

全省习近平文化思想暨文化遗产保护传承专题培训班在长春开班

本报8月20日讯(记者张丹 郭悦)今天,全省习近平文化思想暨文化遗产保护传承专题培训班在长春举行开班动员会,同时召开《文化的力量——习近平文化思想在浙江的溯源与实践》学习交流交流会,8位宣传系统领导干部作了交流发言。省委常委、宣传部部长曹路宝出席会议并作学习辅导、开班动员以及工作部署。

会议强调,要更加深刻领悟习近平文化思想的政治意义,切实增强践行新的文化使命的责任担当;更加深刻领悟习近平文化思想的理论品格,准确把握“两个结合”的根本要求;更加深刻领悟习近平文化思想的人民立场,更好满足人民群众文化需求;更加深刻领悟习近平文化思想的实践方法,推动文化建设高质量发展。

会议指出,做好文化遗产保护传承工作,要正确处理“拆与保”“新与旧”“形与魂”“迁与留”和“快与慢”五个关系,摸清文化遗产家底,加强跨地区跨部门联动,构建全省一盘棋的工作格局。

会议强调,要更加主动、更加自觉服务吉林振兴发展大局,站在历史视角从全局考虑,

精心做好“十五五”规划调研,策划提出工作远景发展目标、规划工作步骤和具体措施,做好各个环节的工作计划、以项目化逐项推动一件事一件事落实。要持续锤炼崇实尚美的优良作风,进一步解放思想,担当作为,既要有十年磨一剑的冲劲,也要有几年干成一件事的韧劲,把习近平文化思想在吉林落地落实。

铭记历史 开创未来 ——走进吉林省近现代史展览

尘封档案还原日本殖民侵略真相 部分满铁史料首次展出

本报讯(记者裴雨虹)8月19日,吉林省近现代史展览开展,部分“南满洲铁道株式会社”(简称“满铁”)档案首次集中展出,揭露了这家伪装成铁路公司的殖民侵略机构的真实面目。

此次展出的档案包含调查报告、政府批文、内部通信等实物。据吉林省日本侵华历史研究中心(吉林省社会科学院满铁研究中心)常务副主任佟大群介绍,满铁是日俄战争后,日本为推行“大陆政策”在中国东北设立的“国策公司”,名义上运营铁路,实则集经济掠夺、情报侦察、政治控制于一体,被称作“日本版的东印度公司”。在其存在的近40年间,先后搜集并向日本相关职能机构提供了数万份调查报告、情报资料。1945年,满铁随日本战败消亡。

档案揭露,满铁成立的调查部是日本重要的情报部门,调查范围不仅覆盖中国东北,还涉及中国华北、华中、华南及朝鲜半岛、西伯利亚等地,甚至在英国伦敦、法国巴黎设分支机构。研究人员近期发现,满铁存有1927年大革命前后上海共产党支部和共青团支部宣言的日本译文孤本,正是其全方位搜集中国情报的证明。“当时满铁的调查报告会送到日本决策层,直接服务于日本的侵略行为。”佟大群说。

档案还显示,1931年“九一八”事变前,满铁已制定紧急运输计划,而事变爆发后,其装甲列车还配合关东军作战,通过运输网络输送煤炭、钢铁、粮食等物资,为日军提供后勤保障。

佟大群表示,满铁档案是日本举全国之力侵略中国的“全记录”,“这部分档案史料,诠释了满铁的由来,满铁多方刺探中国情报的过程,满铁所谓‘经营’东北的形式等,是进行省情、国情、爱国主义教育的重要素材。公开它们,就是为了正视历史,铭记那段被侵略、被掠夺的伤痛岁月,从历史中汲取力量,守护历史真相与和平正义。”

第十五届中国—东北亚博览会招展工作结束

众多亮点蓄势待发

携手东北亚 开放赢未来

本报8月20日讯(记者曲晓涛)第十五届中国—东北亚博览会将于8月27日至31日在长春举办。今天,省贸促会副会长宣兆海就本届博览会的招展工作进展与特色亮点,向记者进行了详细介绍。今年是东北亚博览会创办20周年,经过二十载深耕与积淀,这一展会已成为推动东北亚区域合作的关键纽带。在展览设计上,本届博览会将突出展现吉林“六大优势”及东北亚、全国重点区域合作最新成果,创新采用“4+2”展览框架,总展

览面积7.3万平方米,设置国际标准展位3620个。

目前,招展任务已全部完成,确定国内外参展企业1029户。其中,东北亚、欧美及“一带一路”沿线国家和港澳台地区的45个国家和地区有275户企业参展;上海、北京、浙江、四川等27个省、自治区及相关城市有375户企业参展;省内参展企业379户。届时,7万余种国内外品牌商品将在线上线下集中展示。

相较往届,本届博览会凸显四大特点。一是展览规模、层次有所提升,展位数量、参展企业国别均有所增加;二是展品凸显前沿科技,有近200个展位展示人工智能及相关产品;三是我省参展企业多以专精特新企业、行业领军企业、“小巨人”企业为主,突出展示传统制造业向高端化、智能化、绿色化的发展成果;四是在形象展示上突出地方特色,通过VR及沉浸式互动方式,更好地展现地域特色,通过博览会讲好地方故事。

四大主题展馆亮点纷呈。现代化产业馆将聚焦传统产业转型升级、新质生产力成果及创新生态,吸引华为、中石油等7家世界500强企业,理想、蔚来等8家中国500强企业,以及

一汽红旗、中车长客等13家吉林重点企业入驻。东北亚经贸合作成果展区将展示珲春口岸、中韩示范区等平台及LG新能源等企业成果;日耀光电的钙钛矿太阳能电池、中车长客的时速600公里高速磁浮列车和时速450公里动车组CR450BF、亦庄机器人的“慧思开物”平台等将集中亮相。开放合作馆以区域合作为核心,上海、北京等16个省区市及香港特别行政区将参展。吉林高质量发展成果展区将通过实物、VR互动、非遗展演等,全方位展示各地及文旅产业的发展成果。新消费新服务馆将展示智慧零售等新趋势,特斯拉、华为等10家世界500强企业,鱼跃医疗等6家中国500强企业将参展。特斯拉赛博越野车、宇树科技的人形机器人G1等将成为焦点。国际及港澳台商品馆将汇聚43个国家和地区及港澳台的特色商品,助力中外商贸与文化交流。

此外,人参·梅花鹿专区、“食尚东博·品味吉林”吉菜文化体验专区,将充分展现吉林特色产业与饮食文化魅力。

长春市人民广场通道即将“无障碍三连”

本报(记者王秋月)长春市人民广场轨道交通连接通道自7月20日开通以来,不仅为市民跨街出行提供了便捷,更在细节处彰显城市温度。近日,通道内新增的无障碍升降梯进入调试阶段,将打通特殊群体出行的“最后一百米”,构建起贯通全程的“爱心通道”。

“人民广场站作为地铁1号线重要站点,受周边条件限制,此前无障碍设施未能完全覆盖新建过街通道。”轨道交通项目负责人王

伯冠介绍,此次新增的无障碍升降设施,是在通道开通后结合实地情况定制的“民生工程”。由于设备对运行精度和安全性要求极高,需控制在毫米级误差范围内,施工团队在通道开通后对地面平整度、空间尺寸进行反复测量、校对,再交由厂家“量体裁衣”生产,确保设施与现场环境严丝合缝。

“有了这个装置真的很方便,不用再爬楼梯了。”8月20日下午,92岁的徐大爷在工作人

员的陪同下,乘坐无障碍升降梯走出人民广场D2出口,一直夸赞这项设计贴心又人性化。

目前,首台无障碍升降梯已完成主体安装,进入紧张调试阶段,近期将正式投入使用。更值得期待的是,地铁出入口的两台无障碍升降梯已进入排产阶段,生产厂家正加急赶制,预计一个月后即可完成安装调试。届时,坐轮椅的市民、推婴儿车的家长等群体,无需再为“爬坡过坎”犯难,可无障碍通行于通道内外。

“三台设备全部启用后,将形成从广场地面到地下通道、再到地铁站台的无障碍通道的闭环。”王伯冠说,特殊群体从地铁出站后,可通过升降梯直达人民广场,实现出行无障碍,既保障了日常通行需求,也为参观广场提供了便利。

为提升服务便捷度、保证安全,无障碍升降梯采用“即按即应”模式,市民按下呼叫按钮,工作人员将在数分钟内响应。有需求的市民还可通过“E出行”APP预约,抵达时将有工作人员协助乘坐。

小小升降梯,承载大民生。这一设施的落地,不仅完善了城市交通的无障碍服务网络,更彰显了长春市对特殊群体的关爱,让“以人为本”的城市发展理念在细节中生动体现。

近百项优质品种和技术亮相长春农博会

本报(记者郑玉鑫 实习生周妍)一株近2米高的玉米被栽种在盆里,它的身边有一个“手机支架”连接到盆中的一台机器,这株玉米仿佛是用手机直播的“网红主播”。在本届农博会,吉林省作物生物育种联盟的种业科技展区,这一幕吸引了来往人群的关注。

“这是拍摄玉米结穗的直播设备吗?”“这是玉米喷药液用的农用机器?”……来往观众的猜测五花八门。省农科院农业生物技术研究所所长刘相国为观众们揭开了谜底:这是一台玉米表型智能化采集设备。只需将手机放置在仪器上,即可收集株高、叶片数、叶长、叶宽等数据,有效解决了以往人工测量效率低、精准性差的问题。

长春农博会上,省农科院充分依托“吉林省作物生物育种联盟”与“东北四省区农科院成果转化联盟”的平台优势,积极组织联盟各成员单位参展本届农博会,集中呈现了生物育种先进技术及5家省级农科院精选的近百项优质品种和技术成果,有力推动了东北地区的农业主推品种和先进技术成果转化和推广示范。

“作为吉林省作物生物育种联盟理事长单位,省农科院联合69家科研机构及国内头部生物科技企业,紧密围绕区域农业发展需求,聚焦生物育种关键核心技术攻关,协同推进产业化应用。”刘相国说,以联盟联合研发的抗虫除草剂玉米品种为例,在我省累计推广面积已经超过千万亩。

除此之外,省农科院联合辽宁省农业科学院、黑龙江省农业科学院、内蒙古自治区农牧业科学院及黑龙江农垦科学院,共同承办了“东北四省区农科院成果转化联盟种业科技展”,并成功举办了20余场农业关键技术路演推介活动。

相约金色吉林·第二十四届长春农博会

“吉供优选”品牌发布暨产销对接活动举办

本报(记者王春胜)近日,由省供销社主办、省供销社集团公司协办、省供销社供应链有限公司承办的“吉供优选”品牌发布暨产销对接活动举办。

活动以“吉供优选 聚势共赢”为主题,来自全国11个省26个地区供销社及社有企业共290余人参加活动。活动现场,除了观看“吉供优选”品牌宣传片,还展示了省供销社品牌建设和“吉供优选”品牌情况。活动中发布了“吉供优选”区域公用品牌。

此次活动旨在搭建全国供销系统产销对接的大型平台,进一步促进省际间企业的交流协作。这不仅有利于提升供销系统农产品的知名度与市场竞争力,更为吉林省地方经济发展和农业产业升级注入了强劲动力。



长春农博会渔业展馆内,“镇馆之宝”野鲮鱼吸引游客纷纷前来观赏。本报记者 李皎月 摄

蓝天志愿映初心

——记2025年第一季度“吉林好人”王海峰

本报记者 韩玉红

在白山,有这样一位救援先锋,他以热血铸担当,用行动践初心,在志愿服务的道路上奋勇前行。他就是白山市红十字蓝天救援队后勤组组长王海峰,一位将拯救生命、助人脱困视为终身使命的“逆行者”。王海峰曾荣获“白山好人”等称号,近日获评2025年第一季度“吉林好人”。

王海峰出生于1982年1月,自2022年加入蓝天救援队后,便将自己深深扎根在救援一线。面对自然灾害和突发事故,他始终无畏不惧,截至目前,已累计参与各类志愿服务活动超过121场次,服务时长达358小时。

哪里有险情,哪里就有他的忙碌身影。2024年7月,临江市遭遇特大洪水灾害,闸枝

镇道路被冲毁,两人一车落水失踪。险情就是命令,王海峰第一时间响应号召,义无反顾奔赴受灾现场。在连续15天的救援工作中,他与队员并肩作战,从失踪人员搜救,到干沟桥抗洪抢险,再到转运救灾物资,他在泥泞中用行动诠释着救援人员的责任与担当。同年12月,农安县发生汽车落水事故,面对严寒天气,王海峰和队员不惧河水冰冷,开展30余小时水

域搜寻作业,成功将落水车辆打捞上岸。“救援就是与死神赛跑,我们快一秒,群众就多一分生机。”这质朴的话语,道出了他冲锋在前的信念。

平日里,王海峰深知专业能力对救援工作的重要性,潜心钻研水域救援、破拆技术,自费参加专业培训,将所学倾囊相授。三年来,他走进社区、学校,开展防灾减灾培训多场,手把手教授心肺复苏、逃生避险技能,提

高公众的安全意识和自救能力。“王教官的课既专业又生动,现在我熟练使用灭火器了!”白山市外国语学校小学部张同学的话,印证了他普及安全知识的成效。

除了在紧急救援任务中冲锋陷阵,王海峰在公益事业领域同样发光发热。为提升队伍救援能力,自2022年加入蓝天救援队以来,他累计自费1万余元用于服务队伍、购置设施设备,他的私家车在救援过程中无偿出勤670多公里,成为救援行动的可靠“伙伴”。此外,他还积极为困难家庭捐款捐物,投身环保行动,为推动社会和谐发展贡献力量。有时为了开展好救援活动,他总是第一个到达现场。“他总说‘让我来’,哪里有脏活累活都是他抢着干。”队友孙智霖感慨,勾勒出这位冲锋勇士的剪影。

从人员走失寻踪到溺水紧急搜救,从抗洪抢险到山野搜救,从应急驰援到扶贫济困,哪里有险情,哪里有需要,哪里就有王海峰的身影。无论困难多大,他都赴汤蹈火、在所不辞。正如他所说:“只要群众需要,我就要发光发热,蓝天救援的那抹蓝永远都在!”

吉林好人 引领风尚 培育和践行社会主义核心价值观

延边推出“新生礼包” 免费探秘多彩边疆

本报(记者郭春泰)日前,由延边州统战部、珲春市委统战部主办的“送学子,游延边”活动正式开启。延边大学延吉校区、珲春校区的新生及家长在工作人员带领下,免费游览朝鲜族民俗园、边境线、自然博物馆等特色景点,留下了美好的延边印象。

在图们江跨境大桥上,一位延边大学新生家长拍下一张珍贵的口岸照片。“这个活动真不错!”她表示,8月16日在延大校园看到“送学子,游延边”活动宣传,第一时间便报名参加。这趟边境之行,除了见识特色朝鲜族民俗外,还让她从地理疆域角度更加了解延边。

延吉恐龙博物馆展出的恐龙化石,让所有新生家庭耳目一新。来自海南的新生家长吴康华兴奋地说:“太不可思议!延边竟然还有一亿年前的恐龙化石。”吴康华一家于8月16日抵达延边。来之前,他表示自己很忐忑,既不知延边大学怎么样,也不知延边怎么样,“来之后,我们觉得大学很不错,延边的风景、卫生环境都特别好。”

据了解,本次“送学子,游延边”活动是延边州特为大学新生及其家庭量身定制的“青春体验线路”,融合了延边秀美的自然风光、深厚的历史底蕴、多彩的民俗风情与新兴业态的专属旅游线路。延边州统战部相关负责人表示,“我们希望能够抓住2025年新生入学的重要契机,向各地学子和家长展现延边深厚的文化底蕴和民族团结的浓厚氛围,让新生及其家人多了解延边、推介延边。”

歌声回荡乡间路 省交响乐团送演出下基层情暖百姓心

本报8月20日讯(记者裴雨虹)8月12日至20日,省交响乐团的脚步遍布珲春市、图们市、安图县的多个乡镇村屯。乐团带着精心准备的节目,将舞台搬到了村民的家门口,让悠扬的乐曲与嘹亮的歌声在乡间回荡,为基层百姓送去了满满的文化暖意。

为了让这场文化惠民活动真正走进百姓生活,乐团集结了一众优秀演职人员,反复打磨节目内容。多台融合了声乐与民乐的演出,在分水岭村、马滴达村、孟岭村、水南村、新兴村等村屯相继登台,为村民带去了各具特色的艺术享受。

在基层演出中,条件或许简单朴素。没有固定的舞台,村头广场、村部空地都能成为表演的场地;没有复杂的灯光背景,乡村的蓝天白云、绿树田野就是最天然的舞台背景。乐团成员用专业的表演与饱满的热情,赢得了村民们一次次热烈的掌声。

这场文化之旅,不仅为基层注入了文化活力,更让乐团与百姓的心贴得更近。

省文联代表团亮相“村歌嘹亮”全国集中展演

本报(记者郭悦)近日,“村歌嘹亮”主题活动2025年全国集中展演在内蒙古自治区鄂尔多斯市举办,来自全国31个省市区和新疆生产建设兵团的48支展演队伍参演。由吉林省文联选送,长春市朝阳区“爱乐之声”合唱团表演的《保卫黄河》精彩亮相展演舞台。

“风在吼,马在叫,黄河在咆哮!”随着歌声,舞者挥舞大刀,挺起长枪,眼神如炬,步伐铿锵有力,在舞台上重现着同仇敌忾、保卫家园的壮阔场景。那排山倒海的歌声里的雄壮誓言,激荡着在场每一个人的心魄。鄂尔多斯市伊金霍洛旗当地村民贾志雄看完整合唱后说:“听着歌声就觉得浑身有劲儿,高亢的歌声特别感染人,没想到能在家门口看到这么动听的合唱!”

长春市朝阳区“爱乐之声”合唱团由20余位来自基层的声乐爱好者组成,经过近三个月的反复打磨与细致排练,在全国舞台精彩呈现。“我们选择这首《保卫黄河》,在黄河流经地唱响时代强音,唱出吉林风采,凝聚民族精神,激发爱国情怀。”合唱团指挥、吉林省文联文艺志愿者周婷说。