



铺展在吉林边境的山河长卷

□ 杜波

当车轮碾过G331吉林段的第一块柏油路面，我便知道，这不是一次普通的自驾，而是一场与山河岁月的深情对话。这条横跨吉林东部边境的“景观大道”，像一条银色的丝带，串联起鸭绿江与图们江的碧波，交织着长白山的雄浑与朝鲜族民俗的温情，每一段路程都流淌着诗意的篇章。

的确，它不仅仅是一条公路，更是一种生活方式，一种对大自然的敬畏，一种对人文的热爱。它邀请每一位旅人，放下尘世的喧嚣，走进这片边境的诗行里，与山河对话，与岁月共鸣。在这里，你会发现，最美的风景，永远在路上；最深的感动，永远藏在那些不经意的瞬间。

1

从集安出发时，几只喜鹊落在公路旁的树梢上，悠悠荡荡，像结了硕大的果实，而G331就像一位慷慨的画师，率先在眼前铺开鸭绿江的雄浑画卷。清晨的鸭绿江畔，薄雾如纱，笼罩着江面，对岸朝鲜民主主义人民共和国的村落若隐若现，炊烟袅袅升起，勾勒出边境的宁静与温柔。沿着公路前行，高句丽遗迹的千年沧桑扑面而来，将军坟的石砖上，刻着岁月的痕迹，好太王碑的碑文，诉说着高句丽王朝的辉煌与落寞。站在碑前，仿佛能听到千年前的战马嘶鸣，看到高句丽将士们浴血奋战的身影。

继续向北，长白县果园民俗村错落的民居被白雪轻轻覆盖，身着民族服饰的村民笑容纯朴，屋前的长鼓舞鼓点铿锵，象帽舞彩绸飞扬，阵阵欢声笑语与雪落的声响交织，将冬日的寒意尽数驱散。走进村子，阿妈妮们正坐在木凳上腌制辣白菜，鲜红的辣椒与翠绿的白菜交织，是朝鲜族饮食文化最生动的体现。品尝一口辣白菜，鲜爽的味道在舌尖散开，仿佛能感受到朝鲜族人民的热情与质朴。

沿着G331长南通道一路向长白山南景区奔赴，仿佛一步步走进了天地淬炼的纯净仙境。公路两侧，莽莽松林连绵起伏，远处群山被白雪尽数覆盖，与天际的流云相融。鸭绿江沿岸，白雪覆岸，冰封的江面澄澈如镜，偶尔有薄雾升腾，轻柔地笼罩着江畔的景致，让冰封的江面、覆雪的堤岸、挺拔的树木都变得朦胧起来，似仙境落入人间。沿线布设的驿站，如温明明珠镶嵌在茫茫雪海之中，为风雪兼程的旅人提供一片安心与暖意。从山巅倾泻而下、晶莹剔透的冰瀑如银河倒挂，令人赞叹。百年柳树伫立路旁，于静默中沉淀着时间的轮回，静待温暖的春风唤醒满枝新绿。

当G331延伸至长白山脚下，专属于冰雪的美丽季节便如约而至。在白山市抚松县，长白山国际度假区与鲁能胜地同样将冰雪玩出了花样，无论是家庭滑雪的温馨场景，还是地形公园里发烧友的矫健身影，抑或是雪地温泉蒸腾出的冰火浪漫，都为这条冰雪之路注入了活力四射的现代节奏。乐趣不止于动，也在于沉浸式的静赏与创造。在长白山脚下被原始森林环绕的静谧雪谷，越来越多的旅行者选择用徒步的方式深入秘境，穿行于琼枝玉叶之下，聆听雪落松梢的轻响，感受万籁俱寂中自身的呼吸，感受与天地独处的静谧。

延边和龙市的老里克湖是一片跃动的雪乐园。这里，积雪深厚蓬松，雪地摩托的引擎声划破林间寂静，马拉爬犁的铃铛声清脆回荡，雪圈滑道上飞扬起阵阵欢笑。而在和龙的仙景台国家级风景名胜区内，奇峰怪石在白雪的覆盖下更显神秘，仿佛是大自然用鬼斧神工雕刻出的艺术品。站在观景台上，远眺长白山主峰，皑皑白雪在阳光下闪烁着光芒，让人不禁感叹大自然的的神奇与壮美。

2

沿着G331一路向东，图们江的身影始终相伴。在图们段，日光山森林公园的金达莱花是春日里最绚烂的风景。4月的风一吹，漫山遍野的粉白花朵便肆意绽放，像一团团燃烧的霞云，与碧绿的图们江相映成趣。站在日光山主峰俯瞰，江对岸的朝鲜村落清晰可见，炊烟袅袅升起，勾勒出边境的宁静与温柔。百年部落的青瓦白墙，在花海中若隐若现。傍晚的中朝友谊文化街，烤串的香气弥漫在江风里，人们围坐在炭火旁，听着朝鲜族姑娘敲起长鼓，看着江对岸的点点灯火，仿佛时间都慢了下来。

图们市的百年口岸见证了这座城市的沧桑巨变。百余年前，这里曾是列强染指的地方，如今，这里成了中朝两国友好往来的重要通道。站在口岸的观景台上，仿佛能感受到这座城市的脉搏在跳动。而图们江的碧波，依旧静静地流淌着，见证着历史的变迁，也见证着新时代表的发展。

珲春的防川，无疑是G331吉林段最震撼的篇章。当车驶进防川，龙虎阁的身影便在视野里越来越清晰。这座64.8米高的塔楼，是“一眼望三国”的最佳观景点。登上十楼的观景台，左侧是俄罗斯的包德哥尔那亚小镇，房屋错落有致；右侧是朝鲜的豆满江市，村落依江而建；图们江静静流淌，俄朝铁路大桥横跨江面，江的尽头便是日本海。站在这里，脚下是祖国的土地，眼前是三国的风光，一种对祖国山河的热爱油然而生。

远远望去，土字牌静伫立，清光绪年间的字迹依然清晰，百年风雨冲刷，却始终坚守着祖国的边境线，每一道刻痕都在诉说着历史的厚重。而防川村的村民们，在这个“东方第一村”里过着宁静而幸福的生活。走进村子，朝鲜族民俗风情扑面而来，村民们热情地邀请我们品尝他们自制的打糕和米酒，讲述着防川的历史与故事。在这里，我们感受到了边境人民的淳朴与善良，也感受到了祖国的强大与温暖。

3

G331吉林段的魅力，不仅在于自然风光与人文底蕴，更在于它与自然的和谐共生。为了摸清沿线的“居民清单”，项目团队早早架起红外相机，像给山林做“普查”般，记录下每一种动植物的活动轨迹：从穿梭林间的孢子，到掠过水面的水鸟，它们的迁徙路线、栖息范围，都被一一录入生物多样性数据库。这份详尽的“自然档案”，成了公路设计的隐形指南。在长白山、鸭绿江上游等关键区域，动物通道与生态廊道悄悄“长”在了公路两侧——它们不像人工建筑那般突兀，更像自然延伸的林间小径，让孢子、野兔能安稳穿过公路，让鸟类的迁徙路线不被打断。

更睿智的是，一套“感知—分析—决策—响应”的智能体系，如同给公路装上了“生态雷达”，GIS一张图平台实时监测着沿线动态，一旦发现动物活动，便能提前预警，把“被动避让”变成了“主动守护”。而在前川大桥下，低碳人工湿地成了天然的“净水器”，桥面径流流进湿地，经过芦苇、菖蒲的层层过滤，像被海绵吸走杂质，最后排入江河的水，稳稳达到一级标准。在水源保护区路段，“海绵型”路面悄悄发挥作用：生态边沟接住初期雨水，让污染物在土壤与植物的自然过滤中消解。从源头削减污染，到过程中控制径流，再到末端的湿地净化，这套“源头—过程—末端”的防护逻辑，让长白山的“源头活水”，始终保持最初清澈。

沿着G331吉林段一路向北，车轮驶过的不仅是平坦的沥青路面，更是千年历史与现代文明交织的脉络。它的沿途，藏着不同的历史画卷：有集安高句丽遗迹的千年沧桑，有吴大澂“土字牌”与“龙虎”题字的历史分量，有和龙龙头山古墓群的渤海国秘闻，有抚松人参文化故事城的别样风情；亦有抗联战场的烽火记忆，无数抗联指战员、东北义勇军将士与东北民众长眠在此，让这条路既有文明的温度，也有英雄的厚度——它串联起了吉林极具代表性的文化基因。

如今，行驶在G331上，目光所及，满是红色印记——中共南满特委、南满省委与东满特委、东满省委当年创建的游击根据地星罗棋布，东北抗联第一军、第二军曾浴血奋战的战场遗址静静地躺在山水间，更有无数抗联英雄为国捐躯的牺牲地，诉说着不屈的过往。山谷间，英雄的墓碑与遗址记事碑默然伫立，一笔一画镌刻着昔日的峥嵘岁月；山林间，郁郁葱葱的草木仍萦绕着烈士的英勇，诉说着不朽的忠诚；长白山主峰上，皑皑白雪静静见证着那段反侵略战争的伟大胜利，也守护着永不会被遗忘的正义与信仰。

4

G331吉林段的“变形记”，是我国边疆公路发展历程的生动缩影。曾经，它只是吉林东部边境线上一条普通的交通线，仅承担着连接散落村镇、保障基本通行的简单功能。如今，它以科技为笔、文化为墨、生态为纸、产业为韵，完成了从“单一交通线”到“多维发展轴”的华丽蜕变——不仅成为吉林文旅融合的“黄金名片”，更为全国边疆公路建设书写了极具借鉴意义的“吉林样本”。

当沈白高铁与G331沿边开放旅游大道同步开通，一场跨越时空的文化对话就此拉开帷幕，生动展现出交通赋能下，历史文脉与时代发展同频共振的鲜活图景。“现在我们的红色研学线路非常火爆。”靖宇县杨靖宇将军纪念馆讲解员李妍介绍，“很多游客沿着国道寻访抗联遗址、参观纪念馆，开展沉浸式的红色学习。”而沿线的村民们，也依托G331的发展契机，纷纷开办民宿、农家乐，踏上了增收致富的快车道。

行驶在G331吉林段，每一次转弯都是一场不期而遇的惊喜，每一段路程都是一次触动心灵的感动。它是一条风景大道，串联起长白山的巍峨、鸭绿江的秀美，将吉林的山水之美铺展于眼前；它是一条文化长廊，承载着抗联精神的红色记忆、朝鲜族民俗的独特风情，让吉林的历史底蕴可感可知；它是一条边境纽带，一头连着祖国的内陆腹地，一头守着万里边疆的安宁稳固，成为沟通内外的桥梁；它更是一条希望之路，引领着边境地区的人民在生态保护、产业发展、文化传承的道路上，走向更加美好的未来。

当夕阳西下，鸭绿江江面上泛起金色的波光，G331在余晖中蜿蜒伸向远方。在这条路上，我不仅看到了山河的壮美，更触摸到了历史的温度。它如一行诗句，遍于吉林的边疆，将自然与人文、过去与未来，编织成一幅立体流动的山河长卷。

(本文照片由 何平 摄)



这就是你吗，长白山，你端严雄伟，千万绿环抱中，豁然升起东北亚之巅？你为何终日白云缠绕、雾锁腰间？大地青了黄，黄了又青，天下有几人见过你的真容颜？你十六峰是不是十六个雄姿竞秀的卫士，守护着这清静八十里碧水一潭？

这就是你吗，天池、长白山，你岚影波光、清澈碧透，怕真是上天王母的宝镜一盏？传说你同日本海潮一落一起、同太平洋波涛一收一展，怕真是大地的明眸，窥探传说中生长瑶琳琪树的海眼？你长白飞瀑，随江海天阔，伴日月无休，若云天飞瀑、腾空白练，难道真是传说中的山浮水面、万河之源？若不，你“浪花画锦绣般明”的松花江，何以纵横乌拉九百里不疲不倦？你衣襟上缝制了多少颗熠熠明珠？若不，你山水画般的松花湖，何以峰岚青翠、碧水蓝天、波光粼粼、帆影点点？若不，你雾凇城吉林何以千枝万枝、梨花柳絮，如彩蝶蜂飞翩翩起舞于数九严寒，蔚为“天下第一江山”？若不，怎有你松花江于森林密布中穿峡越谷，一路飞瀑星罗，活水源头宛若棋盘？若不，你锦江大峡谷何以洞深崖陡、奇石钟撞、百态千姿，为历史留下一簇簇谜团？若不，你松江

结果的草木，何以编织你耀眼花环？你黄绿相间的东北对开，怕是因你的存在，才将华夏地理分布上的空白得以填补？你叶翡翠、果如丹的赤白松，可是因丰满得能雕、能器，才长得入云钻天？你身材矮小的长白柳，所以走进画家画卷诗人笔端，是不是作为一个象征，正独做这高山苔原、极地气候的雪暴风寒？你粗棒状的刺五加，可真有人参之药用？你果实扁平的野大豆，是否可用来研究某些物种的进化和起源？

山水相叠的长白山，你胸怀阔大，怕是一样广、海一样宽？你怕傲然卓立的干不能挺入高天？你纹理通直的红皮云杉，因何名扬海内外？你亭亭玉立的美人松，怕是长白山的独生女，一头秀发那般云鬓金摇、妩媚娇妍？你因材质好而广为用的胡桃楸、黄波萝与水曲柳，像不像恐龙的种族，孑遗的鳄鱼今活于世？你收汗固表的黄芪、息风定惊的天麻，怕是担心族种绝迹，才于这7万平方公里宁静处争得根壮叶繁？你星宿般摇光紫气的“百草之王”人参，竟真能作儿啼，这红肚兜穿行碧绿林海，让人开心益智、轻身延年？你的金达莱，何以如朝霞落坡、红锦铺地，干冰雪未消时绽开春花一片？你的草苣荬通体不见绿意、“不老草”被人交口称赞，是不是穗状花序里盛满了“生物神液碱”？你的走进了《诗经》的薇菜，何以创汇美元千万、岁岁年年？你状如儿拳的山蕨菜，何以丰满了李白、杜甫、陆放翁的锦绣诗篇？你高高的紫椴树，怕是每只花瓣里都揉裹着喷香的蜜；你矮矮的胡枝子，怕是每根叶片中都洋溢着甘醇的甜？你名贵中西的长白山葡萄，是不是在告诉世人一个哲理或名言？生活就像这浓浓的美酒夜光杯，壮了多少英雄豪杰，醉倒多少莽汉？你淡紫淡黄的月见草、你粉红娇艳的玫瑰花，难道仅能提取芳香油，把生活打扮？本来就香甜的岁月，因为有你更加多彩斑斓。你匍匐生长的松毛翠、你盘根错节的牛皮杜鹃，是不是在说“观赏也是一种享受”，而生命力只有两个字：耐受？

荒古的长白山，你亦是一座野生动物的乐园。传说你暗褐色的江鲤，越是冰凉透骨，越见生命的繁衍；传说你山神兽东北虎，双目如灯盏，暗夜里怕也亮出十里远；传说你斑纹美丽的金钱豹，吃东西会揣小心眼，常将猎物挂在高高的树尖；传说你中华秋沙鸭，珍如凤头麟角，1864年，被英国人哥尔德发现，如今标本已藏入伦敦博物馆；传说你丹顶鹤，舞姿翩跹歌动山川，在中华文化中早与神仙结缘；传说你海东青，石首金喙、小而劲健，江海捕鱼、荒原猎兽，才翅拍苍冥，转瞬冲下高天；传说你云雀，以高天为幕、浑云为床，有时但闻其鸣，怕正于茫茫云海间穿梭似箭，像不像暴风雨前的电闪雷鸣？你的黑熊何以游水爬树、人立行走，与同伴握手言欢？你的紫貂何以裘皮之冠，化作一个耄耋皮袄的老人，三步寒不近、五尺雪不沾？你獠牙的野猪，真的以松油涂成坚皮利甲，怕是在论证一道化学题？你美丽的山鸡，真的作抛物线式飞行，是不是在半空进行几何运算？你呦呦鸣于山林的梅花鹿，真的为善中灵物、碧海神仙？

雪魂林胆，超凡脱俗的长白山，你藏匿，隐于欧亚大陆绿色长廊；你裸露，任一切都被摆在天地之间，怕正是大德不彰、大智不显？你真实，5个景观带从山脚到山巅，你不是登临长白，怕要到极地才得一见；你虚幻，宇宙无始无终，何来大荒岭；乾坤无尽无休，何去长白山？



□ 施立学 吴亚楠

河何以有枝黄实红的金达莱飘逸，沁人肝胆，于中国物产传说中增添一句俗语“北松南檀”？若不，你珠子河何以打捞那一捧捧晶莹剔透、那一只只硕大浑圆？若不，你满语谓之“穆丹”的牡丹江，何以恩泽古国渤海；那个传说中的九天仙女红罗，何以将一块宝鉴，给了镜泊湖的宁安？你滔滔海兰水，何以引来万顷平富庶；你滚滚佳佳江，怎的滋润两岸参场鹿苑？若不，你梯河瀑、洞天瀑、岳桦瀑、隐流瀑、沟谷瀑，何以隐伏谷底，似烟花喷雪、白练空悬？若不，你药水泉、聚龙泉、洗眼泉、玉泉泉、自流泉，何以或温或凉润泽四方，使得青春重返、白发焕颜？若不，你银环湖，何以碧波荡漾、一湖翡翠，与林海峭壁、倒影山峦，同描丹青一卷？若不，你“池不大而秀雅、水不深而清澈”，因小罕于此获救得名的王池怎如星辰一颗，与高天皎皎月轮天地相伴？若不，你天池怎见高燕吻瀑、虹霓霞雾、玉坠珠帘，构筑长白古今之大观？

这就是你吗，山水相叠的长白山？你怕是一座美丽的伊甸园，那会飞、会跃、会跑、会爬的生灵，何以装点你欢腾热烈？那芬芳吐蕊、伊蔓



寻韵吉林

吉林省省级文化发展专项资金资助项目