲刺年底投产目标。项目自6月16日开工以来,建设步伐持续加快。

该项目总投资10亿元,年度计划投资7亿元,选址于乾安县余字乡、让字镇、乾安镇及腾字村畜场区域。依托当地优越的风能资源,风电场计划安装32台单机容量6.25兆瓦的先进风力发电机组。机组叶轮直径达200米,轮毂高度115米,可高效捕获稳定风能。项目技术负责人介绍,针对乾安冬季严寒特点,机组采用低温抗冻设计,并结合当地风能集中分布于西南方向的特点优化布局方案,以提升发电效率。据估算,项目年上网电量约6.4亿千瓦时,年均等效满负荷运行3273小时。

在着力提升清洁能源开发效率的同时,项目将生态环境保护贯穿建设全程。施工期间采取作业面洒水抑尘、砂石料苫盖等措施,最大限度减少对周边环境的影响。升压站配备地埋式一体化污水处理设备,处理后的生活污水可用于场区绿化浇灌。

“我们紧扣国家‘双碳’目标,积极将当地风光资源优势转化为绿色发展动能。”华能吉林清洁能源发电有限公司乾安分公司负责人还表示,该项目是乾安县规划的40万千瓦风电项目的首期工程,对推动当地能源结构转型具有重要意义。项目投产后,预计年产值可达2.3亿元。

目前,项目正按计划有序推进。现场负责人介绍,施工总进度计划5个月,下一步将重点进行风机基础施工和升压站主体建设,确保工程优质高效推进。“我们将全力以赴,力争项目早日建成并网,为吉林加快构建清洁低碳、安全高效的现代能源体系提供有力支撑。”该项目负责人说。

吉林省青少年旱地冰球锦标赛开赛

本报7月8日讯(记者张政 付林楠 姚思琦)今天,由吉林省体育局指导,吉林省社会体育管理中心主办,吉林省旱地冰球协会、长春市二道区教师进修学校承办,长春力旺实验学校协办的“奔跑吧·少年”2025年吉林省青少年旱地冰球锦标赛暨吉林省青少年校园旱地冰球联赛总决赛在长春力旺实验学校激情开赛。

本次比赛为期两天,汇集了来自全省48支优秀代表队近700名青少年旱地冰球队员参赛。比赛项目设置了U8、U10(甲、乙级)、U12(甲、乙级)、U14六个组别。赛事旨在深化体教融合,为更多的青少年旱地冰球爱好者搭建展示技能的平台。比赛现场活力四射,参赛选手们顽强拼搏,以高昂的斗志、高超的球技,展现了队员之间的默契配合与团队协作精神。

吉林省旱地冰球协会校园委员会秘书长卢秀艳介绍:“旱地冰球作为一项充满活力和魅力的运动项目,已在全省中小校园得到了广泛的推广。目前全省已有百余所学校将旱地冰球新兴体育项目纳入日常体育教学、课后服务和社团活动中,这将对促进青少年参加体育锻炼起到积极的推动作用,同时也为吉林省冰雪运动后备人才培养提供了保障。”

东北师范大学通化实验学校旱地冰球教练员李航表示:“本次旱地冰球锦标赛、联赛总决赛选派学校社团代表队参赛,对孩子们来说,既是提升也是挑战。参赛队员们不仅感受到了比赛的快乐,在经验和技战术水平上都会有很大提升。”

民营经济高质量发展一线观察·吉民优品

田野泉大豆酱的300天发酵之旅

本报记者 任胜章

清晨,长春市九台区卡伦湖畔的吉林省田野泉酿造有限公司厂区,上万亩覆盖着白布的酱缸整齐列阵,守护着传承300年的满族制酱秘方。当记者掀开其中一口酱缸的白布,红褐色的酱体在阳光下泛着油润光泽,复合型酱香直冲鼻腔——这是微生物在300个昼夜中创造的味觉奇迹。

车间里,工人们正将经过四层塔选的东北非转基因大豆倾入蒸煮锅,乳白色的蒸汽混合着豆香弥漫整个车间。在田野泉,这套遵循自然的酿造工艺已延续二十余年:每年四月初八燕归时投料,待寒冬来临前封缸,经历整整300天的日晒夜露后发酵成熟才灌装。

在代表性传承人刘国彦看来,守护非遗不等于固守传统。在发酵区隔壁的智能化车间,全自动灌装线正以每小时63000袋的速度封装酱料,机械臂将成品整齐码垛。“这是我们的专利自动搅酱机。”她轻触控制屏,展示着融合现代生物技术的菌种扩培工艺,“既保留人工把舵的力度节奏,又实现酱料人员零接触。”这道技术攻关让企业通过ISO22000食品安全认证,更成就“零添加防腐剂”的行业典范。

实验室里,技术人员通过理化实验分析酱体氨基酸含量。墙上挂着的发明专利证书显示,企业通过与吉林农业大学合作开发的“基于纳豆芽胞杆菌诱变株为优势菌系的大豆酱及制作方法”,成功缩短发酵周期,同时提升酯香物质含量。这色彩突破大豆酱在保留传统风味基础上,呈现出更红润的色泽和柔和的回味。

当万口酱缸同时沐浴夏日阳光时,电商仓库里的打单机正飞速吞吐订单。相关负责人介绍,“去年线上卖出820万袋,最远的订单来自新疆喀什的牧区帐篷。”而在线下,贴着“田野泉”标识的货车正驶向大连港——那里有即将发往日韩的集装箱,还有漂洋过海销往美国 and 加拿大的“乡愁包裹”。

从最初单一的大豆酱,到如今开发出香辣酱、酱缸黄瓜等20余种产品,田野泉的蜕变印证着传统产业的升级之路。在新建的观光走廊,游客不仅能观摩万缸齐晒的震撼场景,还能在体验区亲手制作酱块。这种“非遗+工业旅游”的模式,正让300年的酱香穿越时空,飘向更远的远方。

夕阳掠过卡伦湖面,为上万亩酱缸镀上金边。在机械臂与木耙共舞的厂房里,在实验室仪器与传统酱缸的对话间,非遗技艺与现代科技完成了一场历时300天的发酵。当“老字号”在智能化生产线上获得新生,当东北农家酱通过跨境电商走进纽约餐桌,这场始于酱缸的味觉征途,正为传统食品工业写下希望的注脚。