

礼颂盛世 共谱华章

——全国举办多彩文化活动欢度2025年国庆

新华社记者

礼颂盛世伟业，共谱时代华章。2025年国庆中秋假期，一系列丰富多彩的文艺演出和文化活动在全国蓬勃开展，为人民群众增加了多层次、高质量的文化供给，绘就出新时代文化繁荣发展的生动画卷。

红色文化激发爱国情怀

金秋时节，黑龙江汤原县城广场上，国旗在微风中舒展，《我和我的祖国》的歌声庄严回荡，点燃了市民愈加火热的爱国热情。

百余人手挽手，摆成一颗巨大的五角星，10名旗手高举红旗沿轨道奔跑，风鼓红旗猎猎作响，引来阵阵喝彩。“这些沉浸式体验让爱国情怀可触可感、让红色基因走进烟火日常、让红色基因在潜移默化中代代传承。”汤原县吉祥乡党委宣传委员董亚茹说。

今年国庆假期，红色文化的继承和弘扬，不仅融入日常烟火，也在激昂旋律中激荡共鸣。

江西吉安保利大剧院内灯火通明。在一曲磅礴的《庆典序曲》中，“薪火相传 乐颂山河”国庆音乐会拉开序幕。

正在举行的2025井冈山红色文化音乐周中，中国音乐学院民族乐团、中央歌剧院等院团将带来9场红色文化主题音乐会。

首场音乐会上，当《我爱你中国》的旋律响起，退役军人袁有明忍不住湿了眼眶：“我是一名老兵，这旋律让我想起在部队时的峥嵘岁月，祝愿祖国繁荣昌盛。”

爱国热情在旋律中激荡，也在沉浸体验里传递。

明媚阳光下，五星红旗迎风招展。位于贵州省瓮安县的猴场会议纪念馆，利用VR科技、场景复原、电影等形式，让游客沉浸式

体验那段波澜壮阔的长征岁月。1935年元旦，中央红军长征途中，中央政治局在这里召开猴场会议，被称作“伟大转折的前夜”。

参观开始时，少先队员在红色雕塑前庄重地举起右手敬礼；参观结束后，孩子们郑重签下自己的名字，稚嫩的笔迹间满怀对革命先烈的敬意。

在一座红军战士与老乡低头扎竹筏的雕塑前，来自山东的游客方先生对记者说：“来这里参观，我再次从伟大的长征精神中获得感悟，为祖国今日的繁荣昌盛感到自豪。”

传统文化焕发时代魅力

秋风送爽，北京园博园内，掌声、喝彩声与乐声交织，第九届中国戏曲文化周的精彩剧目轮番上演。

昆曲《李佩先生》、赣剧《白蛇传》、秦腔《花亭相会》……游客们穿梭于亭台楼阁与园林山水间，体验着“一方水土一方戏”的独特魅力。

首都其他剧场，京剧《锁麟囊》《群英会·借东风》、昆曲《西厢记》《牡丹亭》等，让戏迷在传统唱腔与精湛表演中感受韵味悠长。

这个国庆中秋假期，中华优秀传统文化，以多种方式得以传承和弘扬。

南京熙南里街区甘家大院，从茶馆到戏台，从回廊小亭到假山曲桥，处处皆舞台，幕幕皆美景。

正在这里上演的沉浸式夜游《今熙有戏》，游客可跟着武生学耍枪花，伴着戏曲片段练一段水袖，在月色里听一折《贵妃醉酒》，同时还能换上戏服登台体验。

“看了这么多年戏，没想到自己还能站上戏台唱一回！”老戏迷刘女士提前两小时

便抵达现场，经过贴片、包头、装扮，在专业演员指导下登台亮相，表演博得观众阵阵掌声。

西安城墙上，人流如织，不时可见身着汉服的游客拍照留影。今年国庆中秋假期，十三处见证古城历史变迁的敌楼焕然一新，首次以公益性主题展馆形式向公众开放，实现了从军事防御空间到文化客厅的华丽转身。

秦腔、瓦当、昭陵壁画、青铜镜、汉唐石刻、古金银铜器……每座敌楼都有不同主题，像一个个中华传统文化的“精品盲盒”，让游客从文物的纹理中一窥“长安”的盛世风华，领略千年文脉的博大精深。

“真的太精美了！铜镜上的花纹和图案让人百看不厌，再一次感叹古人高超的工艺水平，以及历经千年仍然不过时的审美。”刚刚走出古代青铜镜展馆的广州游客唐女士说。

戏曲热、夜游潮、文创热，正随着国庆中秋假期的深入不断升温，让传统文化以更鲜活的姿态走进大众生活。

多彩文化点亮假日生活

乌鲁木齐文化中心展览馆人头攒动，新疆维吾尔自治区成立70周年主题成就展，吸引了大批观众。

“处处是感动，时时受鼓舞，好多场景都让我忍不住热泪盈眶。”曾在新疆工作14年的退休干部黄书伟说，天山南北翻天覆地的变化，让他心里既骄傲又温暖。

欢歌起舞中，喀什古城东门缓缓开启。游客们或在百年老茶馆品茗茶，或在花盆巴扎亲手制作土陶盆，或流连于汗巴扎的各色美食……古城内熙熙攘攘，洋溢着节日气氛。

为提升全天候旅游体验感，喀什古城景区还推出了5条夜游线路，安排了舞狮、咏春、英歌舞等15场特色演出。

从景区提质升级，到商圈演艺赋能，当代文化在假日文旅消费中日渐展现蓬勃活力。

长沙多个商圈人气火爆，不少游客在逛街购物之余，走进剧场欣赏脱口秀、话剧等演出。在悦方ID MALL商场，《松果喜剧》《美丽人生》等话剧轮番上演；在王府井百货，沉浸式戏剧《杀死马克思》让观众从“旁观者”化身“局中人”；在笑嘛剧场，脱口秀紧扣本土生活话题，以密集笑点精准触发观众共鸣。

“长沙方言梗自带喜感，段子全是湖南人的生活切片，真实到让人仿佛在这里生活了很长时间，看到了很多东西。”来自湖北的游客杨先生说。

富有年轻态的文化形式，既为城市空间注入全新魅力，也塑造出彰显独特品格的文化名片。

东莞市首届松山湖双年展，以“洞游与共生”为主题，勾勒出自然与人文共生的城市图景。其艺术装置《栖息地》以版画表现东方白鹤、黑翅鸢等候鸟的灵动姿态，与湖畔植物交织，备受市民青睐。

“我能从中感受到艺术家表达的人与自然和谐的理念，很有艺术氛围。”松山湖居民罗湘说。

今年国庆中秋假期，125场充满烟火气息和潮流氛围的“火柴盒”音乐会遍布广东东莞各镇街。粤港澳大湾区及本土音乐人带来的多元音乐，不但为市民带来节日欢乐，也展现着大湾区文化艺术蓬勃发展的新面貌。（新华社北京10月3日电）

（上接第一版）由于合作社有一些零散地块，今年合作社决定提前秋收。“如果秋收时间拉得过长、作业环节过多，就容易造成粮食损耗。”董桂文表示，相反，机械化收割不仅简化了秋收工序，还节约了成本和时间。

“铁牛”下地，提质增效。作为现代农业的重要标志，机械化收获不仅体现在提升作业效率，更体现在与信息化的深度融合。近两年，我省依托数字农业、智慧农业，越来越

“铁牛”奔腾收割忙

多现代化机械化收获模式得到普及和应用，改变了传统农业的生产方式，数字化、智能化助力现代农业的生动实践比比皆是。

阳光下，金黄的玉米棒从收割机仓卸粮口倾泻而出，空气中弥漫着清新的玉米香甜

气息。一片玉米地收割完毕后，社员们紧接着进地，弯腰扎进田地，他们背上塑料袋，埋头翻开枯黄的玉米叶，一步步检查地面，生怕漏下任何一颗遗落的玉米棒子，真正做到颗粒归仓。大家纷纷表示，看着金灿灿的玉米

棒源源不断地从收割机中流出，一年的辛勤劳作得到了最好的回报。这种丰收的喜悦，不仅来自产量的提升，更来自现代农业科技带来的实实在在的效益。

夕阳西下，收割机仍在田间忙碌，卸粮点金色的玉米在阳光下熠熠生辉。社员们的欢声笑语在田野间回荡，构成了一幅动人的丰收画卷。机械化收割不仅收获了沉甸甸的粮食，更收获了农民们满满的幸福。

用年轻人的方式“打开”吉林 吉林文旅张扬“青春力”

本报记者 傅瑶

年轻人喜爱的旅游目的地——这是吉林文旅的新标签。

2025空军航空开放活动和长春航空展刚刚落下帷幕，“国之重器”直冲云霄的震撼难以消散。这场“蓝天盛宴”更是吉林一场吸睛亮眼的精彩文旅活动，吸引来自全国各地的观众99.6万人次共赴“蓝天之约”。

青春力——这应该是评价一个地区文旅吸引力和未来成长空间的最重要指标。在刚刚过去的夏天和刚刚打开的秋天，吉林从文化、艺术、科技与生态等多角度、全方位展现魅力，依靠“青春力”实力“圈粉”，成为年轻人最喜爱的旅行目的地之一。

年轻人解锁吉林的青春玩法 空气中带着“会飞”的浪漫气息

“这里的夜晚温度只有22℃，逛街、游船、吃小吃，真是太舒适了。”来自中国地质大学的龚张婉泓漫步在吉林市松花江岸，为江风吹散暑气赞叹。



7月26日，长春净月潭南河湾公园正式开放，粉色沙滩吸引年轻游客前来打卡。 本报记者 傅瑶 摄



7月5日，“会飞的夏天在吉林”全国大学生达人吉林探线活动在长春开启，来自全国11个省份的大学生畅游长春、吉林、延吉。 本报记者 都业烁 摄

今年7月，来自全国11个省份的大学生相聚吉林，参与吉林省文旅厅、吉林日报联合主办的“会飞的夏天在吉林”全国大学生校园达人吉林探线活动，解锁吉林夏天的青春玩法。

吉林省属于温带大陆性季风气候，四季分明，夏季全省平均温度22℃，湿度约70%，紫外线平均指数不超过5，全省森林覆盖率高达45.42%，纬度高但气温低，堪称“天然避暑胜地”。

携程数据显示，今年6月以来，“吉林避暑”等关键词的搜索量月环比增长61.5%。以吉林作为旅行目的地的游客中，18-35岁游客贡献约60%-65%的预订量，是绝对主力消费群体；“00后”占比达到20%，订单占比有所提升，成为推动市场增长的新动力。

年轻人暑期旅行，凉快是刚需，好玩才是必须。“下雨也没关系，我们要去街上走走！”长春新民大街开街首日，历史建筑与现代文旅的碰撞点燃了年轻游客的热情。只要够精彩、够吸睛，风雨也不在话下。

今年夏季，吉林文旅“吸睛”项目持续上新：长春新民大街历史文化街区开街，2万平方米的粉色沙滩净月潭南河湾开启，东北三省首台大型室外

山水实景光影剧《长白恋歌》浪漫上演，181米延吉海兰明珠塔刷新城市天际线……景区有更新、天天有活动，一个个创新策划、精心设计，带着年轻“味”儿的文旅项目快速生长，成为年轻人来吉林消暑的理由。

追着演唱会跨越城市，跟着音乐节去旅行，是近年来年轻人的出游新方式。“禧都”音乐节、八一七稻米音乐节、“向北”音乐节接连为吉林夏日带来阵阵“热浪”；任贤齐、小沈阳、苏见信、李宗盛等演唱会在吉林举办，万人场馆，座无虚席。因“追星”而来，却不满足于“追星”，游览景点，品尝特色美食，体验吉林风土人情……是年轻人旅途中必不可少的一环，使“演唱会+城市漫游”新模式持续释放长尾效应。

曾经，要问年轻人冬天滑雪去哪？答案是：去吉林。如今，要问年轻人夏天去哪玩？回答中也有吉林。吉林省从“冰雪强省”迈向“四季旅游目的地”，吉林文旅市场的“青春力”成为不可小觑的力量。

一位年轻游客分析自己为什么要来吉林：“感觉空气中都带着浪漫气息，自由自在，会飞一样。”

年轻人研学吉林 能纯玩、更真学

“先看卫星，再看陨石，再看战斗机，真的大开眼界，更新认知！”安徽新华学院学生许嫣然感叹吉林之旅的“含金量”够高，让人分分钟涨知识。

逛一处博物馆，知一方城市历史。近年来，研学游、文博游热度高涨，深受年轻游客追捧。

在长春，长光卫星航天科普教育基地“吉林一号”卫星模型近在咫尺，看卫星生产制造、装调测试的全流程，高清遥感图从太空俯瞰吉林。长影博物馆中光影流转，每一幅电影海报、每一句经典台词、每一段动人旋律都是通往电影历史深处的大门，得以一窥中国电影的发展历程。长春历史文化博物馆则通过“一条街、一座城、一群人”，完成现代与历史的穿越互动，让长春的历史文脉与人文精神贯穿旅程。

在吉林，72家博物馆和在建博物馆让“博物馆之城”初具规模。在吉林市陨石博物馆，眼为“石”，科技还原世界最大陨石陨落场景；在吉林官参局博物馆，沉浸式“采参”，历史中人参拍、售卖、加工、采集过程“一镜到底”；在吉林机器制造局旧址，亲手触摸清代制铁、锻造工具，匠人的精工细作真实可见。

在延吉，新潮展馆兴起，文博游再添“新鲜



2025空军航空开放活动和长春航空展中，飞行表演队进行飞行表演。 本报记者 闫璐 摄

味”。延吉恐龙博物馆展出一亿年前的恐龙化石，让人耳目一新；延吉民俗园科技艺术馆以光影的梦幻与浪漫，满足年轻人旅行中享受慢时光、打卡出片的需求；今年五一多个新的网红打卡地“呼如如泡面之旅”，来自一个全国700多种泡面组成了“泡面网红墙”，好吃好看好玩。

联合国经社文权利知识中心线上平台正式启动

新华社日内瓦10月2日电（记者石松 马汝轩）联合国人权理事会第60届会议期间，中国常驻联合国日内瓦办事处和瑞士其他国际组织代表团和联合国人权事务高级专员办事处2日在日内瓦万国宫共同举办经社文权利知识中心线上平台启动仪式。中国常驻联合国日内瓦办事处和瑞士其他国际组织代表陈旭、联合国人权事务副高级专员娜达·纳希夫、巴拉圭及泰国常驻联合国日内瓦办事处代表在启动仪式上作主旨发言，百余国代表与会。

陈旭表示，经社文权利知识中心根据中国等国家主提的“消除不平等背景下促进和保护经社文权利”决议设立，是联合国加强经社文权利领域能力建设的重要机制。该知识中心整合经社文权利领域的有效实践与专业知识，为有需要的国家提供切实帮助。

陈旭强调，确保人人平等享有经社文权利，是实现所有人权的重要目标。联合国成立80周年之际，习近平主席提出全球治理倡议。中方愿同各方一道坚持真正的多边主义，秉持人民至上理念，加强国际交流与合作，共同做经社文权利和发展权的坚定捍卫者、全面系统推进各类人权的忠实践行者、建设性对话与合作的积极倡导者。

各方纷纷赞赏中国在经社文权利领域发挥引领作用，期待进一步深化交流合作。

坚守，节日里最美的风景

（上接第一版）

健康“守门人”：全方位筑牢医疗防线

“您先坐，最近感觉怎么样啊？来，我看看一下片子。”10月3日上午，辽源市中医院脑病科门诊内，脑病三科主任、主任医师高美超正耐心接待复诊患者。早上7点，高美超和往常一样走出家门，提前来到科里，逐一查看住院患者的病情记录，安顿好患者并确认无紧急情况后才走进诊室。从医28年，高美超早已习惯“节假日不休”：“很多患者只有假期才有空来医院，我们必须要在。”

今年国庆假期，辽源市中医院以“假日不停诊，服务暖人心”为主题，推出了多项便民举措：全院超300余名医护人员坚守岗位，内科、外科、儿科、针灸推拿科等12个临床科室开设“假日门诊”，同时增设“慢性病复诊专窗”，方便老年人、慢性病患者快速就医；门诊大厅导诊台安排专人提供“全程陪诊”服务，帮助行动不便的患者挂号、缴费、取药；检验科、影像科实行“接诊即查、结果快出”机制，常规检查报告出具时间缩短至30分钟内；药房提前备足常用药、慢性病用药，确保药品供应充足；急救中心24小时待命，开通“急危重症绿色通道”，配备3辆急救车随时出诊，同时与市内其他医院建立“转诊协作机制”，确保患者得到及时救治。

从交通路口的忙碌身影，到医院诊室的耐心问诊，再到高空作业的专注坚守，辽源各行业工作者以“舍小家、为大家”的奉献，诠释着责任与担当。

“每个城市都有独属于它自己的故事，而博物馆中的世界就是一段故事的缩影。”广西民族大学学生陈峻峰说，在旅行中了解城市文化，这样的旅行更有意义、更有质感。

对于年轻人来说，研学要真学，更要成为值得回味的记忆。

“在北半球实现了南半球的玩法。”湖南财政经济学院学生梁雄这样形容常年保持-12℃左右的吉林市北山四季越野滑雪场反季玩雪的新奇体验，即使是夏天，要玩雪、看雾凇，吉林也能来“真的”！

“要把自己当成本地人去生活，让城市文化更深入心。”来自中国地质大学的龚张婉泓畅游延吉时说。

先在音画剧《花开不败》跌宕起伏的剧情中了解延边朝鲜族文化的内核，再去中国朝鲜族民俗园变装，当一次“朝鲜族公主”，再去早市逛逛、吃地道的美食……真真切切的“漫游”体验，让吉林的点滴日常都能与年轻人碰撞出青春的花火。

年轻人镜头下的吉林 从“种草”到“呼朋引伴”

浏览互联网上各大社交平台，搜索旅游攻略，多数旅游攻略出自年轻群体之手，2025年空军航空开放活动和长春航空展在短视频平台上播放量更是以亿计。

无论是欣赏蓝天“比心”的航空表演，还是坐雪圈肆意畅滑，穿朝鲜族传统服饰当“变装公主”，都请“朋友圈”先看……旅途中的每个细节都能成为年轻人镜头下的流量素材。

“我拍到吉林的人参喽！”来自西南交通大学希望学院的杨尉与吉林官参局博物馆工作人员互动。刚把人参拿到手，杨尉立刻举起相机拍摄。当天晚上，杨尉发布的视频在视频号、抖音、小红书等社交媒体平台引来诸多年轻网友的点赞和评论。

来自广西民族大学陈俊峰热爱旅行和说唱音乐，他将二者结合，在吉林“边走边唱”，创作歌曲并制作视频《会飞的夏天在吉林》发布在社交媒体平台，评论区引来更多年轻人直呼：“我也想去吉林！”

热爱旅行、有想法、爱记录……当自带流量的年轻人涌进吉林，可复制的吉林旅游攻略层出不穷，年轻化的表达更能吸引年轻人的关注。以探线吉林为素材，参与“会飞的夏天在吉林”的大学生达人用4天时间创作67条图文、视频作品，带来千万流量，为各地年轻人暑期旅行目的地选择提供了参考。

国庆中秋假期，吉林文旅再出“新招”，“壮志凌云 航天逐梦”金秋航空文化周开启。来到吉林，直奔长春航空展期间火爆出圈的蓝天公园，这里自带“航空基因”，给游客带来“航空+文旅”新玩法，让吉林的“飞行力”与“青春力”再次相遇。吉林之旅，正被年轻人用新的方式开启。