

长影世纪城“五一”焕新升级

百场演艺轮番上演

本报5月1日讯(记者孙菲菲)春和景明,“五一”假期如约而至。为抢抓假日文旅消费热潮,满足市民游客多元化、高品质出游需求,长影世纪城推出全域旅游升级举措,票务、项目、演艺、休闲体验全面提升,更有春晚同款机器人亮相,打造全年龄段适配的假日文旅盛宴。

此次假期,景区推出99元连续畅玩三天惠民福利,一票畅玩全部主题项目,亲民票价惠及广大游客。同时,全新智能闸机系统投用,刷脸秒速入园,彻底告别长时间排队,大幅提升游玩便捷度。

景区三大核心游乐项目焕新升级,带来沉浸式感官体验。华夏翱翔

项目全球首映全新球幕影片《世界秘境》,依托顶级动感平台,让游客沉浸式飞越全球奇景;全市首座悬吊过山车“云霄飞龙”惊艳上线,极速穿梭、回旋俯冲,尽显刺激畅快;66米自由塔登顶远眺,净月春日林海美景尽收眼底。

假日期间,景区百场沉浸式演艺全天轮番上演,“入戏电影江湖”主题演艺、红色主题英雄秀场、特色小剧场节目精彩纷呈,游客随到随看,沉浸式感受实景演艺魅力。夜幕降临,浪漫无人机烟花秀惊艳亮相,璀璨烟花与炫酷无人机光影交织,点亮假日夜空,打造极致浪漫的夜间游玩体验。

同时,景区上千平方米休闲沙滩全

新亮相,3000平方米长影道具展览馆对外开放,万件影视道具展现百年光影文化,休闲娱乐与文化体验两不误。“五一”限定惊喜满满,春晚同款“宇树机器人”空降园区,带来科技感十足的专场展演,互动表演趣味十足,解锁科技文旅新玩法。

据了解,“五一”假期,长影世纪城整合科技、文化、娱乐、休闲多元元素,实现全方位升级,市民无需远行,即可打卡全新游乐项目,畅享百场特色演艺、邂逅限定科技展演、品读影视文化底蕴,不论是年轻群体刺激游乐需求、家庭群体亲子出游需求,还是中老年群体休闲文化需求,都能在此得到满足。

本报5月1日讯(记者郭春焱)

今天,2026延边州赏花季暨和龙市金达莱文化旅游推广季在和龙市金达莱民俗村正式拉开帷幕。本次活动以“春韵延边·花漾旅程”“金达莱映同心 和龙共赴新春约”为主题,是“初心逐梦60载 边疆焕彩谱新章——和龙市《红太阳边疆》创编60周年系列活动”的重要篇章,通过赏花联动多元消费场景,将“赏花流量”转化为“消费留量”,掀起文旅消费热潮。

“金达莱花开得可真艳丽!今天来不仅能赏花,还能参加这么多有意思的活动,感觉特别热闹、特别开心!”和龙市第六中学初一年级学生张佑荣兴奋地告诉记者。活动现场,花海与人潮相映成趣。在“主题飞花令”区域,众多游客排起长队争相答题,消费券等惠民好礼让大家惊喜连连;极具延边特色的木雕摊位前,栩栩如生的黄牛摆件引得众人驻足端详;身着朝鲜族服饰的巡游队伍载歌载舞,更是将现场气氛推向高潮。

据了解,和龙市精心打造金达莱宝贝IP发布、朝鲜族非遗沉浸式展演、金达莱春季春晚、供销对接洽谈活动等18项特色文旅活动,全力推动“赏花经济”提质升级。“这18项特色主题活动涵盖花海观光、民俗互动、美食体验、文艺展演等各个方面,力求全方位满足游客的假日游玩需求。”和龙市委宣传部宣传推广科负责人荆瀚玮向记者介绍。

当天,金达莱供销社集市与农产品洽谈推介会也在民俗村热闹开市。现场35个标准展位整齐排开,来自全市33个乡镇合作社及涉农企业的延边优质大米、原生态椴树蜜、林下参等百余种本土特色农货琳琅满目。伴随现场朝鲜族民俗歌舞的欢快节奏,游客们穿梭选购,品尝美味,线上线下购销两旺。这场集展销、体验、惠民于一体的集市,不仅成为文旅消费的新亮点,更生动诠释了供销社助农惠农的服务本色,为农文旅深度融合与乡村振兴注入强劲动力。

花开和龙迎客来 节庆搭台促消费

长春大冬会特许商品店多点齐开

吸引众多游客前来选购

本报5月1日讯(记者王秋月 田青玲)“五一”假期首日,长春文旅市场热度拉满,各大景区、商圈客流持续攀升,精彩纷呈的文旅活动轮番上演。与此同时,2027长春大冬会特许商品店在全市多个热门点位开业运营,全面铺开赛事文创销售网络,让浓厚的大冬会氛围融入市民假期生活,也让冰雪赛事文化与城市文旅场景深度融合。

“快看,‘吉冰’‘吉雪’来啦!”长影世纪城里,两只憨态可掬的大冬会吉祥物人偶刚一亮相,便被游客团团围住。孩子们争相上前牵手合影,家长们举起手机,定格下这欢乐的瞬间。园区新开业的长春大冬会官方特许商品专营店里人头攒动,各类官方纪念品整齐陈列,店长李莹告诉记者:“从早上开园到现在,客流就没断过,大家热情特别高。”

5月1日当天,大冬会特许商品店在春京西历史文化街区、长春动植物公园、南溪里文旅小镇、肆季南岸线公园、净月潭国家森林公园、新民大街历史文化街区、伪满皇宫博物院、重庆路新华书店、这有书·这有山等点位均已完成铺货,顺利开业。各门店依托自身区位优势,打造特色赛事文化宣传场景,无论是商圈、景区,还是历史街区、文艺空间,都能看到大冬会会徽、吉祥物等元素,琳琅满目的特许商品吸引众多游客纷纷走进店铺挑选心仪商品,近距离感受2027长春大冬会的魅力,全民关注大冬会、期待大冬会的氛围愈发浓厚。

市民于先生是一名资深体育爱好者,也是赛事周边收藏爱好者,假期出游时,他特意前往特许商品店选购,成功入手大冬会纪念徽章。“一直关注长春大冬会的筹备进展,能在家门口买到官方特许商品,特别有纪念意义,也更加期待这场冰雪盛会。”于先生开心地说。

据春京西门店负责人介绍,本次上线的大冬会特许商品品类丰富,兼顾实用性与收藏性,全方位满足不同群体的消费需求。各门店通过文旅场景与赛事IP的联动,不仅为市民游客带来了全新的文旅消费体验,更搭建起赛事文化宣传的重要窗口,进一步提升了2027长春大冬会的知名度与影响力,为赛事举办营造了良好的社会氛围。

下一步,长春将持续优化大冬会特许商品销售网络,丰富文创产品品类,依托城市各类文旅场景,持续传递冰雪赛事文化,让大冬会元素融入城市生活,以赛事赋能文旅消费,助力长春文旅产业与体育事业双向发展。

长影出品影片《门牙》上映

本报5月1日讯(记者王堡增)今天,由长影时代传媒股份有限公司出品,李心编剧并执导,章宇、陈昊宇领衔主演的电影《门牙》在全国院线正式上映。该片凭借细腻叙事手法和真挚情感表达,在今年五一档电影中脱颖而出,截至今日20时,影片总票房(含预售)已突破1800万元。

《门牙》讲述了李未阳骑摩托车时遭遇碰撞事故,让女友沈青失去了两颗门牙。他手头拮据,但坚持要为女友装上最好的门牙。为了凑齐这笔费用,他不得不与肇事者以及保险公司展开周旋。这场突如其来的意外,打破了所有人原本平静的生活。该片以小人物生存困境为切入点,展现了普通人在意外面前的挣扎与坚守,用真实可感的情节直抵观众内心。影片预售成绩亮眼,成为年轻观众群体的观影首选之一,在上映后受到广泛关注和好评。

集安市民于晓曼对影片期待已久,在观影后激动地表示:“这部电影处处都是戳动人心的细节,章宇和陈昊宇的演技太有代入感了,看着李未阳想尽办法给女友装门牙的坚持,仿佛看到了生活中努力打拼、守护他人的自己。”影迷林芳旭表示,原本以为是一部轻松的爱情片,没想到越看越有深度。《门牙》不仅展现了小人物的生存不易,更传递了面对困境不逃避、不放弃的勇气,特别让人动容,值得大家细细品味、深入思考。

这个“五一”假期,影片将在全国各大影院持续热映,为观众呈现一场兼具情感共鸣与现实思考的观影盛宴,让大家在光影中收获治愈和感动。

礼赞劳动者

“风起扬帆·不负韶华”音乐会在长春奏响

本报5月1日讯(记者李梦溪)今天下午,长春市文广旅局在重庆路活力城举办了一场别开生面的音乐会,为劳动者送上节日问候。本场演出是2026“周周交响乐”系列演出活动之一,由长影乐团轻音乐团演出,乐团常任指挥曲鑫执棒。

本场音乐会以“风起扬帆·不负韶华”为主题,通过多元曲目致敬广大劳动者,展现春城人民昂扬向上的精神风貌。长春市文广旅局以艺术形式礼赞劳动,将此作为献给全市劳动者的节日礼物。

音乐会在序曲《传奇》中拉开帷幕。器乐作品《王者出征》《刀剑如梦》《燃起的斗志》《飓风》等旋律激昂,营造出热烈的现场氛围;歌曲《小美满》《万疆》《稻香》《月半小夜曲》《一路生花》《世界赠予我的》《我相信》《黄种人》等先后上演,青年歌手柳婷、杨浩、周令佳、殷旭东等倾情演唱,赢得观众阵阵掌声。全体歌手共同唱响《我爱你中国》,音乐会圆满落幕。

长影乐团首席何楠说:“今天是‘五一’国际劳动节,我们演出的曲目都是群众耳熟能详的,为的是更贴近市民大众,用音乐致敬每一个劳动者。”

据了解,未来,长春文旅将继续围绕重要节日节点,推出更多有温度的惠民活动,让艺术走近百姓身边,在旋律中涵养城市人文精神。

2026长马季·长春万米排位赛及欢乐跑燃情开跑

本报5月1日讯(记者张政 姚思琦)今天,2026长马季·长春万米排位赛及欢乐跑在长春世界雕塑园鸣枪开赛。赛事由长春市体育局指导,长春市体育总会主办,长春市田径协会承办。

赛事设10公里万米排位赛、5公里欢乐跑两大项目,欢乐跑满额报名1000人,万米排位赛共765人参赛,其中男子548人、女子217人。万米排位赛分青年、中年、成年三组,6周岁以上均可报名参加,13周岁以下需监护人陪同,赛道串联园区雕塑景观,全程封闭保障安全。

赛事特设100个长春马拉松直通名额。完赛选手可获专属奖牌与证书,欢乐跑家庭嘉年华百分百中奖。组委会配备完善医疗、计时保障,以专业赛事服务助力跑者畅享奔跑乐趣,用运动活力点亮“五一”假期。

吉林市满族博物馆新馆正式开放

本报5月1日讯(记者李婷 丁美佳)今天上午,吉林市满族博物馆新馆开馆仪式暨满族非遗精品展演活动举办。新馆正式对外开放,为吉林市公共文化服务体系完善、民族文化传承保护开启新篇章。

本次开馆以“赓续满韵文脉·启幕新馆华章”为主题,同步推出核心展览“大东山水印记——吉林地区满族非物质文化遗产展”,全面展示吉林地区76项满族非遗代表性项目,涵盖传统技艺、民俗、音乐、舞蹈、文学、医药等多个门类,系统呈现吉林满族非遗的深厚底蕴与独特魅力。

吉林市满族博物馆副馆长杨超告诉记者:“本次展览创新展陈形式,融合珍贵文物展出、多媒体互动体验、非遗代表性传承人现场互动等多元形式,打破单一展示模式,实现静态文化遗产与动态传承表演有机结合,全方位、多角度、沉浸式展现吉林满族非遗的独特魅力。”现场观众不仅能近距离观赏满族文化相关文物和历史图片资料,还能通过多媒体技术感受满族文化生动场景,与非遗代表性传承人面对面交流,直观了解非遗技艺的传承脉络与制作工艺,真正做到可看、可感、可互动。

当天,新馆二楼展区还举办满族非遗精品展演,乌拉满族秧歌、陈汉军单鼓舞、石氏鼓乐、柴派单弦、满族说部等非遗代表性项目精彩亮相,非遗代表性传承人现场献艺,丰富观展体验,获得现场观众广泛好评。

吉林市满族博物馆新馆建成开放,是当地传承少数民族优秀传统文化、推进文旅融合发展的重要举措。据了解,博物馆将以新馆为阵地,常态化开展非遗展示、传承交流、文化科普、研学教育等活动,推动满族优秀传统文化创造性转化、创新性发展,为吉林市文化事业高质量发展注入强劲动力。



连日来,四平市塔子山红色教育基地繁花竞相绽放,漫山粉黛与红色雕塑交相辉映,市民游客纷至沓来,在花海中缅怀革命先烈,感受红色文化与春日生机交融的独特魅力。

梁永军 本报记者 闫璐 摄

一束微光 点亮万千归途

——记2026年“最美职工”、长春站客运车间客运值班员马丛

本报记者 聂芳芳

川流不息的长春站,人潮涌动、步履匆匆。候车大厅里,总有一个身影穿梭其间,搀扶老人、引导孩童、解答问询,用温柔话语化解出行焦虑,用专业服务守护旅途平安。她就是2026年“最美职工”、中国铁路沈阳局集团有限公司长春站客运车间客运值班员马丛。

在“五一”国际劳动节来临之际,中央宣传部、全国总工会向全社会发布2026年“最美职工”先进事迹,吉林省马丛入选。

最美,是恪尽职守、持之以恒的坚守。2012年,马丛踏上铁路客运岗位,将“人民铁路为人民”的宗旨深植心底。作为东北重要交通枢纽,长春站客流密集、工作繁杂,早出晚归、节假日坚守岗位,是她十四年如一日的工作常态。十四年来,她日均步行12公里,往返于候车大厅、站台与检票口之间;日均接听40余个咨询电话,耐心回应各类出行诉求;累计服务老幼病残孕等重点旅客超21万人次,服务里程突破7万公里。

面对高强度的工作,她从未有过怨言:“守好岗位、做好服务,就是铁路职工的本分,旅客顺利出行、平安回家,就是我最大的

慰藉。”获评2026年“最美职工”,在马丛看来,这份荣誉不是光环,而是沉甸甸的责任。她眼神坚定而温柔:“爱心服务没有捷径,唯有真心待人、用心做事,才能让旅客感受到温暖。能成为‘最美职工’,我既荣幸又忐忑。旅客的一句感谢、一个微笑,就是我坚持下去的最大动力,我要把这份荣誉化作动力,把每一件小事做好,把每一位旅客服务好。”

最美,是心系群众、情暖旅途的奉献。“90后”的马丛性格温和、热心热忱,入职不久便调入车站“春之约”爱心服务班组,特殊旅客的出行难题,始终是她心头最牵挂的事。服务老幼病残孕重点旅客,既要熟练掌握专业服务技巧,精准满足出行需求,更要怀揣耐心与同理心,给予细致入微的关怀帮扶。

工作中,她始终冲锋在前,主动扛起各类急难任务,日均推送40余名行动不便旅客进站上车,常年高强度运转,服务旅客的热情从未消减。2025年11月,长春心语志愿者协会17名残障人士赴天津学习手编技术,因身体不便,急需协调铺位、全程护

送。接到求助后,马丛第一时间对接相关班组解决铺位问题,出行当天开辟绿色通道提前送站,并与列车工作人员完成联程服务交接;返程之日,她又提前守候在站台,将一行人平安送出车站。

这样的暖心帮扶,早已是马丛工作中的点滴日常。从事客运服务14年,她总结出“六个一”工作法和“送你一朵小红花”急救服务模式,牵头组建“爱心彩虹桥”微信互助平台,打通铁路、公交、地铁、出租车等全链条接驳闭环,全力畅通重点旅客出行“最后一公里”。多年来,她带领团队累计收到表扬信287封,锦旗156面,她用真情服务赢得了广大旅客与同事的一致认可,在平凡岗位上书写了暖心服务篇章。

线下温情护航,线上云端暖心。马丛建立的社交平台账号“小马歌”发布预约服务、手语教学、轮椅实操等科普短视频160多期,线上答疑旅客咨询5800多次,让爱心服务突破时空限制,随时随地为旅客排忧解难。

最美,是精益求精、勇于创新的担当。作为“春之约”爱心服务班班组长,马丛传承弘扬劳模精神,梳理提炼暖心服务工

作法,细化优化服务流程;紧跟时代步伐,协助开通重点旅客线上预约渠道,搭建起便捷高效的便民服务桥梁。工作中,她毫无保留分享服务经验,带领班组成员苦练业务本领,全力打造铁路一线爱心服务标杆。

“服务没有最好,只有更好。作为班组长,我不仅要自己做好,更要带着团队一起进步,让更多旅客感受到铁路服务的温度。”这是她对自己、对团队的要求。2025年10月,她赴北京、上海、广州等地先进车站学习调研,汲取客运服务、班组管理先进经验,归来后迅速建立跨站爱心联动机制,拍摄爱心服务联动视频,通过车站新媒体平台发布,实现经验共享、服务共升,为车站“送你一朵小红花”联动互助项目注入新活力,也推动特殊旅客跨交通方式无缝衔接服务持续提质增效。

十四载风雨兼程,十四载初心如磐。马丛先后荣获长春市精神文明先进个人、吉林省优秀青年、“火车头”奖章、最美青工、吉林好人、吉林省五一劳动奖章、吉林省特等劳动模范、中国铁路优秀共产党员、全国劳动模范、2026年“最美职工”等多项荣誉。

她把平凡岗位当作践行初心的舞台,将每一件小事做到极致,用初心、敬业、奉献与担当,生动诠释了新时代劳动者的最美内涵。她是万千基层铁路职工的缩影,更是新时代劳动者的榜样,在平凡岗位上发光发热,用坚守传递温暖力量,书写着基层职工的责任与担当。