

在城市更新中守护好历史文脉

刘欣荣

城市更新通过推进城市结构优化、功能完善、文脉赓续、品质提升,在不断满足人民群众美好生活需要的同时,为城市文脉赓续、高质量发展提供有力支撑。习近平总书记强调,“历史文化是城市的灵魂,要像爱惜自己的生命一样保护好城市历史文化遗产”。党的二十届四中全会提出,“坚持城市内涵式发展,大力实施城市更新”“加强历史文化名城、街区、村镇有效保护和活态传承”。未来,必须本着对历史负责、对人民负责的精神,以保护为先、以活化为用、以民生为本,做到历史文脉保护和城市有机更新相衔接,让历史文化遗产成为承载城市居民集体记忆的“根”与“魂”、滋养当代生活的“源”与“流”,在城市迭代升级中守护好城市文明的火种。

深刻领悟在城市更新中保护好历史文脉的重要意义。城市更新是城市发展到一个阶段的必然要求,守护历史文脉则是城市更新必须坚守的底线与灵魂,其重要意义贯穿于文化传承、城市发展、民生福祉的方方面面。从文化传承维度看,中华历史文脉绵延不绝,城市作为文化传承的核心载体,每一处历史遗迹、每一片传统街区、每一项非遗技艺,都是中华文化的具象体现。守护好城市历史文脉,就是守护中华文明的精神标识,就是在为文化自信自强筑牢坚实根基。从城市发展维度看,独特的历史文脉是城市的核心竞争力与鲜明辨识度,是避免“千

城一面”的关键所在。在存量更新为主的城市发展新阶段,依托历史文脉塑造城市特色、提升城市品质,能够让城市发展更具底蕴、更有温度,有助于实现经济效益、社会效益、文化效益的有机统一。从民生福祉维度看,历史文脉承载着居民的集体记忆与情感寄托,是群众精神家园的重要组成。守护历史文脉,本质上是回应人民群众对美好生活的向往,让居民在城市发展中留住乡愁、找到归属感,助力城市发展成果真正惠及人民。

雕琢地方风貌,保留城市历史肌理。城市历史文化遗产作为不可再生的宝贵资源,凝聚了数代人的奋斗结晶,记录了城市的发展轨迹,构成了地方和社区的集体记忆,是城市独有的精神标识。在城市更新中保护好城市历史文化遗产,前提在于维系与延续历史空间的完整性与真实性,守护好城市自身独有的文化基因和特质,必须深入梳理并动态呈现其完整的历史发展脉络,通过空间叙事与场景营造,让历史与现实在城市空间中实现有机“对话”。要坚持问题导向、因地制宜,深挖地域文化精神内核与时代价值,系统梳理整合历史建筑、传统街巷、工业遗存、非物质文化遗产等各类城市文化要素,探索差异化、在地化的保护与发展路径,构建“一街一策”“一建筑一方案”的精细化治理格局,避免陷入“千城一面”的同质化困境。恪守“最小干预”“修旧如故”等原则,在“微改

造”上下足功夫,通过“织补式”更新,保护好古街巷的空间肌理与场所精神,留存好不同历史时期沉淀下来的文化印迹,让城市在发展中留住记忆,让居民于变迁中记住乡愁。

聚焦民生需求,服务城市当代生活。城市更新、文脉赓续的核心是以人为本,要始终聚焦民生需求,避免脱离群众的“标本式保护更新”,让文脉传承、民生改善同频共振,让历史文化遗产真正服务于民、惠及于民。首先,要以人民群众的精神文化需求和美好生活愿景为根本导向,鼓励社区居民深度参与城市更新和历史文化遗产保护修缮工作,科学确定利用路径与模式,让居民在参与中感受文化保护带来的实际益处,形成共建共护共享的良好氛围。其次,着力改善历史街区居住品质,针对老城区基础设施老旧、生活配套不完善、居住条件简陋等问题,统筹推进危房改造、管网升级、适老化改造、环境整治等民生工程,在不破坏历史风貌前提下,解决群众住房、出行、养老等急难愁盼问题,让居民既能守住乡愁记忆,又能享受现代生活便利。最后,进一步推动文物资源的社会化开放,支持具备条件的历史建筑作为博物馆、陈列馆等公共文化设施向社会开放,不断提升市民的文化自觉与保护意识,使历史文化真正

成为凝聚城市认同、推动城市可持续发展的内生动力。

深化活化利用,激发城市创新活力。活化利用强调在尊重文化遗产原貌与内涵的基础上,结合当代社会需求,赋予其新的使用功能,使其焕发持续的生命力。具体而言,可创新推动历史建筑、街区承载博物馆、美术馆、城市书房等公共文化功能,适度引入文创设计、创新工坊等现代业态,借助数字化、虚拟现实等技术手段,构建线上线下一体化的文化展示与体验场景,拓展文化遗产的存在形式与受众范围。同时,依托历史文化遗产发展城市旅游,打造特色文旅路线与文创产品体系,将隐性文化资源转化为现实经济价值,进而反哺保护与传承工作,形成良性循环。以长春市新民大街为例,作为见证城市近代变迁的重要载体,该街区启动保护提升工程,采用“轻科技”与“软更新”模式,利用新建博物馆、更新旅游设施、拓宽慢行系统等措施,整体提升了街区的历史文化展示与教育功能,成为集爱国主义教育、旅游观光与近代史展示于一体的综合性文化街区,通过以用促保、活化传承,持续推动历史文脉与现代生活、时代发展深度融合,让静态的文化资源转化为动态的发展动能。

学习贯彻党的二十届四中全会精神

杜宇航

的故事作为铸牢中华民族共同体意识教育的鲜活教材,深度融入中小学思政教育、干部教育培训、新时代文明实践等活动。同时,通过红色展馆沉浸式展陈、百姓宣讲团巡回宣讲、实地研学体验、本土融媒产品创作等群众喜闻乐见的形式,让东北抗联奋战中的民族团结故事走进千家万户、深入人心,引导各族群众深刻认识中华民族多元一体格局的历史必然性,不断增强“五个认同”。二是传承奋斗基因,推动精神弘扬与区域发展融合。紧扣东北全面振兴战略部署,把弘扬东北抗联精神与兴边富民行动、民族地区高质量发展等深度结合,促进精神文化与经济社会协同发展。坚持以人民为中心的发展思想,讲好东北抗联各族将士、群众奋勇拼搏的故事,引导新时代各族人民在共同富裕中不断深化手足情谊、增进民族团结。三是深化民族团结进步创建实效。把东北抗联精神弘扬贯穿民族团结进步创建工作全过程,打造一批有吉林特色、有情感温度的示范活动,推动创建工作向基层延伸、向日常融入。积极搭建各族群众交往交流交融平台,让各族群众在共居共学、共建共享、共事共乐中加深对东北抗联历史和东北抗联精神的了解,不断增进民族情感,让民族团结之花在吉林大地常开长盛,为民族复兴伟业筑牢团结进步根基。

命运与中华民族整体命运紧密相连,践行了“四个与共”的共同体理念,为铸牢中华民族共同体意识积淀了宝贵精神滋养,凝聚起各民族携手前行的强大合力。东北抗联将士同甘共苦,在共同战斗中消除隔阂、增进认同,以百折不挠的斗争意志,激发起各族人民奋起抗战的昂扬斗志。在极端恶劣的环境中,这份坚定信念、团结一心、顽强抗争的精神,是中华民族取得抗战胜利的“精神密码”,也为新时代各族群众同心协力、攻坚克难、取得更大胜利注入了不竭动力。

以东北抗联精神为引领,激发新时代民族团结进步事业发展动能。铭记历史是为了更好前行,弘扬东北抗联精神,最终要落脚到发展实践中,要切实将东北抗联等红色资源转化为推动民族团结进步事业发展的强大动力。一是强化理想信念教育。依托红石砬子抗日根据地、杨靖宇密营、汪清抗日游击遗址等丰富的抗联红色资源,系统梳理抗联历史中的民族团结史料,把多民族共同抗战

党的创新理论是指引我们认识世界、改造世界的强大思想武器,是推动事业发展、破解时代课题的行动指南。但现实中,一些党员干部的理论学习与运用却止步于“穿靴戴帽”式的精致形式主义,会上口若悬河、看似“讲得透”,文件中堆砌概念、看似“站位高”,可面对具体工作,理论与实践便呈现脱节状态。这种“表态快、调门高、行动少、落实差”的学风,看似热闹实则学而无成,让党的创新理论浮于实际之外,背离了理论武装头脑、指导实践、推动工作的学习初衷,最终可能耽误事业、侵蚀群众信任。

探究根源,首先是思想认识的“表层化”。部分干部将理论学习视为“软任务”,满足于学习留痕、笔记存档,以“学过”代替“学好”、以“讲过”取代“讲透”,未能真正入脑入心,自然难以转化运用。其次是责任担当的“虚化弱化”。面对新形势新任务,有的不愿沉下心来钻研理论精髓,结合实际破解难题,有的虽有“本领恐慌”却用形式主义掩饰能力不足,习惯用空话、套话应付,导致学用“两张皮”。此外是考核评价机制的“偏差缺位”。一些地方重痕迹轻实绩、重形式轻实效,让热衷形式主义者有机可乘,使理论学习难以向学用结合深层突破。

纠治学而不实、学用脱节顽疾,必须靶向发力、固本培元。要在“深学”上动真格,坚持读原著、学原文、悟原理,引导党员干部把自己、把职责、把工作摆进去,通过专题研讨、课题调研等形式,消除“学用温差”“知行落差”,不断增强学习的自觉性和积极性。要在“笃用”上求实效,坚持问题导向,把理论学习与破解高质量发展瓶颈、解决群众急难愁盼问题相结合,在重大项目一线、改革攻坚前沿开展“嵌入式”学习,以实践实效检验学习成果,打通理论指导实践的“最后一公里”。要在“严考”中树导向,健全理论学习评价体系,将学用成效、群众满意度、问题解决率作为核心指标,引入第三方评估、群众评议等方式,打破“材料论英雄”惯性,同时健全容错纠错机制,鼓励干部大胆探索、勇于创新,让在理论学习上热衷“穿靴戴帽”者受警醒,让深学笃行者受重用。

理论的价值在于指导实践,学习的意义在于解决问题。唯有挤干“穿靴戴帽”的水分,留足“知行合一”的干货,持续推动党的创新理论从“入耳入脑”走向“入心入行”,将理论素养淬炼成攻坚克难的本领,才能切实解思想之渴、破实践之茧,让人民群众在实实在在的实践中感受理论的真理性力量。

思想漫谈

弘扬东北抗联精神 汲取民族团结进步力量

刘娜

在中华民族波澜壮阔的奋斗历程中,东北抗联14年艰苦卓绝的斗争是中华民族团结抗战的光辉典范。这支由汉、满、朝鲜、蒙古、鄂伦春、赫哲等各族儿女组成的抗日武装,于险恶绝境中坚守信仰、共赴国难,并肩浴血、共御外侮,用鲜血和生命铸就了饱含民族团结基因的东北抗联精神。习近平总书记强调,要“大力弘扬东北抗联精神、大庆精神(铁人精神)、北大荒精神”“着力推进中华民族共同体建设,促进各民族交往交流交融,引导各族群众树立正确的国家观、历史观、民族观、文化观、宗教观”。新征程上,要进一步把东北抗联历史发掘好、研究好、宣传好,深挖东北抗联精神中蕴含的民族团结基因,更好地引领各民族同心同德、同向同行,汇聚起强国建设、民族复兴的磅礴力量。

东北抗联14年斗争是各民族团结抗战的生动实践和体现。东北抗联的斗争史就是中国共产党领导下各民族同仇敌忾、共御外侮的团结史,更是中华民族共同体意识在民族

危亡时刻的集体觉醒与生动实践。东北抗联由多民族爱国儿女汇聚而成,从建军之初就践行民族平等、民族团结的原则,从将领到士兵不分民族、平等相待,是党的民族工作理念在抗战时期的早期成功探索。在血与火的考验中,各族将士生死与共、并肩作战,各族群众与抗联队伍结下鱼水深情,彻底打破地域、民族的隔阂,深刻印证了各民族命运始终与国家、中华民族的命运紧密相连,彰显了中华民族共同体强大的凝聚力、向心力和战斗力。这种在共同斗争中凝聚的民族共同体认知,也为党的民族理论体系形成发展提供了宝贵的实践经验。

东北抗联精神中承载着民族团结进步的深厚底蕴。东北抗联精神穿越历史、历久弥新,其所承载的价值内涵,为新时代推进民族团结进步事业提供了坚实的思想和精神支撑。一方面,其所蕴含的坚贞不渝的爱国主义精神是各民族团结一心的思想根基。民族危亡之际,东北各民族同胞超越族群差异,将自身

习近平总书记强调,“中华民族历来推崇诚信。所谓‘人无信不立’‘人而无信,不知其可也’‘不宝金玉,而忠信以为宝’等。领导干部没有诚信、诚信度不高,不仅关乎自身形象和威信,而且关乎全社会诚信建设”。“不宝金玉,而忠信以为宝”出自《礼记·儒行》,意指不把黄金美玉当作宝贝,而把忠诚信义当作宝贝,强调金玉有价、忠信无价。对党员干部来说,手握公权、肩负使命,更不能将价值追求囿于物质金玉,而应把忠诚信义作为安身立命、从政为官的“信条”。这既是传承中华文化修身智慧的内在要求,更是锤炼党性修养、践行初心使命的核心准则,是贯穿干事创业全过程的精神底色与行为遵循。

忠信是党员干部的政治生命线,亦是不可动摇的立身之本。“忠”,核心是对党忠诚、对人民赤诚,坚守政治信仰与人民立场;“信”,关键是对信诺践诺、公道正派,恪守从政底线与为民初心,二者辩证统一、相辅相成,是党员干部不可或缺的政治素养与道德操守。反观现实中少数落马干部,将金玉钱财奉为至上追求,背弃初心使命、失守忠信底线,在利益诱惑中迷失自我、滑向腐败深渊。究其根源,就是价值追求的严重错位,丢弃了最为珍贵的精神财富。

面对复杂多变的外部环境与形形色色的利益诱惑,党员干部更需坚守“不宝金玉而忠信”的价值取向,持续筑牢思想防线。锻造对党忠诚的政治品格,做到纯粹、绝对的忠诚,始终在政治立场、政治方向、政治原则、政治道路上同党中央保持高度一致,不打折扣、不搞变通、不作选择,将对党忠诚融入血脉、铸入灵魂。牢记对人民守信、为人民服务的宗旨要求,言出必行、行则必果,杜绝流于形式的“纸面承诺”、劳民伤财的“形象工程”,向群众许下的承诺要坚决兑现,对群众期盼的实事要全力办好,以实实在在的 works 成效取信于民。

“忠信者,万事之本也”。金玉再贵重,终有消耗散尽之时;忠信虽朴素,却能历久弥坚。党员干部唯有摒弃对物质金玉的盲目追逐,牢固树立和践行正确政绩观,坚守对党的赤诚忠心、对人民的郑重守信,不断涵养高尚的道德情操、锤炼过硬的政治品格,以忠诚信义、以守信立身,方能砥砺前行、行稳致远,交出无愧于党、无愧于人民、无愧于时代的优异答卷。

伟大抗战精神是中国共产党的宝贵精神财富,是中国人民在艰苦卓绝的抗战实践中形成的弥足珍贵的精神财富。习近平总书记强调,“传承和弘扬伟大抗战精神,踔厉奋发、勇毅前行,为以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业而团结奋斗”。文艺是时代前进的号角,是精神传承的重要载体。新时代传承伟大抗战精神,要充分发挥文艺的媒介作用,以精品力作镌刻历史、讴歌英雄、启迪当下,让伟大抗战精神在更多高质量文艺作品中跨越时空、历久弥新、薪火相传,为强国建设、民族复兴注入强大精神动能。

坚守历史真实,筑牢精神传承的坚实根基。历史真实是文艺创作的生命线,更是传承伟大抗战精神的前提与基石。抗日战争是近代以来中国人民反抗外敌入侵持续时间最长、规模最大、牺牲最多的民族解放斗争,承载着中华民族的苦难记忆与抗争历程,唯有在深度挖掘与系统研读基础上开展文艺创作,才能赋予文艺作品推动人心的精神力量。从文艺创作的本体论视角来看,历史真实是作品艺术价值和传承的关键所在,二者辩证统一、不可分割。文艺创作者应坚持历史唯物主义,坚守“史论结合、论从史出”的创作原则,主动深入历史现场,通过走访抗战老兵、研读历史文献、踏访抗战遗址等方式,挖掘历史细节中潜藏的创作素材,既还原抗战历史的整体脉络,又捕捉个体命运中的精神闪光点,以严肃的创作态度、严谨的史实考据、严肃的价值立场,让文艺作品成为历史的见证、精神的注解,实现抗战历史从“文字记载”向“精神具象”的转化。

创新表达形式,赋予抗战文艺作品鲜活的生命力。以高品质的文艺作品传承和弘扬伟大抗战精神,既要坚守精神内核,也要形式创新、贴合时代语境,在守正基础上实现形式、手法、语态的全方位创新,用高品质作品让伟大抗战精神更加深入人心。要兼顾宏大叙事与微观视角,既展现全民族抗战的壮阔图景,也刻画普通人的家国情怀与生死抉择;要丰富艺术载体,推动文学、戏剧、音乐、美术、舞蹈、影视等艺术门类跨界融合,推出更多兼具思想性与艺术性的精品力作;要运用现代艺术手法与数字技术,强化视觉表达、情感叙事与人物塑造,让抗战题材作品更具感染力、穿透力与时代感。通过创造性转化、创新性发展,让伟大抗战精神从历史深处走向当代生活,从抽象理念转化为可感可触的艺术形象,真正入脑入心。要建立开放包容的评价与研究机制,鼓励学术界从多学科视角阐释抗战文艺的当代价值,为新时代文艺创作实践提供理论滋养。

做好融合传播,不断提升抗战文艺作品影响力。全媒体时代,文艺作品的传播力直接影响着精神传承的穿透力。从传播理论来看,单一领域的传播往往具有局限性,难以实现精神的全方位渗透;而跨界融合能够实现“1+1>2”的传播效果。以高品质的文艺作品传承和弘扬伟大抗战精神,必须构建全媒体、立体化、广覆盖的融合传播体系,用优秀作品将精神传承渗透到人民生活的各个方面。传统媒体应通过开设抗战主题专栏、专题节目等形式,吸引更多观众的关注与认同;新媒体应凭借其便捷性、互动性与传播力强的优势,在各类社交平台推出抗战题材文艺作品解读、内容推广等服务,着重吸引青年群体的参与和传播。依托抗战纪念馆、博物馆、文化馆等公共文化场所,举办主题文艺作品展、话剧展演、诗歌朗诵会等活动,构建沉浸式传播场景,让群众在亲身参与中感受伟大抗战精神的磅礴力量,同时以线上线下协同传播的跨界融合模式,更好地推动抗战题材作品走出书斋、走进大众,真正实现精神的广泛传播与深度浸润。

提升创作者素养,锻造堪当精神传承重任的文艺工作者队伍。文艺作品的价值高度取决于创作者的精神高度,伟大抗战精神的传承有赖于文艺工作者的素养提升。要着力培育一支有理想、有本领、有担当的文艺工作者队伍,引导其积极投身抗战题材文艺创作,推出更多兼具思想性、艺术性、观赏性的精品力作,为伟大抗战精神的传承提供坚实的作品支撑。相关部门应通过开展培训、创作交流、主题采风等活动,帮助文艺工作者深入理解伟大抗战精神的丰富内涵与时代价值,增强创作的责任感与使命感,更好地坚守创作底线与价值立场。积极鼓励文艺工作者借鉴先进创作经验,以文艺形式推动中国抗战故事的国际化表达,让伟大抗战精神走向国门、走向世界。广大文艺工作者要坚定理想信念,深刻把握传承伟大抗战精神的时代意义,自觉承担起传承民族精神、弘扬主流价值的时代使命;深耕历史学习,系统掌握抗战历史、感悟民族品格,做到心中有历史、笔下有力量;锤炼艺术功力,坚守工匠精神,用心用情用力打造精品;守好职业道德,秉持正确历史观、民族观、国家观、文化观,用更多文艺精品助力伟大抗战精神融入民族血脉、代代相传,为实现民族复兴凝聚强大精神力量。

加强拔尖创新人才自主培养

张赫 吴亚书

构建拔尖创新人才自主培养体系是实现高水平科技自立自强的基础性工程。习近平总书记强调,“加强拔尖创新人才自主培养,为解决我国关键核心技术攻关提供人才支撑”。党的二十届四中全会提出“加快高水平科技自立自强,引领发展新质生产力”“一体推进教育科技人才发展”“培育拔尖创新人才”等发展任务。发展之要,科技为先,人才为本。吉林省是东北首个获批的创新型省份,正处于培育新质生产力、全面振兴的关键阶段。进一步将科教优势转化为创新优势、发展胜势,必须构建符合吉林实际、贴合产业发展需求、彰显区域特色的拔尖创新人才自主培养体系,为持续破解“卡脖子”技术瓶颈、推动产业迭代升级、激活区域发展动能奠定坚实的人才根基。

锚定产业需求,强化自主培养导向。人才培养的关键是需求与供给的高度适配、同频共振。拔尖创新人才培养应当立足区域资源禀赋与产业定位,摒弃“同质化培养”模式,突出地域特色与产业优势,推动人才培养与区域发展的双向赋能。要紧扣吉林产业发展需求,突出“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”的精准导向。一是聚焦吉林重点产业,明确培养方向。围绕汽车、石化等传统产业升级和新能源、新装备等战略性新兴产业培育壮大,动态调整拔尖创新人才培养目标,突出新能源汽车、光学镜头、黑土地保护等研究方向,推动人才培养与产业需求的深度契合。二是立足区域差异,实施分层培养。围绕产业基础、资源禀赋和人才需求,打造多级联动、分层分类、精准赋能的拔尖创新人才培育体系,打通优质资源下沉渠道,通过高校导师选派、产业专家驻点等方式,培育更多应用型拔尖创新人才。三是强化价值引领,厚植家国情怀。结合吉林振兴实践,将思政教育融入拔尖创新人才培养全过程,挖掘吉林光学事业、汽车工业发展历程中的奋斗故事和拼搏精神,引导拔尖创新人才立足吉林、服务吉林,不断增强人才留吉创新创业意愿。

创新人才培养,提升自主培养质量。拔尖创新人才应具备扎实的基础理论、突出的创新能力和较强的实践能力。要遵循贯通培养、协同育人、因材施教的教育思维,打破传统人才培养壁垒,重塑人才培养范式。一是构建贯通式培养体系。强化“大中衔接”模式,依托“中学生英才计划”等活动,打破学段壁垒,精准识别具有创新潜力的高中生,贯通本科、硕士、博士培养阶段,畅通拔尖创新人才成长通道。二是推行协同式培养模式。深化“企业出题、政府立题、高校解题、市场阅卷”的政产学研用协同育人机制,推广“红旗学院”“科技学院”等探索经验,推进省级紧缺人才培养定制班、产教融合研究生联合培养基地建设。支持企业牵头组建创新联合体并参与人才培养全过程,校企共同制定培养方案、开设课程、指导科研项目,将企业实际技术难题转化为科研课题和教学案例,提升学生实践能力。三是实施个性化培养方案。尊重拔尖创新人才的个性差异和创新潜力,打破学科壁垒,科学匹配专属导师组,制定个性化培养计划,鼓励学生参与重大科研项目、学科竞赛、创新创业实践,给予学生充分的学术自主权和创新空间。

健全人才梯队,强化人才供给的可持续性。拔尖创新人才培养是一项长期性、系统性工程,要以行之有效的举措构建好顶尖人才引领、青年人才支撑、后备人才蓄力的人才梯队,着力形成雁阵格局。一方面,要培养好顶尖人才,充分发挥其领军作用。依托重点高校、科研机构和龙头企业,推进顶尖人才培养支持计划,重点培育、引进一批在新能源、新装备、新材料、新医药等领域具有国际影响力的顶尖科学家和工程技术领军人才,给予重点科研经费支持、成果收益分配倾斜,发挥好顶尖人才的引领带动作用。另一方面,要培养好青年拔尖人才,切实发挥其中坚力量。建立青年拔尖创新人才培养绿色通道,匹配相关基金,支持青年人才开展原创性研究和成果转化,选拔青年骨干力量担任科研项目负责人,搭建青年人才成长平台。此外,要大力培养拔尖创新后备人才,积蓄创新创造力量。加强义务教育阶段科技教育与创新启蒙,围绕人工智能、氢能等新型储能、空天信息等未来产业布局,建设拔尖创新后备人才培养基地,开设科技创新、学科拓展与探究性学习项目,常态化开展学科竞赛、科研体验、创新实验等实践活动,探索拔尖创新人才培养模式,为吉林高质量发展提供可持续的人才支撑。

Email:jlrb@126.com
电话:(0431)88600570