

守历史根脉 兴时代新韵

本报记者 裴雨虹 纪洋



长白山下,非遗市集的匠心技艺浸润烟火、惊艳游人;松花江畔,红色故事的精神力量穿越岁月、代代相传。文化,是吉林镌刻在血脉中的精神密码,是这片黑土地历经千年淬炼沉淀的珍贵财富。

制度建设实现“开创式进展”,资源管理形成“吉林经验”,活化利用彰显“民生温度”,红色传承焕发“时代光彩”,支撑保障达到“历史新高”……日前,省文化和旅游厅主要负责人用一组凝练有力的总结,生动勾勒出过去一年吉林文化遗产保护传承工作的坚实足迹,全景式展现了白山松水间文脉绵延、薪火相传的亮眼成效。

2025年,省委、省政府立足吉林深厚的历史文化根脉,大力推动文化遗产保护利用,创新突破,成效斐然。今年,我省将坚守“传承为根、利用为要、活化为魂”的理念,以更高标准、更实举措加大文化遗产保护传承力度,让千年文脉在新时代吉林大地绽放出更加璀璨的光彩。

传承为根

守护文脉基因

利用为要

释放文化价值



“薪火吉林红 重走抗联路”活动现场。(资料图片)

文化的生命力在于传承,唯有守住历史根脉,方能筑牢发展根基。近年来,吉林锚定“守护+传承”双主线,以系统性举措守护瑰宝,让历史文脉代代相传。

政策护航,为传承筑牢制度根基。《关于推动文化遗产保护传承高质量发展的决定》《吉林省博物馆条例》先后经省人大常委会审议通过,从制度与法治层面为文化遗产保护提供坚实支撑。我省全力推进“考古中国”等重大项目,30余项主动性发掘项目数量位居东北地区首位,高句丽王城王陵及贵族墓葬成功入选“百年百大考古发现”,珲春“古城村寺庙址”等接连列入全国重大考古新发现,一系列成果不仅填补了东北亚古代文明研究的关键空白,更让深埋地下的历史遗存成为讲述吉林故事的鲜活载体。

红色铸魂,让精神代代相传。2025年9月,“杨靖宇支队”战旗归故里,吉林省委书记、杨靖宇烈士陵园、吉林省博物院分别举行隆重落位仪式,激动人心的场景通过网络直播传遍大江南北,线上曝光量突破1.72亿次。两批革命文物名录的公布,让330处革命旧址、5093件(套)馆藏革命文物有了“身份证”,红砬子遗址3300处抗联遗迹的发现,实证了吉林作为东北抗联创建地的重要历史地位,让东北抗联精神在新时代焕发新的光芒。

文化资源真正“活起来”,核心在于善用活用,关键在于推动文化价值与经济价值双向赋能、良性互动。吉林深耕本土文化底蕴,打破“守着瑰宝难发展”的困境,推动文化资源与产业发展、民生改善深度融合,让文化遗产从“静态保护”走向“动态利用”,转化为高质量发展的内生动力,成为吉林全面振兴的强劲动能。

红色文化利用提质增效、亮点纷呈。立足“三地三摇篮”红色标识,吉林8处18个点入选全国红色旅游经典景区名录,23处红色资源纳入“建党百年红色旅游百条精品线路”,30条红色旅游精品线路、9条红色旅游融合线路及10个红色旅游示范村覆盖“观、学、游、悟”全场景,推动红色旅游从“资源展示”向“沉浸体验”稳步升级,让游客在行走中感悟红色精神、传承红色基因。

加强非遗保护传承,赋能产业高质量发展。依托东北图书交易博览会等重要平台,推动非遗与文创产业深度相拥、双向赋能,让千年技艺转化为产业发展新动能。精心培育吉林特色文化IP,动画《茶啊二中》深度融入长春南湖公园、54路有轨电车等本土地标,以接地气的表达传递吉林韵味,斩获3.84亿元票房。2025年,我省举办“非遗年货购物月”“非遗贺新春——我的家乡年”视频直播、文化和自然遗产日等系列活动,

让非遗融入日常生活;创意研发吉林冰雪特色旅游商品,打造全省统一的冬季特色商品品牌,举办“礼遇吉林”冰雪丝路文创设计大赛,进一步丰富了我省冰雪文创产品体系,为冰雪旅游产业注入了新活力。

文旅深度融合,拓宽活化利用新路径。我省推出以“冰雪+旅游+非遗+艺术”为内核的“冰雪嘉年华”系列活动。举办“冰雪匠艺·艺术吉林”冰雪雕创意大赛。通过冰雪雕艺术,展现中国传统文化魅力,推动冰雪艺术与文化旅游深度融合。沈白高铁与G331沿边开放旅游大通道“双线”开通,串联起长白山非遗瑰宝、松花江畔红色印记、珲春考古遗址等核心点位,推动非物质文化遗产与旅游深度融合发展。全省义务教育阶段学生首个“冰雪假期”期间,广泛开展非遗体验、红色研学等活动,让千年文脉的多元价值在新时代充分释放、熠熠生辉。

活化为魂

创新表达形式

文化的传承与发展,离不开与时俱进的活化创新。吉林打破传统表达边界,通过空间再造、数字赋能、跨界融合等多种方式,让文化遗产主动融入现代生活,焕发出蓬勃的时代活力。

空间再造,让历史与当下温情相拥。侵华日军关东军司令官官邸旧址变身兼具格调与内涵的松苑咖啡馆,让历史建筑成为大众可走近、可体验的文化空间;吉林省音乐厅连续举办高品质交响乐演出,省内优秀艺术家齐聚于此,音乐盛宴惠及万千群众;“这有书”万米级文化空间落地,吉林省新华书店集团完成五大主题书房、37家新型阅读空间的升级改造,让阅读成为生活新风尚。

数字赋能,让吉林文脉在云端焕新。1月20日,《吉林全书》数据库平台正式上线,这一重要举措标志着《吉林全书》编纂文化传承工程,在取得阶段性纸质出版成果的基础上,实现了数字化、智能化的里程碑式跨越,正式迈入“数字赋能文旅、科技激活文脉”的全新发展阶段。该数据库平台将散落的珍贵文献资源整合凝聚为优质数字文化资产,不仅为吉林历史文化的活态传承筑牢数字根基,更成为全省文化创意产业升级、文旅深度融合发展的素材宝库与创新源泉,让吉林文脉在云端可看、可感、可传。

文艺创作,奏响时代强音。舞台艺术领域佳作频出,二人转《守岛夫妻哨》荣获第十八届文华奖“文华节目奖”,好来宝《冰湖腾鱼》摘得第二十届群星奖“曲艺类”奖项;图书出版领域亮点纷呈,《吉林全书》系统性编纂梳理地域文化基因,构筑起吉林文化的“百科全书”;历时10年完成的《金毓黻文集》为东北史与史学史研究提供了里程碑式文献总成,42种图书入选国家重点项目或获国家级奖项,彰显出吉林出版的深厚底蕴与创作实力。

文脉绵延不绝,奋斗永无止境。吉林文化建设步履铿锵、多点突破,正朝着高质量发展方向稳步迈进。站在“十五五”开局的全新起点,我省将始终坚守文化根脉,牢记文化使命,以传承固基、以利用赋能、以活化增色,持续深化文化领域改革创新,推动文化事业与文化产业融合协同、提质增效,让文化软实力不断转化为奋力推动吉林高质量发展明显进位、全面振兴取得新突破的硬核支撑,让千年文脉在白山松水间生生不息、续写辉煌,让吉林文化在新时代绽放出更加耀眼的光芒。

更是百姓生活愿景与习俗文化的生动载体。从守护家宅的门神、象征福禄的三星,到描摹市井风情的闺阁生活,演绎经典的戏曲故事,每一幅年画都藏着一段鲜活的民俗记忆,每一抹色彩都承载着朴素的美好。

新春之际,不妨走进伪满皇宫博物院博物馆之眼艺术宫,在色彩斑斓的年画里,触摸非遗技艺的温度,读懂藏在笔墨间的文化密码,让江南雅韵与北国风情在这里温暖相遇。



松苑咖啡馆外景。本报记者 裴雨虹 摄

当江南年画遇上北国春城

“吉地纳福——晚清桃花坞年画展”在长开展

本报讯(记者郭锐)近日,伪满皇宫博物院联合苏州公共文化中心(苏州美术馆)策划的吉地纳福——晚清桃花坞年画展在长春开展。展览精选38幅晚清桃花坞年

画图片,为观众献上一份兼具传统韵味与民俗温度的新春文化盛宴。

步入展厅,观众既能在《天官五子》《福禄寿三星图》中读懂古人对幸福生活的向往,也能在《洋灯

美人》《十美踢球》里窥见晚清江南的生活百态,更能从《穆桂英大破天门阵》《孙悟空大闹天宫》中感受传统戏曲与民间艺术的碰撞融合。

作为中国五大民间木版年

之一,苏州桃花坞年画在江南沃土中生长,汲取吴派绘画的灵动意趣,以“一版一色”的水色套印技艺独树一帜。其构图丰满精细,色彩明快,既是民间艺人匠心的结晶,

本报讯(记者裴雨虹)新春启序,艺韵盈乡。2026年春节前夕,我省组织文艺院团、文化团体等力量,统筹策划系列文化艺术活动,将文旅消费、冰雪景观、民族风情与舞台艺术深度融合,以多元形式传递喜庆年味儿,为全省群众和来吉游客打造覆盖广泛、类型丰富的文艺盛宴。春节期间,全省文艺演出将达150余场,全方位满足不同群体的节日文化需求,让新春氛围在文艺浸润中愈发浓厚。

2026年春节期间,精品演出好戏连台、精彩纷呈。《回家过年——2026年吉林卫视春节联欢晚会》于2月13日19点30分温情播出,晚会以“回家”为核心主题,会聚宋小宝、刘浩存、武大靖等知名嘉宾,深度融合吉林本土风情与东北喜剧特色,用暖心的视听盛宴讲述新春团圆故事。

省直各文艺院团悉数登场、各展所长,推出多场高品质艺术演出:吉林省交响乐团奏响新春音乐会,民族管弦乐与经典交响乐轮番演绎、交相辉映;省戏曲剧院旗下京剧团、吉剧团、民间艺术团依次登台,既有经典传统剧目的原味重现,也有儿童题材戏曲的创新演绎;省歌舞团将冰雪元素巧妙融入歌舞编排,尽显吉林地域文化独特魅力;省曲艺团以相声、快板、评书等文艺形式点燃欢乐氛围;长影乐团、长影旧址博物馆则推出特色音乐会与沉浸式话剧,全方位满足不同观众的审美需求。

全省演出市场更呈现传统与流行交融、经典与新潮碰撞的生动图景:吉林省歌舞团、延边歌舞团、省二人转艺术剧院、长春演艺集团杂技团等院团的特色表演展现东北民俗风情,沉浸式戏剧、即兴喜剧等新兴演艺形式精准吸引青年群体。与此同时,各地依托优质冰雪资源打造特色演出场景,歌舞展演在美丽冰雪景观的映衬下浪漫启幕,让观众在欣赏艺术之美的同时,沉浸式感受冬日吉林的独特浪漫;部分演出还融入少数民族文化元素,通过特色歌舞、民俗展示等多元形式,生动呈现多民族欢聚一堂、共庆新春的热闹景象。

元宵佳节,演出热度持续攀升,多场活动接力登场,延续新春喜悦。3月3日晚,吉林省音乐厅将举办“元夕乐宴”正月十五民族管弦乐音乐会,由省交响乐团演绎,涵盖《春节序曲》《闹元宵》《赛马》《良宵》《瑶族舞曲》《百鸟朝凤》等经典曲目,其中《闹冬·瑞雪迎春》深挖东北文化底蘊,用激昂旋律展现关东大地新春欢腾景象。3月2日、4日晚,省戏曲剧院京剧团将推出《2026丙午年·吉林省元宵节京剧晚会》,以“马”为核心意象打造五大主题板块,包含新编京剧器乐合奏《一马当先》、戏舞《万马奔腾》,红色经典选段、戏曲绝技展演及名家献艺等环节,兼顾传统韵味与时代气息,为戏迷送上国粹盛宴。

此外,长春市北京大街西历史文化街区等场地将结合节日特点,把民俗元素与文艺演出相融合,部分活动还将融入元宵灯展、冰雪体验等环节,让群众在传统节日中同步感受文化魅力与冰雪乐趣,进一步丰富节日文化供给。

为了让文化温情触手可及,春节期间,全省广泛开展文化惠民演出,推动文艺资源下沉基层、贴近群众。文艺工作者将走进社区、商圈、景区,带来歌曲、舞蹈、器乐演奏等接地气的节目,让群众在家门口就能享受高品质文艺大餐。针对不同群体需求,还专门策划了亲子类活动等内容,适配各年龄段文化喜好,真正实现文化服务全覆盖。这些惠民演出既营造了浓厚的新春文化氛围,又拉近了文艺与群众的距离,将团圆温情与文化魅力传递到千家万户,彰显吉林文化惠民的初心。

从新春精品演出到元宵特色盛宴,再到基层惠民展演,2026年吉林省春节期间文艺活动将以丰富内容、多元形式传递新春祝福,展现地域文化特色,陪伴全省群众和来吉游客度过欢乐祥和的新春佳节。

马年添福韵 书香润人心

省图书馆迎新春活动“解锁”地道年味儿

本报讯(记者裴雨虹)近日,吉林省图书馆以一系列兼具文化底蕴与节日暖意的迎新春活动为春城拉开新春序幕,让市民在传统民俗与书香墨韵中解锁地道年味儿。

活动现场热闹有序,读者们早早排起长队等候手写春联。“马踏祥云驮福至,花开盛世报春来”“春风得意马蹄疾,壮志凌云龙翼翔”……书法家们笔走龙蛇间,一副副承载美好寓意的春联跃然纸上。拿到春联的市民王女士小心翼翼地铺开晾干:“印刷春联少了这份温度,手写的墨笔里全是年味和祝福,特别珍贵。”

除了送春联活动,“古韵传承”板块同样备受瞩目。线装书制作现场,读者在工作人员指导下折叶、墩齐、打眼、订纸捻,一步步感受传统工艺的匠心;雕版印刷体验区,大家亲手完成上墨、铺纸、擦拭等流程,在实践中触摸这项古老技艺的魅力。

“骏福纳福·岁历承祥”手绘挂历活动吸引数十组家庭参与。孩子们在父母陪伴下化身小小设计师,亲子合作绘制2026年专属挂历。读者李玉笑着说:“和孩子一起创作的过程特别有意义,这份挂历不仅实用,更是我们共度新春的纪念。”

“遇·荐·春节”主题书展设置四大特色板块,让读者在书中品味年俗风情。“瑞马炊香”的年味食谱、“骏马途安”的旅行指南、“福马传韵”的年俗典故、“骏马颂文”的文学经典,涵盖不同读者需求,现场交流氛围热烈。老年人阅览室的“银龄阅读·期刊里的新鲜时光”优秀老年期刊展同样人气十足,精选期刊与NFC纸电一体化展架让老年读者解锁阅读新方式,工作人员还送上春联与小礼品,传递新春暖意。

省图书馆始终立足公共文化服务职能,此次活动兼顾传统与科技、亲子与银龄,既丰富了群众精神文化生活,更以书香为纽带推动传统文化赓续,为吉林大地注入浓厚文化年味与持久精神力量。