

东北抗联遗址出土文物特展在京开展

集中展现东北抗联功垂霄壤的抗战历史

本报8月30日讯(记者赵梦卓 刘奥琪)为铭记抗联历史,缅怀抗联先烈,弘扬抗联精神,讲好抗战故事,今天上午,东北抗联遗址出土文物特展在中国共产党历史展览馆开展,首次集中展出东北抗联遗址出土文物。文化和旅游部副部长、国家文物局局长饶凯,吉林省委常委、宣传部部长曹路宝,中央党史和文献研究院副院长王全春,吉林省人民政

府党组成员金育辉出席开幕式。特展展出文物、标本1289件,将珍贵文物、档案文献、历史影像、历史场景进行立体呈现,以物叙事、以物证史,充分展现东北抗联艰苦抗战、功垂霄壤的光辉历史,充分展现中华儿女顽强不屈、血战到底的民族血性,充分展现中国共产党在民族抗战中的钢铁脊梁和中流砥柱作用。东北抗联是中国共产党创建最早、坚持

抗日时间最长、条件最为艰苦的抗日武装,在白山黑水之间、林海雪原深处勇赴国难、英勇抗敌,在中国抗战史和世界反法西斯战争史上留下辉煌一页。烽烟已远,印记犹在。特展以“密林考古—绝境苦斗—浴血奋战—丰碑永存”为叙事主线,以历史文献和考古资料为依据,以密营遗址考古发现为切入点,还原密营、哨所、作战工事遗址等历史场景,再现

东北抗联将士战斗、生活之艰苦卓绝,再现冰天雪地铸忠魂之雄壮史诗。

特展由中共吉林省委、吉林省人民政府、国家文物局主办,中国共产党历史展览馆、吉林省文物局、吉林省博物院(东北抗日联军纪念馆)承办,黑龙江省文物管理局、辽宁省文物局、内蒙古自治区文物局协办。展览将面向社会各界免费开放至2026年2月。

让文物“说话” 让历史“发声”

——东北抗联遗址出土文物特展侧记

本报记者 赵梦卓 刘奥琪

北京中轴线北端,中国共产党历史展览馆巍然屹立,气势磅礴。

8月30日,东北抗联遗址出土文物特展在此开展,首次集中展出东北抗联遗址出土文物。

特展巧妙地运用现代展陈技术,门口处打造了高度仿真的白桦林雪原实景。步入其中,仿佛开启了一场时空穿越之旅,回到了那个“火烤胸前暖,风吹背后寒”的艰苦岁月。

今年是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年。特殊的时间节点,总能唤起深沉的民族记忆。一件件珍贵的文物、一幅幅生动的照片、一段段震撼的影像,无声诉说着那段血泪交织的历史。展览还原了密

营、哨所、作战工事遗址等历史场景,并依托实物还原与数字技术,构建沉浸式三维叙事场景,让参观观众重温抗战岁月的艰辛与革命先烈为民族解放浴血奋战、不屈不挠的伟大精神。

特展复原了7处抗联遗址和3个经典战斗场景,首次采用遗址复原与科技检测印证相结合的方式,采集科学数据,让观众感知抗联历史的厚重。通过在碳化粮食出土文物旁同步呈现科学检测报告,生动诠释了“以命换粮”的壮烈与艰辛;通过复原“风雪地窖子密营”,借助环境模拟技术,真实再现了抗联将士极端的生存状态,增强了艺术感染力与传播力。

得知特展开幕,家住展览馆附近的北京

市民张先生带着8岁的女儿前来观展。“看,这就是以前抗联战士们居住的地窖子,还有他们用过的冷兵器和日用品。”张先生细致耐心地为孩子讲解着,“此次展览通过极具代入感的环境模拟与氛围营造,生动再现了东北抗日联军在林海雪原中坚持斗争的故事,希望孩子能够直观地了解到东北抗联的历史贡献。”

“我们是东北抗日联合军,创造出联合军的第一路军。乒乓的冲锋杀敌缴械声,那就是革命胜利的铁证。”伴随着展厅内播放的《东北抗日联军第一路军军歌》,参观观众驻足在一件件文物前,拍照、聆听、沉思……看着抗联战士们用过的手枪、生活物件和医疗用品,北京市民吴晨有感而发,“这些文物展

示了抗联战士的真实生活、战斗痕迹,让我忍不住去想,是怎样坚定的信念,让他们在那么艰苦的条件下浴血奋战、抵御外侮。这次展览意义非凡,能够让人全方位了解东北抗联精神的深刻内涵。”

值得一提的是,特展构建了“考古实物、文献档案”双重证据体系,通过文字与遗存的对话互释,让历史细节更加可感可及。吉林省文物考古研究所红石砬子遗址考古项目负责人孟庆旭说:“此次展览内容新颖,大部分为近两年新出土的文物,我们第一时间将考古发掘与研究成果呈现给观众;形式上也突破传统,通过打造沉浸式展览空间,将观众带入历史现场,切身感受东北抗日联军在白山黑水间写下的壮丽史诗。我们致力于以文博人特有的方式,传承东北抗联精神,让这段历史为更多人所周知、所铭记。”

展览中,一段段可歌可泣的英勇故事直抵人心,让不少观众悄然拭泪。大家纷纷表示,这场特展不仅是对文物的展示,更是一次跨越时空的精神对话。东北抗联精神将继续照亮中华民族的前行之路,激励一代又一代人不忘初心、砥砺前行。

携手东北亚 开放赢未来

吉林油田CCUS技术亮相博览会

展现绿色低碳创新实力

本报讯(记者邹鸣亮)第十五届中国—东北亚博览会盛大开幕以来,吉林油田携其自主研发的二氧化碳捕集利用与封存(CCUS)技术首次亮相展会,吸引了众多目光。

在展会现场,吉林油田的展台前始终人流如织。平面沙盘、视频投影和宣传展板“三位一体”的独特展出方式,让国内外

媒体记者和观展人员纷纷驻足观看。当听到现场解说人员讲解CCUS技术应用带来的显著效果时,很多人举起大拇指,连声称赞。

CCUS技术是传统能源企业积极践行国家“双碳”战略,加快推进转型升级,践行绿色低碳发展道路,培育新质生产力的生动展

现。现场工作人员沈蔓介绍,吉林油田CCUS技术不仅减少了碳排放,还显著提高了石油采收率,成功实现了主力区块(黑79北小井距)提高原油采收率25%以上,相当于发现一个同等规模的油田,为传统油田可持续发展提供了“吉林样本”。

“CCUS地面系统还创新融合了新能源

元素,利用废旧站场部署光伏和风电设施,极大降低了用电成本。目前全油田33%的生产用电已实现清洁替代。”沈蔓说。多年来,吉林油田紧紧围绕“双碳”战略目标,持续加强CCUS领域应用研究,自主研发创新形成CCUS技术,并率先建成亚洲最大、国内首个全产业链、全流程CCUS示范工程。截至目前,吉林油田累计CO₂埋存380万吨,埋存总量全国第一,相当于植树3400余万棵。

吉林油田CCUS技术通过东北亚博览会这一国际舞台,向世界展示了中国石油在绿色低碳领域的创新实力,不仅是技术的展示,更是中国碳减排理念的传播。



本届东北亚博览会上游客与AI机器人对弈。

本报记者 潘硕 摄

搭建吉港合作新桥梁

“三个中心 一个高地”巡回展在长举办

本报讯(记者曲镜泽)8月27日—31日,“三个中心一个高地—服务国家战略赋能香港未来”主题巡回展在长春东北亚博览中心开放合作馆(A2馆)举办。

此次展览通过沉浸式体验、创新互动等形式,全方位展现香港的独特优势与发展潜力,为吉林与香港搭建起合作新桥梁。展览设置“封面时刻”“巨轮出海”“亮剑香港”等亮点区域,生动呈现出香港的城市活力。

在现场,观众可参与多重特色体验。在“封面时刻”区域,以维多利亚港夜景为背景模拟登上财经杂志封面,沉浸式感受香港的独特气场;在“巨轮出海”区域,手握数字化船舵“驾驶”巨轮穿越维多利亚港,亲身体验香港全球航

运枢纽的实力;国际贸易中心展区结合即将在香港举办的第十五届全运会击剑项目比赛,让观众化身“击剑手”,在互动中深入了解香港;特别打造的“时空之门”,实现了长春与香港青年的跨时空对话,让两座城市的青春梦想同频共振。

此外,展览突破传统展示形式,运用AR等前沿技术打造“香江元宇宙”特别体验,观众通过手机即可“漫步”中环街头,沉浸式感受香港都市活力;还能通过“云端观光梯”体验“向上人生”,“登顶”香港国际金融中心俯瞰维多利亚港全景。现场设置的“HongKong”霓虹灯网红墙,也成为观众打卡留念的热门地点。

运枢纽的实力;国际贸易中心展区结合即将在香港举办的第十五届全运会击剑项目比赛,让观众化身“击剑手”,在互动中深入了解香港;特别打造的“时空之门”,实现了长春与香港青年的跨时空对话,让两座城市的青春梦想同频共振。

此外,展览突破传统展示形式,运用AR等前沿技术打造“香江元宇宙”特别体验,观众通过手机即可“漫步”中环街头,沉浸式感受香港都市活力;还能通过“云端观光梯”体验“向上人生”,“登顶”香港国际金融中心俯瞰维多利亚港全景。现场设置的“HongKong”霓虹灯网红墙,也成为观众打卡留念的热门地点。

2025年吉林“金秋消费季”启动

本报8月30日讯(记者陶连飞)今天晚上,2025年吉林“金秋消费季”在长春举行启动仪式,历时63天的全省性大型促消费活动正式拉开帷幕。

本届“金秋消费季”由省商务厅、省文旅厅、省体育局联合主办,以“惠聚金秋·乐购吉林”为主题,采取市场主导、政府引导的方式,全域联动、多业融合,策划“全民、全季、全域、全新”四维活动板块,涵盖百货零售、电子商务、文化旅游、体育健康等多领域消费,1300余家企业参与,拟举办数百场各类促销活动,倾力打造更有“烟火气、人情味、幸福感”的消费盛宴。

启动仪式上,进行了第七批吉林老字号企业授牌仪式,举办了老字号新品首发推介活动,集中展示了吉林特色创新产品。此外,便民生活市集作为重要配套活动,精心设置了老字号精品、吉林特色产品、“县咖之王”咖啡、特色美食、浪漫七夕、便民服务、金融政策、物流服务8大专区,集产品展示、互动体验、便民服务于一体。

省商务厅流通处相关负责人表示,“金秋消费季”与新春、盛夏消费季一脉相承,是吉林省打造“吉字号”消费品牌的重要组成部分,旨在深入贯彻落实省委、省政府关于提振消费、扩大内需的部署,充分挖掘金秋时节的消费潜力。活动期间,各地还将配套发放消费券,联合金融机构推出专属消费信贷支持政策。

图们江之夜文艺演出活动启幕

本报讯(记者郭春炎)8月29日,由图们市委宣传部、图们市文化广播电视和旅游局、共青团图们市委员会主办,图们市文化馆承办的“星耀图们江,云端舞台共精彩”——图们江之夜文艺演出活动正式启幕。活动以“线下狂欢+云端共享”的方式,打破地域限制,展现了图们作为边境城市的开放、包容与热情,推动更多游客走进图们、爱上图们、乐享图们。

当晚,夜幕下的图们江秋风习习。伴着动感的音乐,图们江广场化身全民舞池,游客、市民与台上表演者一道,尽情欢跳。不远处的非遗馆内传来动听的朝鲜族民谣,“听着就想跟着跳舞。朝鲜族歌曲节奏性特别强!”来自吉林市的游客赵先生是偶然被音乐吸引而来,他说:“图们这座城市真不错。”

休闲凉亭中,朝鲜族非遗表演者杨雨薇和歌手金燕正忙着向抖音网友进行长鼓舞科普教学,“朝鲜族长鼓的鼓面很特别,两边厚度不一样”,边说边拿起鼓槌,现场敲击了一段激昂的鼓点,引得现场观众连连称赞。“欢迎大家来图们体验舞蹈、体验美食、体验朝鲜族风情”,杨雨薇表示,接下来自己将通过线上直播,持续科普朝鲜族舞蹈知识。

舞乐笙歌,尽展边境热情,精彩不断,共享炫彩图们。据了解,除当天活动外,8月29日至10月15日,图们每周六将邀请俄罗斯、白俄罗斯、古巴、哥伦比亚等外籍乐团,持续奉上精彩演出,并通过直播间,与国内外游客实现线上线下的“双向奔赴”,传递延边魅力文化与风情。

中超第23轮

长春亚泰客场战平云南玉昆

本报8月30日讯(记者董博 张宽)2025中超联赛今天进入第23轮,本轮长春亚泰客场与云南玉昆交锋,最终长春亚泰在一球领先的局面下,在补时阶段痛失好局,被对手将比分扳成1比1。

比赛开始后,长春亚泰掌握进攻主动权,他们打出潮水般的攻势,不断冲击着对手城门。第32分钟,亚泰队获得前场任意球,张华晨主罚打出高质量射门,皮球越过人墙旋入球门死角,1比0,亚泰队取得领先优势。上半场比赛,亚泰队控球时间超过60%。

下半场易边再战,云南玉昆攻势渐起,亚泰队由攻转守,双方拼抢越发激烈。第57分钟,主队获得前场定位球机会,一度使亚泰队门前风声鹤唳。面对云南玉昆的反扑,长春亚泰摆出铁桶阵严防死守,双方频繁激烈的拼抢下,让比赛变得火药味十足。第80分钟,亚泰队发动快速反击,40号艾菲尔丁射门可惜击中门楣。

比赛进行到补时阶段的第98分钟,玉昆队攻入亚泰门前禁区,双方球员肢体接触中主裁判判罚点球,玉昆队凭借这一点球破门得分,将比分改写为1比1。中超联赛的下一轮比赛将在9月12日进行,长春亚泰队将客场对阵成都蓉城。

解码中国人民航空事业摇篮故事

(上接第一版)把直观、生动的形象教学和理论教学结合起来,对学员因材施教,这在当时也是一种创新。

学懂了航空理论,就需要将理论运用到飞行实践中。“当时的主流是实行三级教练法,但我们没有初中级教练机,能飞的只有高级教练机。”张晓刚说。学员训练能直接上高级训练机吗?从来没有飞行经验的学员能一步登天吗?最终,教学员的勇敢精神坚定了航校领导直上高级教练机的信心。1946年7月下旬,学员尝试在“九九高练”上单飞,实现了“一步登天”。东北老航校直接用高级教练机训练学员,是一个奇迹,而直上“高练”也是中国航空史上重大的训练改革。

东北老航校曾搬迁至偏僻的东安(今密山),眼看又能重新进行飞行训练,但新的问题又出现了——缺少专用的航空汽油。当时,日军留在东北且未被苏军走走的航空汽油几乎被老航校官兵们搜寻殆尽。“随着飞行训练规模的扩大,航校储存的航空汽油即将告罄。一旦航空汽油用尽,飞行训练就只能告停。”张晓刚介绍。受相关线索启发,东北老航校决定探索用酒精替代汽油。

由技术人员组成研究小组,经过多次实验,反复改进,终于用酒精成功地代替航空汽油。为了保证高纯度的酒精供应,必须解决酒精的来源问题。老航校经多方努力,从苏军手中接管了哈尔滨酒精厂,满足了航校飞行训练的需要。“酒精代汽油”是中国航空后勤保障史上的一个重大创新。

张晓刚介绍,此次展览精心挑选的照片、文字,还原了老航校的关键时间节点与人物故事。中国人民航空事业的摇篮这部分内容,无论是勾起老一辈的历史记忆,还是对于年轻人的认知启蒙,都兼具知识普及和红色教育意义,更诠释了中国人民航空事业摇篮的当代价值。

『数萌萌』带你解锁数字生活新体验

本报记者 刘姍姍

在第十五届中国—东北亚博览会的展厅里,一个浑身透着科技范儿又自带萌感的身影成了全场“顶流”——它就是长春数字经济IP形象“数萌萌”。

走进长春数字经济展区,圆滚滚的“数萌萌”无处不在:一会儿在屏幕上眨着大眼睛介绍长春的5G基站建设成果,一会儿化作人偶和观众击掌互动,一会儿又藏在文创礼品上“卖萌”。这个充满活力的IP形象,成了串联起整个展区的“灵魂人物”。

顺着“数萌萌”的指引,观众能清晰地看到长春数字经济的“成绩单”:从覆盖城乡的数字基础设施,到蓬勃发展的数字产业集群;从传统工厂通过数字化改造焕发的新生机,到政务服务“一网通办”带来的便捷……视频里跳动的数据、实物模型里的精密结构、图文展板上的清晰脉络,把“数字产业化”“产业数字化”这些专业词,变成了看得见、摸得着的真实成果。

展区里的设计处处藏着巧思:数字经济关键词网红打卡墙前,大家举着“人工智能”“大数据”等手牌拍照,秒变“数字达人”;二维码信息墙轻轻一扫,长春数字经济的发展故事就跳进手机;AI互动区更是人头攒动,成了体验数字黑科技的“欢乐场”。

“您的心理压力指数较低,建议保持规律作息哦!”在AI智能生理心理健康筛查系统前,市民王女士刚完成测试,就收到了个性化建议。旁边的“鹰瞳”检测仪更厉害,对着眼睛一扫,就能快速完成健康评估,让大家直呼“神奇”。

想体验“穿越时空”?戴上VR眼镜,瞬间“置身”长春的数字产业园,看智能机器人忙碌作业,感受未来工厂的魅力;逛累了,现场的咖啡机还会“听话”地送上一杯热咖啡,全程智能操作,便捷又暖心。

最受欢迎的还要数“数萌萌”人偶,它一会儿摆出搞怪姿势和小朋友合影,一会儿帮老人操作互动设备,走到哪里都能掀起一阵“追星潮”。参与互动的观众,还能领到“数萌萌”主题的文创礼品,让人爱不释手。

除了好玩的体验,展区还带来了一场思想盛宴。28日上午,“AI+X:重构全域数字新时代”主题沙龙在A1馆热闹开讲。政府代表、企业家、科研专家围坐一起,聊AI如何让工厂更智能、让医疗更精准、让城市更宜居。从“AI+制造”的转型升级,到“AI+民生”的便民服务,一个个鲜活案例、一条条创新思路,碰撞出推动数字经济发展的智慧火花。