

深刻把握坚持人民至上重要原则

吴永华

党的二十届四中全会审议通过的《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十五个五年规划的建议》(以下简称《建议》)是乘势而上、接续推进中国式现代化建设的又一次总动员、总部署。《建议》明确了“十五五”时期经济社会发展必须遵循的六大原则,其中一条是“坚持人民至上”。中国式现代化是全体中国人民的事业。贯彻落实全会精神、推动“十五五”时期经济社会发展,必须深刻把握“坚持人民至上”重要原则的生成逻辑、核心要义与实践要求,紧紧依靠人民,尊重人民创造精神,汇聚蕴藏在人民中的无穷智慧和力量,持续推动中国式现代化事业向前发展。

深刻把握坚持人民至上的生成逻辑。习近平总书记强调,“我们要坚守人民至上理念,突出政治方向的人民性”。从理论逻辑看,坚持人民至上是马克思主义政党学说的基本观点。马克思和恩格斯在《共产党宣言》中指出,“无产阶级的运动是绝大多数人的,为绝大多数人谋利益的独立的运动”。作为无产阶级政党,中国共产党从诞生的那一刻起就把“人民至上”“为多数人谋利益”写在旗帜上。从历史逻辑看,坚持人民至上是中国共产党根本政治立场,贯穿于从“一五”到“十五五”的所有五年规划(计划)始终,从“一五”计划奠基工业体系,到“九五”计划明确建立社会主义市场经济体制改革目标,到“十四五”规划开启高质量发展新征程,再到“十五五”规

划奋力开创中国式现代化建设新局面,中国共产党始终秉持人民至上理念,把人民利益摆在至高无上的地位,不断把为人民造福的事业推向前进。从现实逻辑看,坚持人民至上是确保基本实现社会主义现代化取得决定性进展的价值遵循。“中国式现代化,民生为大。”实现人民对美好生活的向往是中国式现代化的出发点和落脚点。党的十八大以来,以习近平同志为主要代表的中国共产党人,始终心怀让人民生活幸福的“国之大者”,积极化解人民日益增长的美好生活需要和不平衡不充分的发展之间的矛盾,不断推动人的全面发展,实现全体人民共同富裕,全面践行好人民至上的执政理念。

深刻把握坚持人民至上的核心要义。习近平总书记指出,“现代化的本质是人的现代化”。人民是中国式现代化的主体。为了人民的现代化,才有意义;依靠人民的现代化,才有动力;让建设成果更多更公平惠及全体人民的现代化,才有归宿。“十五五”时期是基本实现社会主义现代化夯实基础、全面发力的关键时期,推动经济社会发展,必须全面领会坚持人民至上的核心要义,继而更好地将其作为实践中的重要遵循原则。一是坚持一切为了人民。中国共产党始终代表最广大人民的根本利益,坚持一切为了人民要求我们既要实现好、维护好、发展好最广大人民根本利益,又要注重人民的长远利益和整体利益,既紧抓

人民群众最关心最直接最现实的利益问题,又带领人民实现“生产将以所有人的富裕为目的”的共同富裕奋斗目标,不断满足人民对美好生活的向往。二是坚持一切依靠人民。人民是我们党的生命之根、执政之基、力量之源。人民群众不仅是浩瀚的力量之海,也是无垠的智慧之海。坚持一切依靠人民要求我们尊重人民主体地位,把握人民愿望、尊重人民创造、集中人民智慧,充分调动全体人民的积极性、主动性和创造性,依靠人民开创中国式现代化新局面。三是坚持人民共建共享。中国式现代化,人民既是建设主体,也是建设成果的最终受益者。坚持人民共建共享要求我们既通过共建把“蛋糕”做大、做好,又通过促进社会公平正义把“蛋糕”切好、分好,使全体人民在共建共享中有更多获得感、幸福感和安全感,充分彰显中国特色社会主义制度的优越性。

深刻把握坚持人民至上的实践要求。习近平总书记指出,“以人民为中心的发展思想,不是一个抽象的、玄奥的概念,不能只停留在口头上、止步于思想环节,而要体现在经济社会发展各个环节”。坚持人民至上是具体的、现实的重大原则,必须将其贯彻到扎实推动人的全面发展、全体人民共同富裕迈出坚实步伐的具体实践中,确

保基本实现社会主义现代化取得决定性进展。一是努力为人民提供更公平的发展机会。“十五五”时期,需进一步健全与人口变化相适应的教育资源配置机制,统筹义务教育优质均衡发展;健全就业促进机制,营造公平有序就业环境;健全按贡献决定报酬的初次分配机制、促进多劳者多得、技高者多得、创新者多得;促进教育公平、就业公平与收入公平,让每个人都能享受到公平正义,生活得更尊严。二是努力为人民提供更优质的生活品质。进一步稳步推进基本公共服务均等化,持续繁荣发展社会主义文化,更好满足人民物质文化需求;积极推进社会主义民主法治建设,建设更高水平平安中国 and 美丽中国,努力为人民创造更高的生活品质。三是努力为人民提供更全面的社会保障。“十五五”时期,应坚持尽力而为、量力而行,加强普惠性、基础性、兜底性民生建设,在促进人口高质量发展、办好人民满意教育、完善收入分配制度、加快建设健康中国、健全社会保障体系等工作进程中更好地保障和改善民生,满足人民群众对幼有所育、学有所教、劳有所得、病有所医、老有所养、住有所居、弱有所扶的更高期盼。

(作者系吉林省社会科学院马克思主义研究所研究员)

学习贯彻党的二十届四中全会精神

林、松原等地区,重点强化高校对石化、现代农业的支撑能力;在延边、白山等地,推动高校对接文旅、生态产业需求,形成“一地一特色”的高等教育服务体系。同时,通过政策引导,促进高校资源向重点发展区域和薄弱地区合理流动与配置,形成与吉林省区域协同发展战略相匹配的高等教育空间支撑体系。

完善治理体系,激发内生动力。推动协同发展,关键在于破除体制机制障碍。要加强宏观规划和政策引导,建立健全促进产学研深度融合的法规政策和激励机制。落实和扩大高校办学自主权,特别是在学科设置、人才引进、职称评聘、经费使用等方面赋予其更大自主空间。构建以创新价值、能力、贡献为导向的高校评价体系,引导高校在不同领域、不同层次办出特色、争创一流。积极出台更具吸引力的人才政策,为高校高层次人才和毕业生在吉林创新创业提供住房、落户、子女教育等全方位保障,营造“近悦远来”的良好生态。同时,高校要强化主体责任,推行内部管理改革;企业主动融入教育教学与科技创新,履行人才培养责任。只有构建起政府统筹有力、高校积极作为、企业深度参与、社会广泛支持的工作格局,才能形成高等教育与区域经济良性互动的生动局面。

充分发挥高校在非遗保护传承中的重要作用

宁 鸿

非物质文化遗产作为中华优秀传统文化的重要组成部分,是中华文明绵延传承的活态展示,是中华文化多样性的鲜活样本。习近平总书记高度重视非物质文化遗产保护工作,强调要扎实做好非物质文化遗产的系统性保护,推动中华文化更好走向世界。高校作为人才培养、科学研究、文化传承创新的重要阵地,在非物质文化遗产保护传承中具有不可替代的作用。应切实肩负好时代赋予的文化使命,积极打造非遗保护传承体系,不断推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,让非遗在新时代迸发出更强劲的生命力。

发挥智库优势,构建非遗保护传承理论体系。高等教育是教育强国建设的龙头,各高校汇聚了文史哲、艺术学、人类学、社会学等多学科专业人才,这些学术力量为非遗保护传承提供了厚实的理论支撑和人才资源储备,在非遗理论研究传播方面具有独特优势。教育和科研实践中应深入开展相关基础理论研究,系统梳理各类非遗项目的历史渊源、文化内涵和当代价值,为构建中国特色非物质文化遗产保护传承理论体系作出应有贡献。要加强对各民族、各地区特色非遗项目的比较研究,探索保护传承的普遍规律和特殊路径,同时强化应用研究,针对数字化保护、产业化发展、国际传播等现实问题,提出具有前瞻性、可操作性的解决方案,为推进非物质文化遗产保护传承提供理论指导和智力支持。

创新育人机制,培养更多非遗保护传承专业人才。文化传承发展,关键在人。尤其是非遗的传承发展,是以人为核心、以生活为载体的活态传承实践,其丰富的文化内涵必须依托传承人才能活起来、传下去。传统“师徒制”的非遗人才培养模式侧重于“技”的传授,而高校相对完备的教育体系有助于构建“道”与“技”相结合的知识体系和育人模式,是现代非遗保护传承体系中不可或缺的一环。广大高校应将非遗保护纳入人才培养体系,构建多层次、系统化的教育系统,为非遗传承后继有人提供更大助力。引导和支持有条件的高校设立非遗保护相关专业,开设系统化课程,培养具有扎实理论基础和实践能力的专业人才。加强与非遗项目保护单位、传承人等的合作,通过构建协同育人机制,推广“非遗传承人+专业教师”双导师制等形式,努力实现传统师徒制与现代教育体系的有机融合。要加强非遗通识教育,积极开设非遗选修课程,举办相关讲座、展演、体验等活动,推动“非遗进校园”落地落实,持续增强学生的文化认同和保护意识。重视非遗保护管理人才的培养,为文化部门、保护机构输送专业人才,助力提升非遗保护工作的专业化水平。

强化科技创新,以现代技术赋能非遗保护传承。充分发挥高校学科交叉优势,推动现代科技在非遗保护传承中的应用,尤其要注重非遗数字化保护技术的研发应用,用好三维建模、虚拟现实、增强现实等

党的二十届四中全会指出,“文化繁荣兴盛是中国式现代化的重要标志”。文艺是文化的重要构成和呈现载体,历史是文艺创作的深厚土壤,时代是文艺发展最广阔的舞台。习近平总书记强调,“广大文艺工作者要树立大历史观、大时代观,眼纳千江水、胸起百万兵,把握历史进程和时代大势,反映中华民族的千年巨变、百年奋斗、伟大复兴,深刻描绘新时代新征程的恢宏气象,彰显可信、可爱、可敬的中国形象”,这为广大文艺工作者生产创作无愧于时代、无愧于人民、无愧于民族的优秀作品提供了根本遵循。

历史观和时代观关乎格局、关乎境界,决定了文艺往何处去,能走多远。纵观人类历史,任何一个时代的经典文艺作品,都是那个时代社会生活和精神的写照,都具有那个时代的烙印和特征。从楚辞汉赋到唐诗宋词、再到元曲和明清小说,广大文艺工作者几千年发展历程中留存的无以计数的经典文艺作品,都印刻着历史的印痕、蕴藏着时代声音。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央把宣传思想工作摆在治国理政的突出位置,推动社会主义文化繁荣兴盛,我国文艺事业迎来一个又一个春天。广大文艺工作者与党同心同向、与人民同频共振,围绕决战脱贫攻坚、决战全面小康、抗击新冠肺炎疫情等重大主题,倾情投入、用心创作,推出一大批讴歌党、讴歌祖国、讴歌人民、讴歌英雄的精品力作,在全社会唱响主旋律、弘扬正能量。植根历史、借鉴历史、赓续历史,文艺才能在中华文化的传承中闪耀耀眼的光芒;紧跟时代、融入时代、反映时代,文艺才会在人类文明的宏阔图卷中留下自己的印迹。

以大历史观和大时代观推动文艺繁荣发展,必须把握好历史进程和时代大势,揭示人类命运走向。历史进程和时代大势决定文艺的形态。新时代为我国文艺繁荣发展提供了前所未有的广阔舞台。广大文艺工作者要立足新时代新征程这一我国文艺新的历史方位,深刻把握民族复兴的时代主题,把人民理想、艺术生命同国家前途、民族命运紧紧结合在一起,同人民福祉紧紧结合在一起,用情用力讲好中国故事,向世界展现可信、可爱、可敬的中国形象。一方面,要全面认识社会主要矛盾发展变化的新特征新要求,全力把握好错综复杂的国际环境带来的新矛盾新挑战,不断增强历史主动精神,以充沛的激情、生动的笔触、优美的旋律、感人的形象创作生产出更多增强人民精神力量的优秀作品,记录新时代、书写新时代、讴歌新时代。另一方面,面对又一次站在历史十字路口的人类世界,广大文艺工作者应以人类命运共同体理念为引领,将目光投向世界、投向人类,承百代之流,会当今之变,创作更多彰显中国审美旨趣、传播当代中国价值观念、反映全人类共同价值追求的优秀作品,为在世界文艺领域鲜明确立中国风派、中国风范,展示生动立体的中国贡献力量。

以大历史观和大时代观推动文艺繁荣发展,必须始终扎根人民、扎根生活,在历史文化的滋养下、于时代发展律动中追寻文艺创作真谛。人民是文艺之母,生活是艺术之源。源于人民、为了人民、属于人民,是社会主义文艺的根本立场,也是社会主义文艺繁荣发展的动力所在。广大文艺工作者只有深入人民生活,从人民的伟大实践和丰富多彩的生活中汲取营养,才能创作出无愧于时代的优秀作品。要始终把满足人民精神文化需求作为文艺和文艺工作的出发点和落脚点,把人民作为文艺表现的主体,把人民作为文艺审美的鉴赏家和评判者,把为人民服务作为文艺工作者的天职,在文艺创作中俯下身、迈开步,深入田间地头、工厂车间、校园课堂、社区街道,从人民的生产生活中感悟艺术真谛,寻找创作灵感和激情,用文艺的力量温暖人、鼓舞人、启迪人。努力从中华优秀传统文化的沃土中汲取文艺创作的养分和力量,结合新的时代条件传承和弘扬好中华优秀传统文化,赓续中华美学精神,以精益求精的文艺创作回应历史之问、时代之问,让文艺创作不仅有当代生活的朝气,更有历史文化的底蕴传承。广大文艺工作者要感国运之变化、循历史之正道、立时代之潮头,自觉担负起新的文化使命,用更勤奋的努力、更自信的创造、更丰硕的成果,铸就文艺高峰,实现以文化人、以艺通心、弘业培元的效果,为强国建设、民族复兴注入强大精神力量。

思想漫谈

思政课是落实立德树人根本任务的关键课程。办好思想政治理论课,关键在教师。习近平总书记指出,“要着力建设一支政治强、情怀深、思维新、视野广、自律严、人格正的思政课教师队伍”。作为青年学生成长路上的引路人,高校思政课教师教育教学能力的高低,直接影响思政教育质量、学生综合素质及未来发展。广大思政教师在教书育人过程中应坚持问题导向,找准教学发力点,不断强化理论支撑,勇于开拓创新,深入探索教学新方法,全面提升自身的“引路”能力,为培养更多堪当民族复兴大任的时代新人奠定基础。

坚持问题导向,努力找准教学发力点。具有问题导向、坚持问题导向是马克思主义的鲜明特征,也是提升思政课教师教学能力的必然要求。目前,高校思政教师队伍仍一定程度存在知识储备不足、不熟悉学生思想动态、与高中阶段衔接不强等问题。未来,广大教师应沉下心来,针对各自的短板弱项强化提升,系统学习马克思主义经典著作,扎实掌握马克思主义思想方法,自觉用习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑,在课堂上讲出深度,引导学生知其然也知其所以然,用深度的学理使学生信服。深刻认识当代大学生思想活跃、个性较强的性格特点,准确把握其思想动态,在学生习惯使用的网络平台多驻足、多观察、多互动,了解学生间的热门话题和兴趣点,教学中多使用学生熟悉和感兴趣的话题,不断激发学生学学习热情,使其深切感知先进理论与现实生活联系之密切,进而能够熟练应用先进理论解决实际问题。深化学情调研,积极推动大中小学思政课一体化建设,全面了解和掌握中小学课程标准和教材,通过交流和研讨,细致掌握各学段思政课知识点、核心素养要求的不同,形成“瞻前顾后”的知识链、问题链、任务链。同时,准确把握不同专业、不同类型高校学生在学习动力、前一学段知识掌握、能力特点等方面情况,因地制宜、因人施策,因专业特点施教,及时把握学生学学习需求,调整教学方向和教学方法,有效引导学生真学、真懂、真信、真用。

强化理论支撑,科学绘制教学“路线图”。习近平总书记指出,思政课“要坚持政治性和学理性相统一,以透彻的学理分析回应学生,以彻底的思想理论说服学生,用真理的强大力量引导学生”。高校思政课教师想要提高教学能力,必须以强大的理论素养和先进的教学

全面提升思政课教师的『引路』能力

郑 帅
刘 舒
文

理念为支撑。要强化理论学习储备,围绕教学目标和课程体系建设要求,科学绘制教学计划和路线图,更好地引导学生了解世情国情党情民情,增强对党的创新理论的政治认同、思想认同、情感认同。如在“中国近现代史纲要”课程中,打破教材章节限制,将学习单元重塑为近代中国社会的两大历史任务、不同阶级对国家出路的多次探索、马克思主义的传播及与中国革命之结合、中国共产党领导革命取得胜利、社会主义制度的建立和对社会主义建设道路的探索、改革开放与中国特色社会主义的开创和发展、中国特色社会主义进入新时代等板块,使课程线索一目了然、课程规划浑然一体。同时,面向学生开展好马克思主义理论教育,用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人,引导学生增强中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信,厚植爱国主义情怀,以高水平的教学能力激发思政教育活力、促进教学质量提升。

勇于开拓创新,积极探索教学新方法。全面提升高校思政课教师“引路”能力,必须坚持理论性和实践性相统一,着力打通思政教育的“最后一公里”。要遵循大学生认知规律,做好统筹规划、实践育人、评价体系建设等工作,给予学生更大的自主空间进行交流合作与学习探究。思政课教师要积极转变角色,从“强势导演”转变成“聪明的剧务”,变成促进学生自主学习的助学者和知识积累的“指导员”。要通过议题式教学、体验式教学、探究式教学、项目式教学等方式,把课堂打造成教师为主导、学生为主体、融合互动性强的“教”“学”互促空间。探索加强逆向教学设计,一是确定学习目标,包括课程目标要求、“持久理解”基本问题等;二是以考察学生知识迁移能力为旨归,设计具有理论性、现实性、综合性、挑战性的表现性任务,将其作为评估学习目标完成度的主要依据,不断完善教学标准;三是以探求基本问题、完成表现性任务为中心元素,设计进阶式学习体验,让学生立足总体目标,在日常学习中实现“整体一部分—整体”的持续反复与进阶。教师应时刻关注学生学学习动态,及时进行点评,给予精准指导。强化实践育人,精心打造第二课堂,不断增强将思政小课堂同社会大课堂结合起来的能力,教育引导學生把人生抱负落实到脚踏实地的实际行动中来,立鸿鹄志,做奋斗者。