

从“要我下基层”到“我要守家乡”，长春医学高等专科学校创新实践——

“一门课”破解医学生择业困局

本报记者 刘晓娟



创新载体

桌游里“推演”职业方向多维度赋能成长

“以前觉得基层‘条件差、没发展’，但听完学姐在社区卫生服务中心帮助独居老人重拾健康的故事后，我彻底改变了想法。”日前，长春医学高等专科学校临床医学专业大三学生白书语，通过大学生村医招聘考试，她的感言道出了众多学子对基层卫生服务工作的认知转变。

这种转变并非偶然。在长春医高专，一门持续开设12年的《大学生职业发展与就业指导》课程，正悄然重塑着学子们的职业观与人生选择，用创新实践破解了医学生“不愿下基层、择业方向迷茫”的行业困局。

破局传统

用“生命叙事”播撒基层种子

“过去上课讲政策、讲技巧、讲简历制作，老师讲得累，学生听得困。”提及课程改革前的状态，学校课程负责人刘力为直言不讳。他表示，传统就业指导课常常脱离医学专业特殊性与基层医疗人才需求，难以引发共鸣。

为破解此难题，课程团队深入开展“访企拓岗”，访谈优秀校友活动，将100多个一线医护人员的真实经历整理成册，建成“基层医生生命叙事资源库”，让鲜活的故事成为课堂核心教材。

“我们邀请长期扎根村卫生室的校友返校，分享他们守护一方百姓健康的奋斗历程。同时，播放急诊科护士连续奋战48小时的纪实片段。”主讲教师李杉杉介绍，一个个有温度、有力量的人物事迹，生动诠释了基层医护工作者的使命担当与奉献精神，也在青年学子心中悄然播下了扎根基层、服务群众的种子。

精准指导

“分级诊疗”式体系适配个性化需求

面对数千名学生的差异化需求，如何实现个性化职业指导？课程搭建的“数据驱动”精准指导体系给出了答案。新生入学即建立“生涯成长档案”，通过精细化问卷调研、沉浸式“生涯闯关游戏”等方式收集数据，精准识别不同类型的学生。

“这就像医疗领域的‘分级诊疗’。”刘力为解释道，“塔基”全体学生由AI助教“医航”定向推送学习资源；“塔中”存在

“眼高手低”“从众心理”等问题的预警群体，对这部分学生进行“职业认知实验室”“优势赋能工作坊”等团体辅导；“塔尖”有个别困惑的学生，则由校内外生涯导师提供“处方式”一对一指导。

数据显示，近三年该体系年均服务学生超1200人次，精准推送信息2万余条，有效提升了指导的针对性与实效性。

打破“围墙”

“五维导师团”架起校企协同桥梁

课程改革的另一大亮点，是打破校园“围墙”，组建由“学院院长启蒙、专业教师启智、生涯教师启能、优秀校友启航、行业导师启职”构成的“五维导师团”，让职业指导更贴近行业实际。

“院长会为我们梳理基层医疗发展的政策脉络，专业带头人帮我们分析社区健康管理对人才能力的新要求。”学生赵博文坦言，导师团带来的“干货”，让职业规划紧密对接专业培养目标，帮助他们更早、更准地锚定发展坐标。

为保障校企融合常态化，学校建立“生涯+专业+行业”固定教研制度。合作医院的行业导师、基层一线的优秀校友每学期都直接参与课程设计与授课，确保课堂教学与一线岗位要求“零时差”。

课程改革的成效，最终写在学生的就业选择与人生轨迹中。近3年，学校毕业生年均留省就业率达77%，成为基层百姓的健康“守门人”。2025年，学校全国护士执业资格考试通过率高达96%，印证了毕业生不仅“下得去”，更能“用得上”。长春医高专学子在全国大学生职业规划大赛上，连续两届夺得铜奖，省赛奖牌数位居全省高职院校榜首。

从一门课程的改革，到一种育人生态的重塑，当职业教育真正与土地相连、与生命共鸣，便能焕发出塑造时代新人的强大力量。长春医高专这门关乎职业发展的课程，已经成为教会学子责任、热爱与选择的人生大课。

繁花竞放 文润校园

王盼 本报记者 张鹤



长春大学「一院一品」校园文化建设：

如今，一项项以学科为根、以文化为魂的“一院一品”品牌活动，正汇聚成一股蓬勃的青春力量，让长春大学校园充满了思想的温度与创造的活力。2025年，长春大学共有19个项目入选校级精品，绘就了一幅“院院有特色、人人可参与”的育人画卷。

文化自信。文学院“中华传统诗词大赛”已走过八载春秋。学子们与先秦的“蒹葭苍苍”、盛唐的“千里江陵”深情对话，成为跨越千年的文化寻根。外国语学院第十届外语节，充分展现学子以语言为媒、传递文化自信的风采；国际教育学院的“国际中文日”则搭建了一座跨越国界的文化桥梁；音乐学院的“星期音乐会”与“音悦时光”双项目，为师生构建全方位美育浸润平台，打造沉浸式美育场景。

报国理想。将第一课堂的理论之“知”与第二课堂的实践之“行”深度融合，是“一院一品”项目的鲜明特色。机械与车辆工程学院第七届“双创文化节”成果展上，国家级、省级201项学科竞赛奖项熠熠生辉；管理学院第十三届“科技文化节”通过10余项校级赛事，营造浓厚的“以赛促学、以赛促创”氛围。电子信息工程学院的“电子科技大学设计大赛、智能车大赛、电子CAD技能大赛、PLC编程大赛等七大类专业竞赛，锤炼学生解决复杂工程问题的能力。此外，由美术学院承办的第二届吉林省研究生“美丽中国”创新设计大赛，吸引了全省15所高校参与，成为长大师生以专业智慧服务吉林振兴的生动写照。

家国情怀。长大通过创设多元实践载体，让思政教育“活”起来，让青年担当“实”起来。第六届模拟政协提案大赛吸引了全校2200余名学生参与，大家深入调研、撰写提案、现场答辩，在“理论学习—社会调研—提案撰写”的全链条中，亲身感悟中国特色社会主义民主政治的实践魅力；经济学院“经济人·经济事”系列展演已成为一张文化名片，第八期原创话剧《擎动春秋》由师生自编自导自演，是将专业教育、思政教育与艺术表达深度融合的成功探索；数学与统计学院第十二届数学文化节，打造了贯穿全年的“学—研—赛—用”嘉年华，严谨的理性思维与深厚的人文情怀在这里交相辉映，诠释了全面发展的深刻内涵；园林学院第十四届“花语杯”插花艺术竞赛，创新结合专业竞技与志愿服务，师生走进老年医疗护理院，实现专业技能淬炼与传统美德传承的统一。



长春大学第八届中华传统诗词大赛决赛现场。（图片由长春大学提供）

长春应化所在燃料电池新材料研究领域取得重要进展



本报讯(记者郑玉鑫)记者从长春应化所获悉，近日，该所在低铂阴极催化剂的结构设计及其质子交换膜燃料电池应用方面取得重要进展。

质子交换膜燃料电池(PEM-FC)是一种借助氢氧电化学反应来发电的能源装置，以质子交换膜作为电解质核心。其单体电池由膜电极阳极、阴极和质子交换膜双极板气体扩散层组成，唯一的排放物为水，达成了零碳排放，做到“零污染、零排放”，是实现交通领域深度脱碳目标的重要技术选择。由于该燃料电池中阴极氧还原反应动力学缓慢，阴极催化剂不仅需要高活性，更要在反复启停与电位波动等工况下保持结构与组分稳定。以Pt3Co为代表的有序金属间化合物虽然具备较好的本征活性，但在电化学环境中，以钴、镍、铁为代表的过渡金属仍可能向表层迁移并发生溶出，引起活性衰减与电压下降，成为制约其长寿命应用的重要因素。

针对上述问题，长春应化所邢巍、肖梅玲、刘长鹏、刘伟研究团队提出化学键调控化学势衔接的新思路，构建了稀土镧(La)掺杂的有序Li2-Pt3Co金属间化合物催化剂体系。该材料采用MOF衍生的配位策略，以镧(La)离子作为桥接节点，经Pt/Co浸渍与可控热处理实现了合金有序化与精细位点构筑。经耐久性测试后未见明显结构重构和金属溶出，显示出良好的抗溶出能力。团队负责人表示，本研究通过在金属间化合物内部引入可与铂形成强相互作用的稀土元素，实现对键合网络与化学势梯度的同步调控，能有效抑制苛刻电化条件下金属迁移与溶出，为构筑高活性、高耐久的低铂燃料电池阴极催化剂提供了新的材料设计路径。

科普添彩 独具匠心

本报讯(记者徐慕旗)近日，省科技馆巧妙融合传统年俗与当代科技，推出一系列科普教育活动，为来访观众奉献了一场独具匠心的科学文化盛宴。

在“骐骥驰骋 科技迎新”科普活动中，“闯关‘马’上出发”以互动游戏“解锁”南北年俗；“‘马’上解谜，科学破局”借助成语猜谜等形式，融合传统知识与科学思维；“指尖香趣”通过多元互动形式探索香料奥秘；“大美吉林总动员”带领观众领略吉林的自然与人文魅力；科普双簧《过大年》则以曲艺形式讲解年俗中的科学知识……活动集沉浸式体验、互动挑战于一体，让观众在年味中感受创新，收获知识。

“影迷沙龙会”以“光影寄情·探知马世界”为主题，结合影片《战马》，引导观众思考马在人类历史与科技发展中的角色。“杨老师聊天文”聚焦“月全食”这一奇妙天象，不仅让观众理解了光影交织背后的宇宙规律，也感受到古今人类对星空不变的探寻热情。此外，特效影院以声光影像开启奇幻旅程：球幕影院带观众仰望壮丽星辰；动感影院以“历史之眼”穿越时空，见证文明变迁……观众在沉浸式体验中，充分感受科技与人文交织的魅力。

动手实践课堂推出“科技智创·解锁马年趣味新体验”主题系列课程，以“动手制作·科学解密·文化传扬”为主线，打造8项跨学科实践项目。孩子们化身“工程师”调试空气浆动力车，学习动力原理；在“鲁班工作坊”制作生肖，传承智慧；通过“智能展演”和“卫星探索体验”感受科技之力，激发无限想象。



省科技馆融合传统年俗与当代科技，推出一系列科普教育活动，为来访观众奉献了一场科学文化盛宴。图为活动精彩瞬间。（图片由省科技馆提供）

一只机械蝴蝶的“破圈”之旅

——来自吉林化工大学应用型人才培养的启示

本报记者 李开宇 通讯员 赵雨 沈士彬

“空旷的场地上，一只‘蝴蝶’轻盈的翅膀缓缓扇动，仿若春日里真正的蝴蝶在翩翩起舞……”这段由吉林化工大学学生拍摄的机械蝴蝶飞行视频，近日在网络上收获了数百万点赞。

谁能想到，这只“蝴蝶”竟诞生于一间普通学生宿舍的折叠方桌上。它的制作者，是该校机电学院机械设计制造及其自动化专业大四学生张兴阳。从寝室方桌到网络“爆款”，这只机械蝴蝶不仅承载着一个青年的科创梦想，更成为吉林化工大学“厚基础、强实践、重创新”应用型人才培养体系的生动

注脚。

谈及初衷，张兴阳坦言，这是对未能参加机械创新设计大赛的“弥补”，也是对自己梦想的最好实践。没有精密设备，就在方寸之地，实现了蝴蝶从数字模型到物理实体的构建。

“开源文件”提供了方向，但真正的考验是从“看懂”到“做通”这个环节，最难的是翅膀制作和微型焊接。”张兴阳说，为减重5克，他截短并重新焊接了细如发丝的舵机线路；打印件意外断裂，他用胶粘合后精细打磨修复；面对“舵机中位”偏移导致的起飞失败，他

反复调试攻克了核心控制难题。

攻破一道道技术关卡，恰恰是张兴阳所学课程在实践中最真实的模样。金工实习中打磨零件的经验、课程设计中独立完成二级减速器设计的训练、《机械设计基础》关于齿轮系齿轮的知识，都化为了解决实际问题的能力。“在制作过程中，老师们通宵达旦的陪伴、严谨执着的精神深深影响着我。”张兴阳回忆说，制作过程提升了他将课堂知识内化为解决复杂工程问题的能力。

“‘机械蝴蝶’的项目源于他个人的兴趣，学院推行的项目式教学、竞赛驱动模式，也为

学生们营造了浓厚创新氛围。同时，系统性实践教学为学生们打下了坚实基础，从金工实习到综合性课程设计，一系列‘做中学’环节强化了工程实践能力。”学院负责人介绍。

张兴阳机械蝴蝶的“破圈”，如一颗石子投入水面，涟漪荡漾出吉林化工大学应用型人才培养的生态全景。学校为学生提供的不仅是设备支持，更是一种鼓励探索、包容试错的整体生态。既有规范教学筑牢知识根基，也有自由空间激发个性生长。这种“体系化培养”与“个性化发展”的有机结合，正是高水平应用型人才培养的写照——让扎实的“专业力”与蓬勃的“创造力”在同一个人身上共生。

一只“蝴蝶”从寝室方桌上起飞，这是个人热爱的生动实践，更是吉林化工大学应用型人才培养理念的一次证明。当无数个“张兴阳”在各领域开始“折腾”，并将“折腾”转化为创新成果时，一所大学培养新时代工程实践者的使命，便在其中绽放光芒。